

Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Областной центр диагностики и консультирования»



Комплексная коррекционно-развивающая
программа

«Подготовка к школе детей с РАС»

Авторы-составители:

Вельдер П.М., врач-педиатр

Кривулина Л.А., педагог-психолог,

член федерации психологов России

Меркулова М.М., учитель-дефектолог

Рыбина Е.В., учитель-логопед

Сидорова Л.Н., учитель-дефектолог

Шведова Э.Ш., педагог-психолог,

член федерации психологов России

Челябинск 2014

Пояснительная записка

Описание вида программы.

Занимаясь вопросами диагностики, воспитания и развития детей с ограниченными возможностями специалисты отмечают, что в последнее время, возросло количество обращений со стороны родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра. Еще в 2000 году считалось, что распространенность аутизма составляет от пяти до 26 случаев на 10 тысяч детского населения. В 2005 году уже на 250-300 новорожденных в среднем приходился один случай аутизма. По данным Всемирной организации аутизма, в 2008 году 1 случай аутизма приходился на 150 детей.

За 10 лет количество детей с аутизмом выросло в 10 раз. На сегодняшний день, по данным Американских центров по контролю и предотвращению заболеваний (U.S. Centers for Disease Control and Prevention), каждый 88-й ребенок в Америке болеет аутизмом — это на 23% больше, чем два года назад, и на 78% больше, чем в 2000 году (РИА Новости <http://ria.ru>). Российская статистика о распространенности данного нарушения отсутствует, но С. В. Исханова в книге «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками» приводит следующие данные о распространенности данного нарушения среди детского населения «... Частота этого нарушения оценивается от 5 до 15-20 человек на 10 000 населения...». (СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011).

Несмотря на то, что всё больше внимания стало уделяться проблеме изучения и коррекции различных психических расстройств у детей и появилось достаточно много научно-методической литературы, в том числе и рекомендательной, по вопросам РДА, необходимо отметить, что на сегодняшний день не существует общепринятого подхода к коррекции данного нарушения ни за рубежом, ни в России. Эта проблема очень плохо изучена и очень многие вопросы в ней остаются открытыми, что затрудняет процессы обучения, воспитания и коррекции таких детей. Множество вопросов возникает в семьях, где появляется такой ребенок. Как с ним обращаться? Как его следует воспитывать? Каким образом, и в какой школе его следует обучать?

Действующее законодательство в области образования (Закон «Об образовании» от 29.12.2012, закон «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья» от 28 апреля 2010 года) становится гарантией права на получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами с использованием специальных образовательных условий и механизмов адаптации образовательных программ дошкольного и школьного образования.

Так же, как все другие дети с ОВЗ, дети с аутизмом могут реализовать свой потенциал социального развития лишь при условии вовремя начатого и

адекватно организованного воспитания и обучения – образования, обеспечивающего удовлетворение как общих с нормально развивающимися детьми, так и особых образовательных потребностей, заданных спецификой психического нарушения. Осуществляя развитие, воспитание и обучение детей с расстройствами аутистического спектра в условиях ГБОУ ОЦДиК, мы также столкнулись с проблемой отсутствия программно-методического обеспечения образовательного процесса данной категории детей. И это оправдано, ведь спектр нарушений (в том числе и интеллектуальных) в структуре дефекта каждого ребёнка индивидуален, определен весьма ограниченными коммуникативными способностями, а зачастую и познавательными возможностями, что делает невозможным создание единой унифицированной, четко регламентированной программы воспитания, обучения и развития детей с РАС. Поэтому создание примерных коррекционно-развивающих программ по оказанию комплексной медико-психолого-педагогической помощи ребёнку с РДА при подготовке к школе становится актуальной задачей педагогического сообщества, занимающегося проблемой адаптации и развития детей с РАС, что обеспечит реализацию образовательных прав детей данной категории.

Содержание данной коррекционно-развивающей программы направлено на формирование необходимых качеств «ребёнка-аутёнка», обеспечивающих частичную интеграцию в условиях образовательной организации школьного типа. Реализация данного направления подразумевает комплексный характер, оказываемой помощи, тесное взаимодействие всех участников коррекционно-развивающего процесса с учетом психоэмоционального и интеллектуального потенциала ребёнка.

Описание участников программы.

Участниками коррекционно-развивающей деятельности по подготовке к школе детей старшего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра в условиях ГБОУ ОЦДиК являются:

- дети 5-7 лет, прошедшие диагностику на ОПМПК, имеющие клиническое заключение F 84 (ранний детский аутизм) и соответствующие и рекомендации;

- родители, воспитывающие детей с расстройствами аутистического спектра;

-специалисты: педагог - психолог, учитель - дефектолог, учитель – логопед, врач-педиатр.

Педагог-психолог проводит формирование и развитие психомоторных функций, формирование пространственных представлений, коррекцию импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности, снятие эмоционального напряжения у каждого из участников коррекционно-развивающего процесса.

Учитель-логопед выполняет работу по активизации речевой деятельности детей.

Учитель-дефектолог осуществляет подготовку к дальнейшему обучению в условиях образовательной организации школьного типа путем формирования дочисловых количественных представлений на основе предметно-практической деятельности и расширения представлений об окружающем мире.

Врач-педиатр осуществляет формирование соматического статуса через выявление физических особенностей детей (соответствие физического развития возрастным нормам, состояние органов зрения, слуха, костно-мышечной системы, переносимость физических нагрузок, характеристика заболеваемости за последний год).

Родители обеспечивают посещение занятий своими детьми.

Краткая клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с РАС (воспитанников коррекционно-развивающей группы).

Предлагаемая программа ориентирована на категорию детей старшего дошкольного возраста, относящихся к I и II группам РДА (по классификации, предложенной О.С. Никольской), основным критерием выделения этих групп является достаточно выраженная степень нарушения взаимодействия с окружающей средой.

Для детей I группы РДА характерно полное отрешение от внешнего мира. У них наблюдается полевое поведение, т.е. происходят движения в поле без активного контакта с окружающими. Ребёнок постоянно переходит от одного предмета к другому, но мгновенно теряет к ним интерес. Ребёнок оказывается как бы отгороженным от внешнего мира. Обычно такие дети недостаточно реагируют на голод, холод и не проявляют чувства удовольствия. Лицо такого ребёнка амимично и выражает полный покой. При сильном внешнем воздействии ребёнок может вскрикнуть, но тут же уйти в комфортную для себя зону и моментально успокоиться. Дети ищут наиболее удобную для себя зону. Они никогда не приблизятся к объектам, вызывающим сильные впечатления. Такие дети обычно легко и грациозно двигаются.

Зрительные и тактильные впечатления имеют для них аффективное значение. Они могут подолгу сидеть и смотреть в окно, а затем неожиданно начать перепрыгивать с одного стула на другой или балансировать на них. Иногда они позволяют взрослым кружить себя, подбрасывать, но при этом никогда не вступают с ними в эмоциональный контакт.

Дети обычно не испытывают потребности в контактах и не осуществляют даже самого элементарного общения. Они не обучаются

навыкам поведения в обществе. Такие дети почти не владеют навыками самообслуживания.

У детей этой группы мгновенно включается защитный механизм пресыщения впечатлениями, и они уходят в свой мир, при этом полностью утрачивая возможность взаимодействия с окружающими людьми и средой.

Дети II группы характеризуются аутистическим отвержением окружающей среды. Такие дети более активны, они могут устанавливать избирательные контакты с окружающими. Эти контакты нужны детям для удовлетворения физических потребностей. У детей уже появляются переживания удовольствия, страха, слезы и крик. В их поведении наблюдаются различные штампы, речевые и двигательные, которые адекватно применяются при стереотипных условиях. Дети этой группы не могут адаптироваться к изменившейся обстановке. Они испытывают страх, у них нет любопытства к новому. Из-за страха ко всему новому они агрессивно реагируют на любое нарушение привычного в их обиходе. Ребёнок требует сохранения постоянства в окружающем и создает вокруг себя барьер. Любые неприятные для себя воздействия извне ребёнок заглушает приятными сенсорными ощущениями. Обычно он получает их стереотипными способами, как правило, самораздражением. Раздражение глаз возможно прямым надавливанием на глазное яблоко, или мельканием в поле зрения различных объектов, их движением, или выкладыванием простых орнаментов. Ухо может раздражаться прямым надавливанием, шуршанием и разрыванием бумаги, прослушиванием одной и той же музыки. Вестибулярный аппарат ребёнка раздражает с помощью разнообразных прыжков, раскачиваний, застывания в необычных позах.

При помощи этих аутостимулирующих приемов дети аффективно адаптируются. У них вырабатываются простейшие стереотипные реакции на окружающее и бытовые навыки. Поведение носит манерный характер, движения многочисленны, у детей наблюдаются причудливые гримасы и позы. Обычно они мало контактируют с окружающими, молчат или отвечают односложно. Часто у детей этой группы наблюдается тесная симбиотическая связь с матерью, которая постоянно должна присутствовать рядом. Но более сложные эмоциональные переживания детям недоступны.

Среди общего количества воспитанников (на момент зачисления) выделяется следующее процентное соотношение по принадлежности к выше обозначенным группам:

1 группа - 60%,

2 группа - 40%.

Принадлежность ребёнка к определенной группе не является постоянной. Ребёнок может быть отнесен к другой группе, если в его поведении начинают преобладать черты рядом стоящего уровня.

По данным *клинического* обследования среди общего состава группы воспитанников можно выделить следующие нозологические единицы:

1. психические расстройства;
2. болезни нервной системы (эпилепсия, гидроцефалия, ЗЧМТ, СГМ);
3. болезни органов дыхания;
4. болезни органов зрения (косоглазие, гиперметропия, астигматизм);
5. болезни органов пищеварения;
6. болезни костно-мышечной системы (плоскостопие, миатония).

Таким образом, все дети, включенные в состав коррекционно-развивающей группы, относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих сложную структуру дефекта и нуждающихся в индивидуальном планировании и реализации образовательного маршрута.

Цели и задачи программы

Основная цель программы – преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребёнком, смягчение сенсорного и эмоционального дискомфорта, что обеспечит формирование предпосылок универсальных учебных действий, способствующих более успешной адаптации в условиях школьного обучения.

При реализации коррекционно-развивающих занятий ***для*** детей с расстройствами аутистического спектра всеми специалистами решаются ***общие задачи:***

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребёнком,
- расширение представлений об окружающем мире,
- развитие у детей познавательной деятельности и дальнейшей социализации,
- повышение активности ребёнка в процессе общения с взрослыми и детьми,
- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

Психологическое сопровождение направлено на создание благоприятных условий для развития у ребёнка эмоционального и интеллектуального потенциала, для формирования продуктивных видов деятельности, коммуникативных навыков в различных ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Всё вышеперечисленное определяет, насколько успешно ребёнок сможет адаптироваться к этапу школьного обучения.

Задачи психологического сопровождения ребёнка старшего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра:

- установление контакта, развитие умения подчиняться старшим, режиму, правилам поведения, развитие навыков элементарного самоконтроля поведения, умения поступать в соответствии с ситуацией;
- формирование и развитие навыков игровой деятельности;
- развитие общей моторики;
- развитие мелкой ручной моторики, формирование графо-моторных навыков;
- развитие предметно-практической, конструктивной, изобразительной деятельности;
- развитие восприятия: формирование перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), освоение систем сенсорных эталонов, своевременное и правильное соединение сенсорного опыта со словом;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- эмоциональное развитие;
- формирование коммуникативных умений и опыта социальных контактов с окружающими людьми;
- формирование элементарных практических знаний об окружающем природном и социальном мире, способствующих социальной абилитации и реабилитации.

Цель дефектологического сопровождения: формирование дочисловых количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра на основе предметно-практической деятельности и расширения представлений об окружающем мире.

Задачи:

- установление контакта в условиях ослабления и снятия тревожности, страха, чувства безопасности в доступной для ребёнка деятельности;
- формирование устойчивого контакта в совместной предметно-практической деятельности ребёнка и педагога;
- формирование представлений о схеме собственного тела, его частях через обучение осязанию (касание руками ребёнка частей его тела);
- формирование зрительно-моторного комплекса через реакции оживления, слежения за предметами, захваченными педагогом, а также руками самого ребёнка;

- сенсорное воспитание: обучение сопоставлению фигур по форме, цвету, величине;
- развитие моторных функций через игры с пирамидками, кубиками, башенками, чашечками, матрешками, досками Сегена, мозаикой.

Целью логопедического сопровождения детей с РДА является расширение представлений об окружающем мире, формирование начальных умений пользоваться речью как средством коммуникации, повышение самостоятельности в общении со сверстниками, взрослыми для дальнейшей успешной социализации.

В логопедической работе необходимо решать следующие задачи:

- побуждать ребёнка смотреть в лицо говорящему, реагировать на обращение к нему;
- учить детей понимать обращённую речь педагога, которая отражает повседневный быт и уклад жизни детей;
- развивать пальцевую моторику, подготавливая почву для последующего формирования речи;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- развивать и закреплять элементарные произносительные навыки, добиваться отчётливого произнесения слоговых комплексов и слов с различной интонацией и темпом (на основе подражания);
- обучать адекватным реакциям и действиям на обращение знакомых людей (подойти, улыбнуться, помахать рукой и др.)
- учить использовать доступные знаковые системы (собственная речь, жесты) для реализации в играх, в быту, для сообщения информации о своём состоянии, выражении просьб и др.
- закреплять элементарные социальные умения в общении: приветствие, прощание, благодарность;
- учить повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции;
- учить называть своё имя и фамилию, имя и отчество родителей, педагогов;
- учить ребёнка называть окружающие самые необходимые для его жизни предметы;
- учить осуществлять классификацию предметов по наглядному образцу, знать простые обобщающие слова;
- называть простейшие действия с предметами;
- учить действовать на основе подражания двигательному и речевому образцу педагога;

- сопровождать разные виды деятельности доступными видами речевой продукции: звукокомплексами, словами, простой фразой;
- учить внятно выражать свои просьбы и желания;
- учить ребёнка участвовать в беседе, специально организованной педагогом;
- учить рассказывать наизусть стишки, потешки, участвовать в коротких инсценировках;
- упражнять в построении простейших фраз по демонстрируемым действиям, по сюжетным картинкам с опорой на вопросы педагога.

Научное, методологическое и методическое основание программы

РДА входит в структуру шизофренического дефекта психики и занимает особое место, т.к. отличается от всех аномалий развития наибольшей сложностью и дисгармоничностью, как клинической картины, так и психологической структуры нарушений. Термин аутизм (от греч. autos – сам) ввел в 1912 году Э. Блейлер для обозначения особого вида мышления, которое регулируется эмоциональными потребностями человека и не зависит от реальной действительности.

Происхождение аутизма может быть различным. В легкой степени он может встречаться при конституционных особенностях психики (акцентуация характера, психопатия), а так же в условиях хронической психической травмы (аутистическое развитие личности). А может выступать как грубая аномалия психического развития (ранний детский аутизм).

РДА или синдром Каннера – это аномалия психического развития, состоящая главным образом в субъективной изолированности ребёнка от внешнего мира. Под названием «синдром РДА» впервые описан Л. Каннером в 1943 году. Независимо от Каннера синдром был описан в 1944 году Г. Аспергером. В настоящее время наиболее значимыми в клинической картине синдрома Каннера считаются следующие признаки:

1. Аутизм как предельное («экстремальное») одиночество ребёнка, формирующее нарушение его социального развития вне связи с уровнем интеллектуального развития.
2. Стремление к постоянству, проявляемое как стереотипные занятия, сверхпристрастие к различным объектам, сопротивление изменениям в окружающем.
3. Особая характерная задержка и нарушение развития речи, также вне связи с уровнем интеллектуального развития ребёнка.
4. Раннее проявление (до 2,5 лет) патологии психического развития (эта патология в большей степени связывается с особым нарушением психического развития, чем его регрессом).

В России первое описание органического аутизма было представлено в 1967 С.С. Мнухиным с соавторами; описание РДА типа Каннера в 1970, 1974 Г.Н.Пивоваровой и В.М.Башиной, Каганом В.Б. и 1982; РДА в круге постприступной шизофрении в 1975 году М.Ш.Вроно, В.М.Башиной и другими.

Детский аутизм считали в СССР разновидностью детской шизофрении поэтому лечили его медикаментозно в психиатрических стационарах, и прошло почти 30 лет, пока не наступило ясное осознание того, что эта практика неэффективна, что аутизм прежде всего есть нарушение развития, и детям с аутизмом необходима комплексная, прежде всего психолого-педагогическая помощь. Объективная сложность выбора методического подхода, обусловлена, прежде всего, такими факторами, как исключительный клинический полиморфизм аутизма, множественным характером этиологии, неясностью патогенеза, различной динамикой, всепроникающим характером нарушений, затрагивающим все стороны личности ребёнка.

Очень нелегко сделать правильный выбор еще и потому, что в настоящее время известно несколько десятков подходов: например, в брошюре английского национального аутистического общества (NAS) “Approachestoautism” (1993) приведены краткие аннотации около 60 подходов к коррекции аутизма, хотя по современным представлениям этот перечень явно неполон. Приведенные подходы очень различны по характеру предлагаемых воздействий (от музыкотерапии до лечения солями магния и витамином В6), уровню научной обоснованности, выдвигаемым целям и задачам и многими другим особенностям.

Первое, что представляется необходимым сделать для облегчения ориентировки в этом разнообразии подходов к коррекции детского аутизма – попытаться их систематизировать

В коррекционной работе всегда ставится цель добиться для человека с аутизмом свободной и независимой жизни, что на практике означает научить возможно большему числу способов адекватного взаимодействия с окружающим миром. В традициях российской специальной педагогики принято использовать комплексное вмешательство, то есть сочетание медицинских и психолого-педагогических методов.

Главные принципы: использовать медикаментозные средства только в тех случаях, когда без них нельзя обойтись; не пытаться вылечить аутизм, но смягчить симптомы, мешающие работе педагога и психолога, снять по возможности сопутствующую симптоматику.

Среди психолого-педагогических методических подходов к коррекции аутизма можно выделить две группы:

· основные, которые позволяют овладеть навыками общения, бытовыми, учебными, профессиональными, трудовыми и другими

практическими навыками, которые необходимы в реальной жизни; использование одного из таких подходов является необходимым условием организации обучения, но этого не всегда достаточно;

- вспомогательные методы создают условия для реализации основных, что иногда необходимо, но никогда не бывает достаточным (кроме немногих легких случаев в сочетании с адекватными условиями воспитания и обучения, прежде всего в семье).

Среди вспомогательных методов можно встретить иппотерапию, плавание с дельфинами, холдинг, различные методы эстетико- и игротерапии и даже йогу. Использование только вспомогательных методов – одна из наиболее типичных ошибок.

Другими наиболее типичными проблемами являются:

- неадекватный выбор основного метода;
- неудачное сочетание методов.

Из основных психолого-педагогических подходов к коррекции аутизма в нашей стране наиболее известны и зарекомендовали себя как достаточно эффективные при работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (autisticspectrumdisorders):

- *Прикладной поведенческий анализ или Поведенческий подход (АВА) (Ивар Ловаас).*

- *Эмоционально-уровневый подход, разработанный В.В.Лебединским, К.С.Лебединской, О.С.Никольской и другими авторами;*

- *ТЕАССН-программа.*

Прикладной поведенческий анализ (АВА), начал разрабатываться в 60-х годах XX века в Калифорнии, его основоположник Ивар Ловаас. Ключевым для построения учебного процесса в ППА является понятие «обучение отдельными пробами». Каждая проба соотносится с трёхзвенной схемой поведения «инструкция взрослого – ответ ученика - обратная связь со стороны взрослого». Из таких отдельных проб и складывается обучение аутичного ребёнка самым различным навыкам. Одной из сильных сторон современного ППА является позитивная направленность обучения: обучающие задачи ставятся всегда в терминах «научить чему-то ученика», а «не избавить его от чего-либо».

Например: если ребёнок кричит и отталкивает учебный материал на занятиях, то его, прежде всего, обучают сообщать доступными ему средствами (речь, жесты, карточки) о том, что он устал и требует перерыва. Однако, если педагог предполагает, что при помощи крика ученик пытается уйти от учебной ситуации, то продолжают заниматься, выполняя задание до конца. При этом облегчается учебная задача, поставленная перед учеником, для того чтобы задание было успешно завершено, и ученик получил позитивный опыт его выполнения. Отработка навыка включает 10

повторений действия, навык считается усвоенным, если ученик 8 раз из 10 успешно выполнил задание.

Существенным для обучения по методике поведенческого анализа являются два понятия: подкрепление и помощь. Считается, что вопрос мотивации ученика к обучению – это вопрос правильно выбранных подкреплений.

Такая техника уместна при обучении тяжёлых аутичных и умственно отсталых детей, с массой поведенческих проблем. Однако, при обучении по технике ППА очень важно обращать внимание на осмысление происходящего вокруг ребёнка и на стимулирование его собственной инициативы в общении.

Авторы *эмоционально-уровневого подхода* признают первазивный характер расстройств при аутизме, однако наиболее существенными считают нарушения эмоциональной сферы. Ими разработаны представления об уровне структуры аффективной сферы, которые являются теоретической базой этого подхода. Метод предполагает установление эмоционального контакта педагога с ребёнком, снятие с помощью различных конкретных методов страхов, агрессии, негативизма, стереотипий, развитие коммуникации и социального взаимодействия. Круг конкретных средств четко не обозначен, но на первом плане – игротерапия, специальные варианты психодрамы, эстетотерапия, которые используют, прежде всего, наиболее развитые возможности ребёнка. Предполагается, что создание мотивации к наиболее привлекательным видам деятельности повлечет за собой развитие и всех других сторон психики.

Использование таких средств, как расписание на основе фотографий или табличек с надписями допускается, но считается не более чем вспомогательным средством. Вопросам организации и социализации поведения достаточного внимания не уделяется.

На практике метод относительно эффективен при легких формах аутизма и умственной отсталости, в случае более тяжелых нарушений результаты достигаются, то не скоро и значительно более скромные.

Программа ТЕАССН (Лечение и обучение детей с аутистическими и другими нарушениями общения) была создана в 70-е годы доктором Eric Schopler из Медицинской школы Чепел-Хилл при Университете Северной Каролины.

Концепция программы ТЕАССН заключается в сосредоточении внимания на аутистической личности и в разработке учебной программы на основе ее интересов, навыков и потребностей. Программа предполагает широкий коррекционный подход, включающий тщательную индивидуальную оценку для определения исходной позиции составления учебной программы. Индивидуальные учебные цели и стратегии достижения этих целей продолжают эволюционировать в течение всей жизни человека, исходя из индивидуальной оценки и измеряемых успехов. Практическая

задача становится двойственной: дать клиенту возможно более широкий спектр навыков и, в то же время, структурировать пространство и время адекватно его особенностям.

Социализация специальной целью обучения не является, однако, благодаря предсказуемости и четкой пространственной организации происходящего уменьшаются проявления страхов, тревоги, агрессии и др., на основе механического научения, накопления определенного запаса стереотипов поведения приобретается какой-то набор навыков, достигается определенный уровень социализации.

Эта программа подчеркивает необходимость учебной поддержки с раннего детства до взрослого возраста. Она требует специальной подготовки учителей и последующей закрепляющей подготовки, а также сотрудничества с семьей и врачами.

Проект ТЕАССН придает особое значение сотрудничеству родителей и учителей и обеспечивает, таким образом, комплексность, где новые навыки закрепляются одновременно во всем окружении ребёнка.

-

Факторы, которые следует учитывать при выборе подхода:

1. Характер структуры дефекта: специфика каждого из подходов такова, что на первых этапах коррекции ставятся различные задачи, роль разных сфер психической деятельности считается ведущей. Поэтому представляется разумным применять эмоционально-уровневый подход при работе с детьми, у которых на первый план выступают аффективные нарушения, особенно, если они служат основным препятствием к общению и развитию. С другой стороны, при выраженной умственной отсталости, когда интеллектуальные нарушения играют не меньшую роль, чем эмоциональные и коммуникативные, при отсутствии у ребёнка страхов и сензитивности к контакту более логичным кажется использование поведенческих методик, которые позволяют формировать предпосылки для развития интеллекта.

2. Организационные возможности. Работа с использованием ТЕАССН-подхода и поведенческой терапии (в меньшей степени) требует определенной организации пространственной среды. Если нет возможности перемещать мебель, убирать из поля зрения ребёнка лишние предметы, подбирать подходящие материалы и пособия, то от систематического применения этих подходов в своей работе лучше отказаться.

Эмоционально-уровневый подход также предполагает создание особой среды, которая помогает ребёнку чувствовать себя комфортно, а педагогу – находить возможности для взаимодействия с ребёнком, но создать такую среду, как правило, легче.

3. Возраст ребёнка на момент начала коррекционной работы является важным фактором, влияющим на решение о том, применение какого подхода наиболее адекватно. В первую очередь, учитывается психический возраст,

определять который желательно не только при помощи тестов, но и опираясь на качественный анализ особенностей развития каждого ребёнка, а также на уровень его социальной адаптации. Тот факт, что для сложных и осложненных форм аутизма характерно сочетание нескольких вариантов психического дизонтогенеза, делает задачу определения психологического возраста очень трудной. Весьма часто мы видим следующую картину: по своему аффективному развитию ребёнок находится на уровне 2-3 месяцев, по речевому развитию – на уровне года, по развитию зрительного восприятия – на уровне 4-х лет, по развитию моторики – на уровне 3-х лет; при этом физический возраст ребёнка – 5 лет. Если отставание аффективной сферы столь существенно, необходимо начинать коррекцию с применения эмоционально-уровневого подхода. Если нет возможности путем коррекции напрямую повлиять на эмоциональные нарушения, необходимо использовать более сохранные функции для максимально более полной реализации потенциальных возможностей ребёнка. При этом сохраняется возможность опосредованного воздействия на аффективную сферу.

4. Социальная ситуация развития. Чтобы решить, как работать с ребёнком, необходимо проанализировать, каковы реальные и потенциальные возможности его социальной адаптации. При знакомстве с семьей нужно попытаться сделать если не заключение, то хотя бы предположение о том, какое место занимает ребёнок в семье, каковы ожидания родителей. Позиция родителей в отношении ребёнка, требования, которые они к нему предъявляют, их готовность к сотрудничеству и участию в коррекционном процессе очень важны при выборе подхода.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень и описание программных мероприятий

В рамках реализации программы помимо занятий с детьми специалисты проводят индивидуальные и групповые консультации родителей, принимают активное участие в профессиональных конференциях регионального и всероссийского уровня, посещают лекции, посвящённые актуальным вопросам развития, воспитания и обучения данной категории детей, привлекают к посещению лекций родителей.

Дети, занимающиеся в коррекционно-развивающих группах, имеют возможность принять самое активное участие в праздничных мероприятиях, организуемых в центре диагностики и консультирования. Это традиционные «Праздник осени», «Новый год», фестиваль «Мы можем всё».

<i>№</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
----------	-----------------------------	-------------------------

1	Проведение системы коррекционно-развивающих занятий.	октябрь-апрель
2	«Праздник осени».	октябрь
3	Лекции по санитарно-гигиеническому воспитанию и обучению родителей.	ноябрь
4	Праздник «Новый год».	декабрь
5	Лекции для педагогов и родителей по воспитанию и развитию детей. Современные технологии коррекции поведения детей с РАС.	март
6	«Праздник весны».	апрель
7	Фестиваль «Мы можем всё!»	май

Функциональные модули

Коррекционно-развивающая программа включает в себя 6 модулей:

Коррекция импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности (Кривулина Л.А.).

Формирование и развитие психомоторных функций у детей старшего дошкольного возраста с РАС (Шведова Э.Ш.). **«Жемчужинка».**

Формирование дочисловых количественных представлений и созданию предпосылок для развития представлений о числе и счёте (Меркулова М.М.) *«Мозаика»*.

Формирование представлений об окружающем мире с целью применения их в быту (Сидорова Л.Н.) *«Я и мир»*.

Активизация речевой деятельности (Рыбина Е.В.) *«Ручеек»*

Формирование медицинских карт (Вельдер П.М.).

Дидактические разделы

В каждом представленном модуле определены дидактические разделы либо направления деятельности, лежащие в основе формирования содержания каждого модуля.

Функциональные модули	Дидактические разделы. Направления деятельности.
Коррекция импульсивности, агрессивности	Диагностика эмоционально-поведенческих реакций Диагностика активности Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных

<p>через затормаживание двигательной активности (Кривулина Л.А.).</p>	<p>проявлений Диагностика оценки своего поведения Диагностика внимания, памяти Формирование эмоционального контакта психологом Развитие активности Развитие контактности Развитие восприятия и воображения. Пространственная координация. Развитие зрительного и осязательного восприятия Развитие аналитико-синтетической сферы. Развитие внимания Развитие памяти Развитие речевого общения Развитие личностно-мотивационной сферы Развитие сюжетной игры</p>
<p>Формирование и развитие психомоторных функций у детей старшего дошкольного возраста с РАС (Шведова Э.Ш.). «Жемчужина»</p>	<p>Развитие зрительного восприятия. Развитие слухового восприятия. Развитие ручной моторики. Развитие понимания речи</p>
<p>Формирование представлений об окружающем мире с целью применения их в быту (Сидорова Л.Н.). «Я и мир».</p>	<p>Ознакомление детей с явлениями социальной жизни. Ознакомление детей с предметным миром. Ознакомление детей с природой (живой и неживой). Ознакомление детей с явлениями природы.</p>
<p>Активизация речевой деятельности (Рыбина Е.В.).</p>	<p>Логопедическое обследование. Анкетирование родителей. Гласные звуки. Звукоподражание. Понимание простой инструкции. Гласные звуки. Понимание простых предлогов.</p>

	<p>Гласные звуки. Дифференциация простых вопросов.</p> <p>Закрепление произношения гласных звуков.</p> <p>Дифференциация простых вопросов.</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Игрушки».</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моя семья».</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моё тело».</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Одежда».</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Овощи».</p> <p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Фрукты».</p> <p>Логопедическое обследование. Анкетирование родителей.</p>
<p>Формирование дочисловых количественных представлений и созданию предпосылок для развития представлений о числе и счёте. (Меркулова М.М.)</p>	<p>Выявление первоначальных математических и пространственных представлений.</p> <p>Подбор и группировка предметов по определённому признаку на основе образца.</p> <p>Подбор и группировка предметов по определённому признаку на основе словесной инструкции.</p> <p>Формирование представлений «один – много», «много – мало».</p> <p>Составление упорядоченного ряда предметов.</p> <p>Установление отношений «больше, меньше, поровну».</p> <p>Преобразование множеств, изменяющих количество предметов.</p> <p>Преобразование множеств, сохраняющих количество элементов.</p> <p>Сопоставление множеств, воспринимаемых различными анализаторами.</p>

<p>Формирование медицинских карт (Вельдер П.М.).</p>	<p>Сбор медицинской документации детей. Анализ состояния здоровья детей. Составление рекомендаций для родителей по коррекции состояния здоровья детей. Работа по санитарно-гигиеническому воспитанию и обучению родителей. Профилактика ОРВИ, гриппа. Составление рекомендаций для детей дошкольного возраста. Составление выписок из историй болезни и подготовка документов к прохождению ОПМПК. Составление блока медицинских рекомендаций по подготовке к школе.</p>
--	---

Календарно–тематический план коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога

с ребёнком старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с РАС и УУО на учебный год.

(1 час в неделю)

№ занятия	Дата	Тема	Формируемые умения, навыки	Дидактический материал
1		Диагностическое занятие.	Знакомство, установление контакта. Выявление особенностей поведения и уровня развития.	Игрушки (мягкие, фигурки животных). Пирамида. Картинки, с предметными изображениями. Разрезные картинки. Доски Сегена. «Альбом для диагностики...» (В.А. Киселева).
2		Мои игрушки.	Узнавание реалистичных изображений,	Игрушки. Картинки с предметными

			<p>развитие умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете, изображении. Развитие ручной моторики. Развитие умения собирать целое из частей.</p>	<p>изображениями. Массажный мячик. Мягкие пазлы.</p>
3		Мои игрушки.	<p>Узнавание реалистичных изображений, развитие зрительных ориентировочных реакций на движущийся и неподвижный предмет. Развитие ручной моторики. Развитие умения собирать целое из частей.</p>	<p>Игрушки. Картинки с предметными изображениями. Массажный мячик. Мозаика. Конструктор. Мягкие пазлы.</p>
4		Этот разный мир.	<p>Развитие зрительного сосредоточения на предмете, плоскостном изображении. Формирование умения находить место фрагмента на картинке. Развитие ручной моторики.</p>	<p>Игрушки. Картинки с предметными изображениями. Развивающая игра «Дополни картинку». Массажный мячик. Пластилин. Конструктор.</p>
5		Этот разный мир.	<p>Формирование умения находить место фрагмента на картинке. Соотнесение предметов по</p>	<p>Развивающая игра «Дополни картинку». Массажный мячик. Мозаика. Конструктор.</p>

			цвету. Развитие ручной моторики.	
6		«Дзынь!»	Развитие слухового сосредоточения на звучащем предмете. Развитие ручной моторики. Формирование умения находить место фрагмента в целом.	Колокольчик. Массажные мячики. Мягкие пазлы. Стол для рисования песком.
7		Гремит стучит? или	Развитие зрительно-слуховых условных связей между предметом и издаваемым им звуком. Формирование понимания и выполнения речевой инструкции («Возьми кубик, возьми крышу, поставь крышу на кубик»). Развитие ручной моторики.	Погремушка, барабанчик. Конструктор. Пластилин. Массажные мячики. Стол для рисования песком.
8		Прогулка на машине.	Развитие зрительно-слуховых условных связей между предметом и издаваемым им звуком. Формирование понимания и выполнения речевой инструкции («Возьми кубик,	Металлофон, барабанчик. Конструктор. Пластилин. Массажные мячики. Стол для рисования песком.

			кирпичик, положи кубик на кирпичик (сделай машину), покатай на машине собачку»).	
			Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).	
			Развитие ручной моторики.	
9		«Я тоже могу строить!»	Развитие слуховых ориентировочных реакций, побуждение ребёнка к поисковым действиям (поворот головы к источнику звука).	Бубенчики. Конструктор. Мягкие пазлы. Массажные мячики. Стол для рисования песком.
			Формирование понимания и выполнения речевой инструкции («Положи кирпичик, ещё положи», «кати мячик»).	
			Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).	
			Развитие умения находить место фрагмента в целом, ручной моторики.	
10		Мониторинг результатов	Понимание и выполнение	Конструктор. Мяч. Мягкие

		коррекционно-развивающей работы.	простой речевой инструкции. Конструирование по образцу («Сделай так же, одинаково») Уровень развития ручной моторики. Предметность зрительного восприятия (изображения).	пазлы. Картинки с предметными изображениями.
11		Стройка.	Развитие слуховых ориентировочных реакций, побуждение ребёнка к поисковым действиям (поворот головы к источнику звука). Формирование понимания и выполнения речевой инструкции («Положи кирпичик, ещё положи», «кати мячик») Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково») Развитие ручной моторики.	Различные предметы и игрушки, издающие звуки. Конструктор. Пластилин. Массажные мячики.
12		Стройка.	Развитие зрительных и слуховых ориентировочных реакций, побуждение	Игрушки. Конструктор. Пластилин. Массажные мячики. Стол для рисования

			<p>ребёнка к песком.</p> <p>поисковым действиям.</p> <p>Формирование понимания и выполнение речевой инструкции («Поставь кирпичик, ещё поставь», «кати мячик»).</p> <p>Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	
13		Умелые ручки.	<p>Развитие понимания и выполнение речевой инструкции.</p> <p>Формирование умения выполнять движения по образцу («Дай ручку», «Ладушки»), постройки по образцу («Сделай так же, одинаково»).</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	<p>Конструктор.</p> <p>Пластилин.</p> <p>Массажные мячики. Стол для рисования песком.</p>
14		Умелые ручки.	<p>Развитие зрительно-слухового восприятия в процессе игровых действий.</p> <p>Формирование понимания и</p>	<p>Игрушки.</p> <p>Конструктор.</p> <p>Мягкие пазлы.</p> <p>Массажные мячики. Стол для рисования песком.</p> <p>Развивающая</p>

			<p>выполнения речевой инструкции, обусловленной ситуацией («Дай ручку», «Ладушки», «На», «Возьми»).</p> <p>Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	<p>игра «Забавные превращения».</p>
15		Весёлые прятки.	<p>Развитие зрительно-слухового восприятия в процессе игровых действий и понимания речевой инструкции, обусловленной ситуацией (прятки с игрушками).</p> <p>Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	<p>Игрушки. Конструктор. Мозаика. Массажные мячики. Стол для рисования песком.</p> <p>Развивающая игра «Забавные превращения».</p>
16		Весёлые прятки.	<p>Развитие зрительно-слухового восприятия в процессе игровых действий и понимания речевой инструкции, обусловленной</p>	<p>Развивающая игра «Забавные превращения».</p> <p>Игрушки. Пластилин. Мозаика. Массажные мячики.</p>

			<p>ситуацией (прятки с игрушками). Формирование умения работать по образцу («Сделай так же, одинаково»).</p> <p>Развитие ручной моторики.</p>	
17		Красный цвет.	<p>Развитие понимания речевой инструкции, обусловленной ситуацией, побуждение ребёнка к звукоподражанию в игровой деятельности, к выполнению игровых действий по образцу.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы красного цвета по словесному обозначению.</p>	<p>Игрушки. Шнуровка. Массажные мячики. Цветное лото.</p>
18		Красный цвет.	<p>Формирование умения находить игрушки и картинки, имеющие одно и то же словесное обозначение.</p> <p>Развитие ручной моторики.</p> <p>Ориентировка в цвете,</p>	<p>Игрушки. Парные картинки. Мячики. Мозаика. Цветное лото. Стол для рисования песком.</p>

			формирование умения находить предметы красного цвета по словесному обозначению.	
19		Синий цвет.	Формирование умения находить игрушки и картинки, имеющие одно и то же словесное обозначение. Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы синего цвета по словесному обозначению. Развитие ручной моторики.	Игрушки. Парные картинки. Цветное лото. Шнуровка. Мячики. Мозаика. Стол для рисования песком.
20		Синий цвет.	Формирование умения узнавать на картинке действие, обозначенное словом (жестом, фразой). Развитие ручной моторики. Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы синего цвета по словесному обозначению.	Игрушки. Картинки с изображениями простых действий. Цветное лото. Мячики. Конструктор.
21		Жёлтый цвет.	Формирование умения узнавать на картинке действие,	Игрушки. Картинки с изображениями простых

			<p>обозначенное словом (жестом, фразой). Развитие ручной моторики. Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы жёлтого цвета по словесному обозначению.</p>	<p>действий. Цветное лото. Мячики. Конструктор.</p>
22		Жёлтый цвет.	<p>Формирование умения видеть сюжет картинки, т.е. узнавать знакомых персонажей и совершаемые ими действия. Развитие ручной моторики. Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы жёлтого цвета по словесному обозначению.</p>	<p>Простые сюжетные картинки. Развивающая игра «Забавные превращения». Цветное лото. Мячики. Мозаика. Стол для рисования песком.</p>
23		Зелёный цвет.	<p>Формирование умения видеть сюжет картинки, т.е. узнавать знакомых персонажей и совершаемые ими действия. Развитие ручной моторики. Ориентировка в цвете, формирование умения находить</p>	<p>Простые сюжетные картинки. Цветное лото. Пластилин. Мозаика. Стол для рисования песком.</p>

			предметы зелёного цвета по словесному обозначению.	
24		Зелёный цвет.	Формирование умения видеть сюжет картинки, т.е. узнавать знакомых персонажей и совершаемые ими действия. Развитие ручной моторики. Ориентировка в цвете, формирование умения находить предметы зелёного цвета по словесному обозначению.	Простые сюжетные картинки. Развивающая игра «Забавные превращения». Цветное лото. Цветная бумага. Шнуровка.
25		Цветное волшебство.	Формирование умения видеть сюжет картинки. Развитие ручной моторики. Закрепление представлений об основных цветах.	Развивающая игра «Забавные превращения». Цветная бумага. Мозаика. Мячики. Пластилин.
26		Цветное волшебство.	Формирование умения видеть сюжет картинки. Развитие ручной моторики. Закрепление представлений об основных цветах.	Развивающая игра «Забавные превращения». Мячики. Пластилин. Стол для рисования песком.
27		Цветное волшебство.	Формирование умения видеть сюжет картинки. Развитие ручной моторики.	Развивающая игра «Забавные превращения». Конструктор. Пластилин. Стол

			Закрепление представлений об основных цветах.	для рисования песком.
28		«Я могу!» Мониторинг результатов коррекционно-развивающей работы.	Понимание и выполнение простой речевой инструкции. Узнавание плоскостных изображений, совершаемых ими действий. Ориентировка в основных цветах по словесному обозначению. Качественная оценка динамики развития ручной моторики.	Разрезные картинки. Доски Сегена. «Альбом для диагностики...» (В.А. Киселева). Мозаика. Конструктор.

Примерное тематическое планирование занятий психолога по коррекции импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности

Содержание занятий	
Первичная диагностика. Методика наблюдения.	
	1 ЭТАП
	1. Диагностика эмоционально-поведенческих реакций
	2. Диагностика активности
	3. Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных проявлений
	4. Диагностика оценки своего поведения
	5. Диагностика внимания, памяти

	2 ЭТАП
	1.Формированннние эмоционального контакта психологом. Игры «Ручки», «Х
	2.Развитие активности: игры «Поводырь», «Птички», «Догонялки».
	3.Развитие контактности: игры «Погладь кошку», «Поиграй с куклой»
	3 ЭТАП
	1.Развитие восприятия и воображения. Пространственная координация. За Сложи узор.
	2.Развитие зрительного и осязательного восприятия. Психотехнические и игрушки, собери фигурки (доски Сегена)
	4 ЭТАП
	1.Развитие аналитико-синтетической сферы. Таблицы Равена. Графический дик
	2.Развитие внимания. Корректирующая проба ”Девочки”. Таблицы.
	3.Развитие памяти. Запомни слова. Найди отличия.
	4.Развитие речевого общения. Позови мячом. Закончи фразу.
	5.Развитие личностно-мотивационной сферы. Моя семья
	5 ЭТАП
	1.Развитие сюжетной игры. ”Пришел Мурзик поиграть”
	2.Развитие подвижно-ролевой игры. ”Обезьянка озорница”
	3.Развитие подвижно-соревновательных игр. Строим дом для друзей. Самый ло
	6 ЭТАП
	1. Итоговая диагностика. Диагностика эмоционально-поведенческих особеннос
	2. Итоговая диагностика. Диагностика активности.
	3. Итоговая диагностика. Диагностика оценки своего поведения.
	4. Итоговая диагностика. Диагностика операций мышления.
	5. Итоговая диагностика. Диагностика памяти, внимания.
	6.Итоговая диагностика. Диагностика эмоционального тонуса и эмоциональных
	ВСЕГО

Примерное тематическое планирование занятий учителя-дефектолога по формированию представлений об окружающем мире с целью применения их в быту

Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Программное содержание	
Октябрь	а. Входящая диагностика	1	Представление о себе, представления о ближайшем окружении, об объектах живой и неживой природы	Выявить представления об окружающем мире, объектах природы
	2. Какие мы?	1	Уточнить знания детей о частях лица и их названиях.	Развивать способность различать состояние по выражению лица; воспитывать вежливое отношение друг к другу; выявлять признаки сходства и различия в речи; объединять предложения по сюжетом, развивая
	3.Идем в гости (моя семья)	1	Познакомить с понятием «Семья».	Уточнить знания о семье. Воспитывать любовь к семье, культуре поведения
	4. Улица полна неожиданностей (как вести себя на улице).	1	Познакомить с правилами поведения на улице	Расширять представления о поведении во дворе, в городе; всё то, что представляет опасность для здоровья.
ноябрь	5-6 Домашние животные города (кто с нами живет)	2	Развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи.	Закреплять знания о животных (как выглядят, где живут), правила безопасности. Воспитывать гуманность
	7. «Осень золотом роняет...»	1	Расширить представление детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их. Уточнить представление детей об изменениях, происходящих осенью в	Воспитывать бережное отношение к природе, способность любить природу. Правила безопасности

			жизни растений. Учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода; продолжать учить различать некоторые листовые деревья.	
	8. Как животные к зиме готовятся	1	Понятие об осени. Признаки осени. Дикая животная осень. Зимующие и перелетные птицы.	Расширить представление о лесных зверях. Воспитывать любовь к природе.
декабрь	9-10. Магазин. Откуда овощи в магазине. Фрукты на прилавках магазинов	2	Совершенствовать представление детей о способах классификации предметов по типовым признакам; развивать речь. Расширить представление детей об овощах, фруктах; учить различать их по внешнему виду.	Воспитывать бережное отношение к окружающей среде, с правилами поведения.
	11-12. Что для чего? (Мы помогаем готовить)	1	Продукты питания. Правила употребления овощей и фруктов. Правила безопасности использования столовых приборов.	Расширить представление о фруктах как о продуктах питания, используя их, используя. Закреплять умение соблюдать правила безопасности при обращении с принадлежностями.
	13. Промежуточная диагностика	1	Представление о себе, представления о ближайшем окружении, об объектах живой и неживой природы	Выявить уровень представлений о себе и окружающем мире.
Январь	14. Зима в городе	1	Расширить представление детей о характерных признаках зимы; учить находить эти признаки самостоятельно, развивать речь.	Учить анализировать и развивать способности детей к пониманию своего здоровья.
	15. «Поёт зима – аukaет, мохнатый лес баукает...»	1	Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; воспитывать любознательность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Развивать способности устанавливать причинно-следственные связи, умение соблюдать правила поведения в природе.
	16. Лесные обитатели – Звери.	1	Формировать у детей представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; развивать	Учить анализировать и соблюдать правила поведения в природе.

			речь.	
Февраль	17. Обитатели скотного двора.	1	Воспитывать любознательность.	Уточнить и закрепить знания о животных села, человека, закрепить правила безопасности при обращении с животными.
	18-19. «Все работы хороши...» (профессии людей)	2	Уточнить и расширить представление детей о профессиях людей.	Воспитывать уважение к профессиям, познавательный интерес, обеспечивающим безопасность при обращении с животными (пожарный, милиционер).
	20. Праздник 23 февраля			
Март	21. О тех кто умеет летать (птицы)	1	Уточнить и расширить представление детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.	Воспитывать бережное отношение к природе, закрепить правила безопасности при обращении с животными.
	22 Обитатели птичника	1	Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах. Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.	Развивать умение делать выводы, умение соблюдать правила безопасности при обращении с животными и остраховать их. Воспитывать бережное отношение к природе.
	23. Обитатели воды- рыбы.	1	Уточнить и расширить представление детей о рыбах.	Развивать умение делать выводы, умение соблюдать правила безопасности при обращении с животными.
	24. Зоопарк.	1	Обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и других странах.	Воспитывать умение соблюдать правила безопасности при обращении с животными общественных мест.
Апрель	25. Весеннее пробуждение природы	1	Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно.	Развивать умение делать выводы, умение соблюдать правила безопасности при обращении с животными. Закреплять навыки работы с кустарниками, травянистыми растениями, наблюдать, описывать, устанавливать причинно-следственные связи.
	26. Весной в деревне (сажаем)	1	Садовые растения. Посев семян гороха. Уход за садовыми	Расширить представление о животных весной.

	растения)		растениями.	весеннее время; р
	27. Времена года	1	Понятие времена года. Зима. Весна. Лето. Осень. Сезонные признаки.	Закреплять пре признаках все самостоятельно н
	28 Итоговая диагностика	1	Представление о себе, представления о ближайшем окружении, об объектах живой и неживой природы	Выявить у представлений р окружении, объек

Примерное календарно-тематическое планирование по формированию дочисловых количественных представлений

у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с РАС

1 час в неделю

дата	№ занятия	Тема	Содержание работы	Формируемые умения, понятия.	
	1	2	3	4	
	1	Диагностика	Выявление первоначальных математических и пространственных представлений.	---	С М В
Адаптационный период (4 занятия)					
Подбор и группировка предметов по определенному признаку на основе					
	2	Размер	Подбор предмета по размеру на основе предъявленного образца (выбор одного предмета)	Учить ребёнка находить предмет по размеру на основе образца.	С я б б п
	3	Размер	Подбор и группировка предметов по размеру на основе предъявленного образца (выбор одного предмета).	Учить ребёнка находить несколько предметов по заданному размеру на основе образца.	С я б б п

	4	Цвет	Подбор предмета по цвету на основе предъявленного образца (выбор одного предмета).	Учить ребёнка находить предмет по цвету на основе образца.	С з с п
	5	Форма	Подбор предмета по форме на основе предъявленного образца (выбор одного предмета)	Учить ребёнка находить предмет по форме на основе образца. Формировать зрительные и осязательно-двигательные способы обследования формы.	С С и ф М
<i>Подбор и группировка предметов по определенному признаку на основе словесной инструкции</i>					
	6	Размер	Подбор предмета по размеру на основе словесной инструкции (выбор одного предмета)	Учить ребёнка находить предмет по размеру на основе словесной инструкции.	С я б б п
	7	Форма	Подбор предмета по форме на основе словесной инструкции (выбор одного предмета)	Учить ребёнка находить предмет по форме на основе словесной инструкции. Формировать зрительные и осязательно-двигательные способы обследования формы.	С С и ф М
	8	Цвет	Подбор предмета по цвету на основе словесной инструкции (выбор одного предмета).	Учить ребёнка находить предмет по цвету на основе словесной инструкции.	С з с п

	9	Геометрический коврик	Игра « Что я вижу? ». Угадывание предметов по их признакам. Группировка предметов. Изготовление коврика	Закрепить представление ребёнка о размерах предметов; закрепить умение ребёнка сравнивать предметы по размеру; учить подбирать и упорядочивать предметы с учетом размера.	С б м п (5 та ц р к
	10	Диагностический мониторинг	Выявление динамики продвижения ребёнка в усвоении математических (сенсорных) представлений.	---	С м в

Формирование представлений один-много, много-мало (4 занятия)

11	Один-много	Образование различных по численности групп предметов.	Учить ребёнка выделять один-много из группы предметов по подражанию и образцу	<i>Оборудование:</i> Геом набор, цифра 1, рис, пластилин, 6-7 куб матрешек и 12 елоч коробка.
12	Один-много	Выделение одного предмета из множества, разъединение и составление множеств.	Учить ребёнка объединять одинаковые предметы в предметные множества. Учить детей находить один и много в специально подготовленной обстановке.	<i>Оборудование:</i> медве Большая машина, бо маленькая коробки, и больших и маленьки коробка с разноцвет шариками, матрешка

13	Много-мало	Различение дискретных и непрерывных множеств по количеству: много-мало.	Учить различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много-мало.	<i>Оборудование:</i> мишки, грибочки, елочки, палочки
14	Закрепление	Игра «Поляна» Определение количества предметов (один, много, мало, ни одного).	Закреплять навыки ребёнка в определении количества предметов. Продолжать учить находить один и много предметов в специально подготовленной обстановке.	<i>Оборудование:</i> большая мишка, ведерко, желтый шишки, матрешка, мячи и другие предметы.

Составление упорядоченного ряда предметов (5 занятий)

15	Большой-маленький	Игра «Матрешка». Игра «Пирамидка». Раскладывание картинок по размеру Просмотр презентации. Игра «Три медведя»	Учить различать предметы по размеру (самый большой, поменьше, самый маленький). Познакомить со способами сравнения двух предметов по величине путем приложения. Приучать пользоваться словами.	<i>Оборудование:</i> пирамидка из пяти колец, 3-х кукол, матрешка, гараж, дощечки, презентация № 1.
16	Длинный-короткий	Чередование предметов с противоположными признаками (большой-маленький, длинный-короткий) Игра «Домики для...» Конструирование заборчика из длинных и коротких «дощечек».	Закрепить умение различать предметы по величине и находить их методом примеривания. Учить различать предметы по длине. Формировать умение сравнивать два предмета путем приложения.	<i>Оборудование:</i> большая и маленькая коробки, палочки разной длины, палочка Кюизенера, блоки Дюшана, дощечки (длинная и короткая), веревочки (длинная и короткая), презентация

		Игра «Дороги» Просмотр презентации.	Закрепить понятия большой-маленький, длинный-короткий на уровне пассивного словаря.	
17	Высокий-низкий	Чередование предметов с противоположными признаками (большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий) «Игра домики для...» Игра «Пирамидка» Игра « Карлики-великаны». Просмотр презентации.	Закрепить умение различать предметы по величине и находить их методом примеривания. Учить различать предметы по длине. Закрепить умение сравнивать два предмета путем приложения. Закрепить понятия большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий на уровне пассивного словаря.	<i>Оборудование:</i> большая-маленькая коробки, палочки разной длины, палочка Кюизенера, блоки Дюшана, дощечки (длинная и короткая), веревочки (длинная и короткая), презентация
18	Узкий-широкий	Чередование предметов с противоположными признаками (большой-маленький, длинный-короткий, высокий-низкий, узкий-широкий) «Игра домики для...» Игра «Пирамидка» Игра «По дорожкам». Просмотр презентации.	Закрепить умение сравнивать два предмета путем приложения. Закрепить понятия «большой-маленький», «длинный-короткий», «высокий-низкий», «широкий-узкий» на уровне пассивного словаря.	<i>Оборудование:</i> большая-маленькая коробки, палочки разной длины, палочка Кюизенера, блоки Дюшана, дощечки (длинная и короткая), веревочки (длинная и короткая), презентация

Установление отношений «больше, меньше, поровну» (2 занятия)

19-20	Больше. Меньше. Поровну	Составление равных по количеству множеств предметов по подражанию и по словесной инструкции. Работа по образцу. Работа с карточками. Игра «Накорми зайчат». Сравнение количества предметов приемом приложения. Сравнение количества предметов приемом составления пар.	Формировать умение использовать прием наложения на карточку при сравнении предметов по количеству. Учить понимать выражение «столько-сколько». Учить раскладывать предметы слева направо.	<i>Оборудование:</i> магнитная доска, магниты, изобразительный материал и 5 яблочек (разных по цвету), карточка-схема с изображением грибов.
-------	----------------------------	---	---	--

Преобразование множеств, изменяющих количество предметов (2 занятия)

21-22	Сделай больше. Сделай меньше.	Игра «Накорми зайчат». Изменение количества зайчат. Игра « Гости». Сравнение количества предметов приемом составления пар. Игра «Гномики и домики». Просмотр презентации.	Формирование умения преобразовывать множества предметов путем уменьшения, увеличения, уравнивания их количества. Закрепить умение различать предметы по размеру, на ощупь.	<i>Оборудование:</i> игрушки (зайчата), морковки, изображение гномиков, различные по цвету шапочки домиков (разных по размеру), «чудесный мешочек», презентация № 4.
-------	----------------------------------	--	---	--

Преобразование множеств, сохраняющих количество элементов (2 занятия)

23	Чудесные превращения	<p>Формирование представлений о сохранении количества на примере дискретных множеств.</p> <p>Сравнение предметных множеств с использованием способа приложения.</p> <p>Игра «Что изменилось?».</p> <p>Игра «Машинки».</p>	<p>Учить устанавливать равенство групп предметов разного размера, подвести к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расположения.</p> <p>Продолжать учить использованию приема приложения как способа проверки.</p> <p>Закреплять умение чередовать предметы по величине.</p>	<p><i>Оборудование:</i> две большие и две маленькие матрешки, две большие и три маленькие кубика, 3 мелких игрушки.</p>
24-25	Чудесные превращения в стакане	<p>Формирование представлений о сохранении количества на примере непрерывных множеств.</p> <p>Сравнение количества воды в двух стаканах.</p> <p>Эксперимент с чашами.</p>	<p>Закреплять умение сравнивать множества по количеству.</p> <p>Подвести к пониманию того, что определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов.</p> <p>Продолжать формировать умение в составлении упорядоченного ряда предметов по степени выраженности в них признака величины.</p>	<p><i>Оборудование:</i> медведь, зайчик (игрушка), 2 чашки, 2 стакана, лейка, подкрашенной водой крупа (манка), песок.</p>

Сопоставление множеств, воспринимаемых различными анализаторами (2 занятия)

26-27	Послушаем, посмотрим, потрогаем, похлопаем, потопаем, подпрыгнем	Упражнения на сопоставление численностей множеств, воспринимаемых разными анализаторами. Игра «Хлопнем вместе» Игра «Глазки спят, ушки слушают». Игра « Найди картинку». Игра « Большие и маленькие шарики». Чудесный мешочек.	Учить производить количество звуков в пределах 1-3 без счета. Продолжать упражнения в сравнении множеств по количеству. Закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от их размера и расположения, определенное количество сыпучих материалов не зависит от объема сосудов.	<i>Оборудование:</i> экран ксилофон, картинки предметными изображениями различной величины, маленькие шарики (шпатель), чудесный мешочек.
28	Диагностический мониторинг	Выявление динамики продвижения ребёнка в усвоении математических (сенсорных) представлений.	---	<i>Оборудование:</i> матрешка, доски, вкладыши, кубики, счетный материал.

Календарно-тематическое планирование учителя-логопеда по активизации речевой деятельности детей с РАС

№	Дата	Тема занятий	Формируемые умения и навыки
1	2	3	4
1		Диагнос-тическое занятие.	1) Выявление уровня импрессивной речи (понимание невербального уровня для ребёнка); 2) Уточнение уровня экспрессивной речи (смысловая сторона); 3) Выявление уровня коммуникативной стороны речи.
2.		Гласные звуки. Звукоподражание. Понимание простой инструкции.	1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать неречевые звуки; 4. Развитие умения подражать голосам животных (кошки, собаки).

			<p>собака «гав», кошка «мяу»);</p> <p>5. Формирование правильного произношения гласных О, У;</p> <p>6. Понимание простой инструкции.</p>
3.		<p>Гласные звуки. Понимание простых предлогов.</p>	<p>1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;</p> <p>2. Формирование речевого дыхания;</p> <p>3. Развитие способности различать неречевые звуки (шум, гул, свист);</p> <p>4. Развитие умения подражать голосам животных (кошка «мяу», собака «гав», лягушка «ква», мышка «пи-пи»);</p> <p>5. Формирование правильного произношения гласных О, У, И;</p> <p>6. Понимание простой инструкции;</p> <p>7. Понимание значения простых предлогов.</p>
4		<p>Гласные звуки. Дифференциация простых вопросов.</p>	<p>1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;</p> <p>2. Формирование речевого дыхания;</p> <p>3. Развитие способности различать неречевые звуки (шум, гул, свист);</p> <p>4. Развитие умения подражать голосам животных (кошка «мяу», собака «гав», лягушка «ква», мышка «пи-пи», лошадь «и-го-го», овца «бе-бе»);</p> <p>5. Формирование правильного произношения гласных О, У, И, Ы, Э;</p> <p>6. Понимание простой инструкции;</p> <p>7. Понимание значения простых предлогов.</p> <p>8. Обучение умению дифференцировать простые вопросы: кто? что? где? как? почему?</p>

5		<p>Закрепление произношения гласных звуков. Дифференциация простых вопросов.</p>	<p>1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;</p> <p>2. Формирование речевого дыхания;</p> <p>3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки;</p> <p>4. Закрепление умения подражать голосам животных (кошка «мяу», собака «гав», лягушка «ква», мышка «пи-пи», лошадь «и-го-го», овца «бе-бе»);</p> <p>5. Закрепление правильного произношения гласных О, У, И, Ы, Э;</p> <p>6. Понимание простой инструкции;</p> <p>7. Закрепление понимания значения простых предлогов.</p>
---	--	--	---

			8. Обучение умению дифференцировать простые в куда?
6.		Произношение согласных звуков Лексическая тема: «Игрушки».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционно 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неро звуки; 4. Закрепление умения подражать голосам; 5. Закрепление правильного произношения гласных О, У, И, Ы, Э; 6. Формирование артикулирования согласных зву 7. Понимание простой инструкции; 8. Закрепление понимания значения простых пред 9. Обучение умению дифференцировать простые в кто? куда? С кем? 10. Формирование обобщающего понятия «игрушк (пассивный словарь); название игрушек (по возм называние обобщающего слова
7.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Игрушки».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционно 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неро звуки; 4. Закрепление умения подражать голосам животн 5. Закрепление правильного произношения гласных О, У, И, Ы, Э; 6. Формирование артикулирования согласных зву 7. Закрепление понимания значения простых пред 8. Обучение умению дифференцировать простые в кто? куда? С кем? Откуда? 9. Формирование обобщающего понятия «игрушк (пассивный словарь); название игрушек (по возм называние обобщающего слова

1	2	3	4
8.		<p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Игрушки».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков; 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Обучение умению дифференцировать простые вопросы: куда? С кем? Откуда? 7. Формирование обобщающего понятия «игрушки» (по картинному материалу, по словарю); название игрушек (по возможности), название обобщающего слова
9.		<p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моя семья».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных (П, П'); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Обучение умению дифференцировать простые вопросы: куда? С кем? Откуда? 7. Узнавание членов семьи, по возможности называние (по картинному материалу, по фотографии).
10.		<p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моя семья».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования согласных (П, П', Б); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Обучение умению дифференцировать простые вопросы: куда? С кем? Откуда? 7. Узнавание членов семьи, по возможности называние (по картинному материалу, по фотографии).

1	2	3	4
11.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моя семья».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования согласных (П, П', Б, М'); 5. Формирование артикулирования согласного звука... 6. Понимание значения простых предлогов. 7. Узнавание членов семьи, по возможности называние (по фотографии, по картинному материалу).
12.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: : «Моя семья».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 8. Формирование артикулирования согласного звука... 4. Понимание значения простых предлогов. 5. Узнавание членов семьи, по возможности называние (по фотографии, по картинному материалу).
13.		Диагностическое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление уровня импрессивной речи (понимание невербального уровня для ребёнка); 2. Уточнение уровня экспрессивной речи (смысловая сторона); 3. Выявление уровня коммуникативной стороны речи.
14.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моё тело».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков (В', Ф, Ф'); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Закрепление обобщающего понятия «игрушки» (по словарю); название игрушек (по возможности), нахождение обобщающего слова.

			7. Узнавание (по возможности называние) основных тела (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши, волосы, пальцы, ладоши).
15.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моё тело».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования согласных звуков (В;Ф,Ф'); 5. Формирование артикулирования согласного звука (Ф); 6. Понимание значения простых предлогов. 7. Закрепление обобщающего понятия «игрушки» (пассивный словарь); называние игрушек (по возможности), называние обобщающего слова. 8. Узнавание (по возможности называние) основных тела (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши, волосы, пальцы, ладоши).
16.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моё тело».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков (В;Ф,Ф'); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Узнавание (по возможности называние) основных тела (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши, волосы, пальцы, ладоши).
17.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Моё тело».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки;

		тема: «Одежда».	звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков; 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Узнавание (по возможности называние) основных частей тела (голова, руки, ноги, глаза, нос, рот, уши, волосы, пальцы, ладоши); 7. Формирование обобщающего слова «одежда» в падежном словаре; называние предметов одежды по возможности.
18.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Одежда».	1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования согласных звуков (Д, Т', Н, Н'); 5. Формирование артикулирования согласного звука; 6. Понимание значения простых предлогов. 7. Формирование обобщающего слова «одежда» в падежном словаре; называние предметов одежды (по возможности).
19.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Одежда».	1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков; 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Формирование обобщающего слова «одежда» в падежном словаре; называние предметов одежды (по возможности).
20.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Овощи».	1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков; 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Стимулирование к произношению простой фразы просьбы; 7. Формирование обобщающего слова «овощи» в падежном словаре; называние овощей (по возможности).

21.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Овощи».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласных звуков (Г, Г', Х, Х'); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Стимулирование к произношению простой фразы просьбы; 7. Формирование обобщающего слова «овощи» в паспорте; название овощей (по возможности).
22.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Овощи».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования согласных звуков (Г, Г', Х, Х'); 5. Формирование артикулирования согласного звука (Г, Г'); 6. Понимание значения простых предлогов. 8. Стимулирование к произношению простой фразы просьбы; 7. Формирование обобщающего слова «овощи» в паспорте; название овощей (по возможности).
23.		Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Фрукты».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласного звука (Ф, Ф'); 5. Понимание значения простых предлогов. 9. Стимулирование к произношению простой фразы просьбы; 8. Формирование обобщающего слова «фрукты» в паспорте; название фруктов (по возможности).

24.		<p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Фрукты».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласного звука (ф); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Стимулирование к произношению простой фразы с просьбой; 7. Формирование обобщающего слова «фрукты» в паспорте; называние фруктов (по возможности).
25.		<p>Произношение согласных звуков. Лексическая тема: «Фрукты».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Формирование артикулирования согласного звука (ф); 5. Понимание значения простых предлогов. 6. Стимулирование к произношению простой фразы с просьбой; 7. Формирование обобщающего слова «фрукты» в паспорте; называние фруктов (по возможности).
26.		<p>Повторение изученных тем.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования изученных согласных звуков; 5. Закрепление понимания значения простых предлогов. 6. Стимулирование к произношению простой фразы с просьбой;

			<p>просьбы;</p> <p>7. Повторение изученных лексических тем.</p>
27.		Повторение изученных тем.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие подвижности органов артикуляционного аппарата; 2. Формирование речевого дыхания; 3. Развитие способности различать речевые и неречевые звуки; 4. Закрепление артикулирования изученных согласных; 5. Закрепление понимания значения простых предложений; 6. Стимулирование к произношению простой фразы по просьбе; 7. Повторение изученных лексических тем.
28.		Диагностическое занятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление уровня импрессивной речи (понимание невербального уровня для ребёнка); 2. Уточнение уровня экспрессивной речи (смысловая сторона); 3. Выявление уровня коммуникативной стороны речи.

Характеристика педагогических технологий, используемых в коррекционно-развивающей работе

Специалистами, разработавшими представленную программу, признаются одними из наиболее приоритетных личностно-ориентированные технологии. **Личностно-ориентированные** технологии ставят в центр личность ребёнка, обеспечение комфортных условий в семье и образовательном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет целью разностороннее развитие ребёнка.

Дошкольный возраст является уникальным периодом развития для всех, и для ребёнка с ОВЗ тоже. Закладываются основы личности, формируется произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Создание условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Технология компенсирующего обучения предполагает создание вокруг ребёнка реабилитирующего пространства, в котором планируется компенсация недостатков развития.

Учитывая, что программа составлена для работы с детьми с ОВЗ, далеко не последнее место занимают здоровьесберегающие технологии. **Здоровьесберегающая технология** – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах его обучения и развития. В концепции образования предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Согласно существующей классификации по характеру деятельности здоровьесберегающие технологии могут быть как частные (узкоспециализированные), так и комплексные (интегрированные).

В рамках работы представленной программы из частных здоровьесберегающих технологий специалисты реализуют следующие:

- медицинские (технологии профилактики заболеваний; коррекции и реабилитации соматического здоровья; санитарно-гигиенической деятельности);
- психологические (технологии психокоррекции психических отклонений личностного и интеллектуального развития);
- образовательные, содействующие здоровью (информационно-обучающие и воспитательные);
- социальные (технологии организации здорового и безопасного образа жизни; профилактики и коррекции девиантного поведения).

Из комплексных здоровьесберегающих технологий реализуются технологии комплексной профилактики заболеваний, коррекции и реабилитации здоровья (физкультурно-оздоровительные); педагогические технологии, содействующие здоровью.

Соответственно возможностям физического и психологического состояния детей применяются следующие виды здоровьесберегающих педагогических технологий:

ü Технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастики: пальчиковая, для глаз, дыхательная).

ü Коррекционные технологии (арттерапия, технологии коррекции поведения, психогимнастика).

Таким образом, подчёркивается важность того, чтобы все виды взаимодействия с детьми, имели оздоровительную направленность. Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Наряду с перечисленными заметное место в коррекционно-развивающей работе занимают **информационно-коммуникационные технологии**. В настоящее время наблюдается все большее увеличение влияния медиа – технологий на человека. Особенно это сильно действует на ребёнка, который с большим удовольствием посмотрит телевизор, чем прочитает книгу. В современных условиях существенно изменяется и характер его любимой практической деятельности - игры, изменяются и его любимые герои и увлечения. Сегодня, учитывая современные реалии, педагог должен вносить в процесс обучения, помимо традиционных, новые методы подачи информации. Возникает вопрос: зачем это нужно? Очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с интересом и увлечением работал на занятии, видел плоды своего труда и мог их оценить. Мозг ребёнка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче воспримет предложенную информацию с помощью медиасредств.

Сочетая в себе возможности телевизора, видеомэгаффона, книги, калькулятора, являясь универсальной игрушкой, способной имитировать другие игрушки и самые различные игры, современный компьютер вместе с тем является для ребёнка равноправным партнёром, способным очень тонко реагировать на его действия и запросы, которого ему так порой не хватает.

Преимущества использования ИКТ: повышение мотивации и познавательной активности за счёт разнообразия форм работы, возможности включения игрового момента; интенсификация самостоятельной работы; рост объёма выполненных заданий; побуждение педагога к поиску новых форм и методов работы, стимуляция профессионального роста; получение объективной картины уровня сформированности знаний (для ребёнка важно то, что сразу после выполнения задания).

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации образования, равенство в отношениях педагога с ребёнком, партнерство в системе взаимоотношений «взрослый - ребёнок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к

праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Краткая характеристика методов и приёмов коррекционно-развивающей работы

Реализация обозначенных целей и задач коррекционной работы с детьми с РАС возможна при адекватном использовании методов и приемов коррекционно-развивающей работы.

Методы и приемы психокоррекции

Рисование песком.

Сам принцип терапии песком был предложен еще Карлом Густавом Юнгом, замечательным психотерапевтом, основателем аналитической психотерапии.

Ребёнок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, освободиться от страхов, не обличая все свои ощущения в словесную форму. При рисовании песком не возникают барьеры, как при обычном рисовании на бумаге, ведь песок очень пластичен и нарисованные сюжеты можно легко изменить, скорректировать. Рисование песком часто проводится под музыку, а световые столы излучают не только свет, но и мягкое тепло. Все это позволяет задействовать зрительную, слуховую и тактильную сенсорные системы, быстро погружая ребёнка в процесс. Это имеет большое значение для детей с РАС, поскольку в процессе коррекционно-развивающей работы большой этап деятельности адаптационного периода посвящён насыщению ребёнка разными видами ощущений. Пока ребёнок с РАС не получит их в полном для него объёме, он не перейдёт к другим способам взаимодействия с миром. А о пользе взаимодействия с песком известно ещё из психоаналитических идей К. Г. Юнга.

Во-первых, рисование песком – это маленькое чудо, волшебство. Рисование организовывается при приглушенном свете на белом оргстекле с подсветкой. Одно это придает процессу рисования некоторую таинственность, исключительность.

Во-вторых, песок — это природный материал, с которым знаком каждый взрослый и ребёнок. Он сам подсказывает, как его использовать (сыпать, мять, гладить и пр.). Изображения из песка получаются всегда очень органичные, объёмные, как живые.

В-третьих, рисование песком на стекле отличается от обычного рисования на бумаге тем, что оно не создаёт так называемого «страха белого листа», ведь лист изначально «грязный», да и даже если сделаешь не так, как хотел, все легко можно исправить. Именно поэтому такие занятия идеально подойдут для стеснительных и боязливых детей.

В-четвертых, хотелось бы отметить влияния таких игр на развитие ребёнка:

- Такие занятия способствуют развитию мелкой моторики. Это приобретает ещё большее значение для детей с РАС и интеллектуальными нарушениями потому, что им практически недоступно большинство традиционных упражнений с пальчиковой гимнастикой и в прописях.

- Эти занятия помогают формировать и развивать глагодвигательную координацию (дети учатся рисовать так, чтобы песок не высыпался со стола для рисования, а это даётся нелегко).

- Чтобы разровнять песок тонким слоем или насыпать ровную полосу песка, надо очень точно регулировать нажим руки, а это даже далеко не всем взрослым сразу удаётся. Также очень часто используется рисование щепоточками, а это уже совсем тонкая моторика.

- И, безусловно, нужно отметить, что рисуем мы на песке часто двумя руками, а это хорошо влияет на развитие межполушарных связей, которые являются залогом эффективной и энергоёмкой работы мозга в целом.

- Занятия проходят хоть и за столами, но они довольно подвижны, ведь определенные элементы гораздо удобнее рисовать стоя, или обходить стол с другой стороны.

- Также рисование на песке способствует развитию пространственных представлений (ориентации на листе), речевому развитию (занятие строится на основе какого-то сюжета, а дети активно привлекаются к его сочинению и повествованию).

- Ну и, конечно же, нельзя не отметить влияние таких занятий на раскрепощение, развитие творческого потенциала, фантазии каждого ребёнка. При рисовании песком сначала детям показывают основные приёмы рисования, а дальше дети экспериментируют сами. Песок многогранен, всегда найдется несколько способов, чтобы нарисовать один и тот же элемент.

В-пятых, особенность этих занятий заключается в том, что ведёт их не педагог-художник, а психолог, занимающийся песочной терапией. Акцент на занятиях делается не на «правильном» рисовании, а на самовыражении, выплеске негативных эмоций, установлении контакта, получении положительных эмоций, развитии уверенности в себе.

Помимо решения вышеперечисленных задач, в нашей программе эта технология используется учителем-дефектологом для формирования и закрепления знаний об окружающем мире, знаний из области математических представлений (закрепление понятий «один – много», «много – мало», работа с непрерывными множествами, узнавание геометрических форм, цифр). Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу даёт большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Работа с пластилином.

Важность развития эмоционального интеллекта обусловлена уже тем, что дети имеют РАС. Точно установлено, что для обычных людей около 80% успеха в социальной и личной сферах жизни определяет именно уровень развития эмоционального интеллекта, и лишь 20% - всем известный IQ – коэффициент интеллекта, измеряющий степень умственных способностей человека. Что же входит в эти 80%?

- умение контролировать свои чувства так, чтобы они не «переливались через край»;
 - способность сознательно влиять на свои эмоции;
 - умение определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть (признавать их);
 - способность использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
 - умение эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;
 - способность распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.
- В случае с той категорией детей, на которую ориентирована наша программа, речь идёт о необходимости формирования отдельных, самых необходимых и доступных для коррекционной работы составляющих эмоционального интеллекта.

Для развития эмоциональной компетентности и владения эмоциями очень важно совершенствовать процесс восприятия и эмоциональную оценку действительности.

Пластилин не случайно был выбран в качестве материала, помогающего в развитии эмоциональной компетентности. Этот материал несёт в себе свойства красок – свою многоцветность и возможности смешения, и глины – изменчивостью формы, медитативности процесса разминания. Благодаря своей пластичности пластилин не требует постоянного контроля, поскольку здесь нельзя сделать «некрасиво», как в случае использования красок, например. Таким образом, облегчается взаимодействие с внутренним «Я». Эта же пластичность и многоцветность, а также способность к смешению цветов позволяют чётче и яснее выразить и осознать происходящие в человеке внутренние процессы, совершить быстрые и, главное, осязаемые в буквальном смысле слова изменения. Также возможность воочию познакомиться с внутренним миром другого человека. Увидеть и почувствовать процесс его становления и изменения позволяют лучше понять другого, понять истоки возникающих эмоций и поступков по отношению к другому. Кроме того, для успешного взаимодействия в межличностной среде чрезвычайно полезно уметь находить сходства и

различия с другими людьми, что является одним из способов научиться лучше понимать себя и другого.

Кроме самого материала, который должен быть максимально многоцветным и пластичным, используется медитативная музыка и вводная медитация, построенная на медитативной сказочной истории о сотворении мира. Это вступление позволяет временно остановить внутренний диалог клиента, даёт возможность прислушаться к себе, своему внутреннему состоянию. Кроме того, работа с пластилином помогает решать такие уже обозначенные ранее задачи, как снятие эмоционального, мышечного напряжения, экологичный вывод агрессивности, страхов, высокой тревоги, развитие ручной моторики и др.

Игротерапия

Чтобы обеспечить формирование эмоциональной сферы у аутичного ребёнка, взрослый подключается к занятиям ребёнка, не предлагая ничего нового, преобразовывает постепенно стереотипные действия в эмоциональную игру. А создание спокойной, не травмирующей ребёнка обстановки, помогает избежать отрицательных эмоциональных состояний.

Правильно организованная игра помогает снять напряжение у ребёнка, положительно тонизирует его, расширяет эмоциональные связи с окружающим.

Это метод, при котором игровая деятельность сочетается с объяснениями, показом, указаниями и вопросами, являющимися дополнительными приёмами. Основными видами этого метода являются сюжетно-ролевые игры. Они предполагают развитие какого-либо сюжета, распределение ролей между детьми, вхождение в различные образы. Ведущая роль в игре принадлежит педагогу, который распределяет роли, подбирает сюжет в зависимости от поставленных им целей и задач в коррекционно-обучающем воздействии. При играх могут использоваться пение, подвижные элементы, при этом следует учитывать степень дефекта и индивидуально-личностные особенности ребёнка.

Этапы формирования игровых действий

игра одиночная;

игра рядом;

игра с кратковременным или долговременным взаимодействием;

выясняется наличие игровых действий;

обращается внимание на использование игрушки в соответствии с назначением;

умение выполнять цепочку действий;

определяется насколько тяжело сосредоточиться;

обращается внимание на избирательные интересы ребёнка;

спонтанный интерес ребёнка к окружающему миру;

преобладают манипуляции с неигровыми предметами;
стереотипные действия;
игра некоммунитивная.

По содержанию занятие психолога, особенно на первых порах, может быть продолжением игры. Ведь, усадив ребёнка за стол, мы далеко не всегда можем рассчитывать на его произвольное сосредоточение; поэтому исходно мы предлагаем ему какие-либо заведомо приятные виды занятий: выкладывание мозаики, пазлов; кубики, которые можно группировать по цвету; краски или фломастеры, которыми можно рисовать «дорожки», «лужи», просто закрашивать определенную плоскость; глину или пластилин, которые можно размазать по дощечке или скатать в «колобок»; ножницы и цветную бумагу, которую можно резать на полоски; конструктор такого вида, который любит ребёнок, и т. п.

Методы и приемы формирования дочисловых математических представлений.

В процессе разнообразных действий с предметами дети осваивают такие свойства, как форма, размер (протяженность в пространстве), количество (много-мало, один-много), пространственное расположение (верх, низ, стороны), длительность и последовательность. Первоначально в результате зрительного, осязательно-двигательного, тактильного обследования, сопоставления предметов дети обнаруживают и выделяют в предметах разные их свойства. Дети сравнивают отдельные предметы и группы предметов по разным свойствам, упорядочивают объекты, разбивают совокупности на группы (классы) по признакам и свойствам

Сравнение — первый способ познания свойств и отношений, который следует формировать у детей дошкольного возраста и один из основных логических приемов познания внешнего мира. Познание любого предмета начинается с того, что мы его отличаем от всех других и в то же время находим его сходство с другими объектами. В процессе установления различий выявляются свойства отдельных предметов или же их групп. Каждая группа свойств связана со специфическими познавательными действиями. Так, установление сходства и различий по цвету является результатом зрительного обследования объектов, по форме — зрительного и осязательно-двигательного обследований, по размеру — зрительного, тактильного, осязательно-двигательного обследований и измерения, по количеству — зрительного и тактильного обследований счета. Более эффективными являются приемы *непосредственного* сравнения (*наложение, приложение*) и *опосредованного* сравнения с помощью предмета-посредника. В основе этих приемов лежит установление взаимно-однозначного соответствия между элементами двух множеств.

Сериация (упорядочивание множества) осуществляется на основе выявления некоторого признака предметов и их распределения в соответствии с этим признаком. Сериационные ряды строятся в соответствии с правилами. Правило определяет, который элемент из двух (произвольно взятых) предшествует другому элементу. Основными характеристиками упорядоченного ряда являются неизменность и равномерность направления нарастания (или убывания значения) признака, на основе которого строится ряд. В работе мы использовали различные сериационные дидактические материалы: рамки-вкладыши, игрушки-вкладыши (матрешки, кубы, бочонки)

Палочки Кюизенера (цветные числа) и цветные полоски, построенные по такому же принципу, различаются не только длиной, но и цветом. При этом все палочки одинаковой длины имеют одинаковый цвет.

Дети осваивают сериацию через систему следующих игровых упражнений:

- построение сериационного ряда по образцу;
- продолжение начатого ряда;
- построение сериационных рядов по правилу с заданными крайними элементами;

В результате последовательных разнообразных упражнений дошкольники осваивают сериацию как способ познания свойств (размера, количества). С помощью этого способа они открывают отношение порядка, познают свойства упорядоченного множества, упорядочивают объекты по разным величинам, готовятся к решению более «сложных» задач, в основе которых лежит отношение порядка.

Классификация — один из важнейших способов познания окружающей действительности. В ее основе лежит разбиение.

Первым шагом в освоении детьми классификации является *образование групп предметов*, т. е. выделение из совокупности предметов тех, которые обладают одинаковыми свойствами, и объединение их в группу. Вторым шагом в освоении детьми классификации является *распределение предметов с разными свойствами в разные группы*. Следующим(третьим) шагом в освоении классификации являются упражнения, которые помогают детям самостоятельно обнаруживать общие свойства классов. Четвертый шаг в освоении детьми классификации — упражнения, которые помогают ребёнку самостоятельно найти основание классификации. Задача, стоящая перед ребёнком, заключается в том, чтобы разделить любую совокупность так, чтобы вместе оказались все одинаковые предметы. Их типу, являются незаменимыми в освоении детьми классификации — важнейшего способа познания свойств и отношений. В результате классификации по общим признакам предметов дети познают общие свойства классов, отношения между частью и целым, отношения включения между классами.

Моделирование – наглядно-практический метод обучения, относится к категории личностно-ориентированных технологий. В основе данного метода лежит принцип замещения: реальный предмет ребёнок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком. Первоначально способность к замещению формируется у детей в игре. Также опыт замещения накапливается при освоении речи, в изобразительной и трудовой деятельности, в быту. Поэтому важно помнить, что использование метода моделирования в работе с детьми с РАС должно носить системный характер, который подразумевает проведение целенаправленных мероприятий в различной деятельности ребёнка: в игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной.

Просмотр презентаций

Одним из приемов, позволяющим произвести переход от манипуляций с конкретными предметами к работе с картинными стимулами, является просмотр презентаций. Педагогом разрабатываются презентации в формате PowerPoint на определенную тематику, при создании которых используются фотографии реальных предметов, либо их реалистичные изображения, с целью формирования базы наглядно-образного мышления. Так как, ребёнку знакомы отображенные предметы, то манипуляции с ними уже в рамках интерактивной среды вызывают у него интерес. С одной стороны, этот способ познания воспринимается воспитанником как просмотр мультфильма с его любимыми предметами, или как игра, но с другой стороны, ребёнок, даже не замечая этого, переходит к восприятию предметного мира на плоскостной основе, уже не через предметные действия, а через наглядно-образную систему знаков.

Конечно, использование этого приема допустимо при соблюдении ряда условий:

- 1) отсутствие медицинских противопоказаний;
- 2) соблюдение санитарно-гигиенических норм применения ИКТ в работе с детьми старшего дошкольного возраста;
- 3) готовность ребёнка к восприятию материала на основе использования ИКТ (наличие интереса к такому виду работы, позитивный настрой, возможность выполнения действий с «мышкой», сформированность манипулятивных действий с реальными предметами, достаточный запас представлений о свойствах предметов);
- 4) использование данного приема как вспомогательного средства (чаще всего в качестве стимулирующего, а не угнетающего ребёнка) в сочетании с другими приемами.

Работа с прищепками

Всем известно, что игровой интерес детей с РАС, часто специфичен и основывается на нестандартном (игровом) использовании предметов бытового назначения. К таким предметам относятся и прищепки. Если ребёнок проявляет к ним интерес, то педагогу несказанно повезло. Потому, что использование таких игр позволяет установить контакт, вызвать доверительное отношение к взрослому, помогают активизировать речь, выполнить элементы пальчиковой гимнастики.

Игры с прищепками прекрасная форма закрепления представлений и знаний детей о цветах, формах, величине, длине, умения ориентироваться в пространстве, развития мышления, внимания. В процессе таких игр дети развивают конструктивный праксис, создавая целые предметы.

Используя данный прием можно решить целых комплекс коррекционных задач:

- 1) учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно (при обследовании объемных предметов) и зрительно-двигательно (при восприятии плоскостных форм и объектов);
- 2) учить выделять основные цвета;
- 3) формировать координацию в системе глаз-рука;
- 4) учить производить выбор по заданному признаку на основе словесной инструкции.

«Тошки»

Игра в «Тошки», благодаря свойствам материала (высокая пластичность), из которого выполнены ее персонажи, позволяет коррегировать эмоциональное состояние ребёнка, научить его моделировать эмоции, отражать свое состояние (часто неосознанно). Кроме того, этот прием решает множество коррекционно-развивающих задач по формированию дочисловых математических представлений, таких как:

- 1) учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно (при обследовании объемных предметов);
- 2) учить выделять основные цвета,
- 3) учить создавать заданную форму;
- 4) формировать координацию в системе глаз-рука;
- 5) учить производить выбор по заданному признаку на основе словесной инструкции.

В условиях такого систематического обучения ребёнок может выделять единичное из общего, способен познавать не только общие свойства отдельных предметов и явлений, но и простейшие связи взаимосвязи между

ними. Овладение простейшими умственными операциями ведет к более высокому уровню обобщения предметов и явлений по их существенным признакам.

Методы и приемы логопедического воздействия по активизации речевой деятельности.

В процессе коррекционно-развивающего логопедического воздействия используются практически, наглядные и словесные методы логопедического воздействия.

Практические методы включают в себя упражнения, игры и моделирование.

Упражнения представляют собой многократные повторения различных заданий.

Наибольший эффект упражнения дают при устранении расстройств голоса и артикуляции. В результате упражнений создаются предпосылки для правильного произношения, постановки различных звуков. Упражнения делятся на 3 вида:

ü подражательно-исполнительские: логопед показывает ребёнку образец действий, ребёнок повторяет за ним. Затем постепенно демонстрация каких-либо движений становится все более краткой, логопед только называет упражнения, а ребёнок их выполняет.

Этот вид упражнений используется при голосовых, дыхательных, артикуляционных упражнениях, упражнениях на развитие общей и мелкой моторики;

ü конструирование в различных видах: применяется в логопедической работе, в основном при нарушениях письменной речи, когда дети учатся конструировать буквы из различных элементов;

ü упражнения творческого характера применяются, когда ребёнку нужно уметь использовать полученные знания, навыки в новых ситуациях (например, придумывание слов с заданным звуком, отбор картинок по определенной теме и т. п.).

Дополнительно используются речевые упражнения (повтор слов, заучивание стихов) и игровые упражнения, когда происходит имитация каких-либо действий с проговариванием. Это повышает эмоциональный настрой и вызывает положительные эмоции.

Для того чтобы логопедическая работа при выполнении упражнений была более эффективной, должны быть выполнены некоторые условия. Ребёнок по возможности должен осознавать цель упражнения; занятия должны проводиться систематически, т.е. на занятии у логопеда и дома; должно происходить постепенное усложнение условий с учётом

возможностей и возраста ребёнка, осознанное выполнение всех действий, самостоятельное выполнение заданий на заключительном этапе логопедического воздействия; следует давать оценку выполнения заданий.

Игры — метод, при котором игровая деятельность сочетается с объяснениями, показом, указаниями и вопросами, являющимися дополнительными приёмами. Основными видами этого метода являются сюжетно-ролевые игры. Они предполагают развитие какого-либо сюжета, распределение ролей между детьми, вхождение в различные образы (например, «Магазин», «В поликлинике», «В детском саду»). Ведущая роль в игре принадлежит педагогу, который распределяет роли, подбирает сюжет в зависимости от поставленных им целей и задач в коррекционно-обучающем воздействии. При играх могут использоваться пение, подвижные элементы, при этом следует учитывать степень дефекта и индивидуально-личностные особенности ребёнка.

Моделирование — метод, при котором создаются модели и используются в дальнейшем при формировании представления о структуре объектов, о связи отдельных элементов данных объектов между собой. Обычно этот метод применяется при исправлении нарушений звукового анализа, когда используются разнообразные графические приемы, составляются схемы предложений, звукового состава слов. Модель должна соответствовать возрасту ребёнка и быть доступной.

Наглядные методы — методы, при применении которых используются наглядные пособия и технические средства обучения. Использование наглядных методов значительно повышает эффективность логопедической работы, т.к. опирается на чувственные образы ребёнка, делает материал более конкретным, а его усвоение более доступным. К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание картин, рисунков, просмотр кинофильмов и диафильмов, прослушивание магнитофонных записей и пластинок. К наглядным методам может относиться показ образца задания и способа действия, которые иногда выступают как самостоятельные методы. Использование наглядных пособий помогает ребёнку расширять запас своих представлений, развивать познавательную деятельность, повышать общий эмоциональный фон. К наглядным средствам применяются следующие требования:

- они должны быть хорошо видны всем;
- подбираться в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребёнка;
- соответствовать задачам данного этапа логопедической работы;
- сопровождаться правильной и чёткой речью;

словесное описание должно способствовать развитию речи, наблюдательности.

Наглядные пособия используются при нарушенных представлениях ребёнка о цвете, форме, величине; при развитии фонематических восприятий; развитии звукового анализа и синтеза; при закреплении правильного произношения; расширении словарного запаса; изучении грамматического строя речи; связной речи.

Воспроизведение **магнитофонных записей** должно сопровождаться беседой и пересказом. Для успешной коррекции звуков на различных этапах работы возможна запись речи детей на магнитофон с последующим прослушиванием.

Кинофильмы и диафильмы используются во время беседы при пересказах содержания, для развития плавной и связной речи, при автоматизации звуков.

Словесные методы в логопедической работе используются с учётом возраста детей, характера речевого нарушения, этапа коррекционной работы, целей и задач этого этапа. При работе с дошкольниками словесные методы сочетаются с практическими и наглядными. В школьном возрасте возможно использовать только словесные методы. Основные словесные методы — это рассказ, чтение, беседа.

Рассказ — одна из форм обучения, предполагающая описание. Рассказ используется при расширении словарного запаса ребёнка, представлений о каком-либо явлении, предмете; для вызова положительных эмоций; закрепления грамматических форм речи; для создания образца грамотной речи.

При рассказе затрагиваются мышление ребёнка, его чувства, происходит побуждение его к общению и обмену впечатлениями. В дошкольном возрасте рассказ может дополняться сюжетными картинками. Перед рассказом можно провести предварительную беседу, настроив детей на его восприятие, а по окончании рассказа провести итоговую беседу, обмен впечатлениями, сделать пересказ.

Беседы бывают предварительными, итоговыми и обобщающими. Это зависит от целей и задач логопедической работы. Предварительная беседа помогает уточнить знания, представления детей о чем-то. Итоговая беседа проводится для закрепления и дифференциации умений и навыков, полученных ребёнком в процессе коррекции нарушения. При использовании беседы в логопедической практике должны соблюдаться следующие условия:

- ü должна быть опора на знания и представления, имеющиеся у ребёнка;
- ü необходимо учитывать особенности мышления детей;

- ü нужно активировать мышление детей, используя различные вопросы;
- ü вопросы должны быть четкими, ясными и требовать однозначного ответа;
- ü беседа должна придерживаться задач и целей намеченной работы.

Кроме словесных методов, используются **словесные приёмы**: показ образца, пояснение, объяснение, оценка деятельности. Пояснение и объяснение связаны с наглядными и практическими методами.

Литература

1. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004г.
2. Г.Н Пирогова. Хочу говорить гласные звуки. Рабочая тетрадь. Самара. Изд.: «Русское слово» 2009г.
3. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2005.
4. Е.Д. Дмитрива. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. Москва: Астрель, 2008г.
5. Закревская О.В. Развивайся, малыш! М.: Гном, 2012г.
6. Земцова О.Н. «Послушный карандаш».
7. Земцова О.Н. «Что нас окружает?»
8. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Практикум по песочной терапии.— СПб.: Речь, 2002.— 224 с.
9. Колесникова Е.В. рабочая тетрадь. «Математические ступеньки. Геометрические фигуры».
10. Комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям с умеренной умственной отсталостью. Метод.пособие для специалистов ПМПК, работников служб сопровождения. Челябинск, изд. ЦИЦЕРО, 2009г.
11. К.С. Лебединская , О.С. Никольская «Диагностика РДА». Изд.: Просвещение. Москва, 1991г.
12. Л.М. Никифорова, В.И. Буйко. Логопедическая азбука Екатеринбург. Литур. 2005г.

13. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. С.-Пб. Речь, 2006.
14. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К., Чутко Л.С. Гиперактивные дети: психолого-педагогическая помощь. Монография.- С-Пб. Речь, 2007.
15. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию.
16. Рогалевиц Н.Н. Сто заданий для успешной подготовки ребёнка к школе. М.: АСТ; Мн.:Харвест, 2007г.
17. Сакович Н. А. Технология игры в песок. Игры на мосту.— СПб.: Речь, 2006.— 176 с.
18. С.В. Исханова «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками» С.-Петербург, ООО «изд. «Детство пресс», 2011г.
С.-Петербург, ООО «изд. «Детство пресс», 2011г.
19. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста/Сост. Н.В. Нищева.-С-Пб. ООО «Изд. «Детство-пресс», 2011г.
20. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Тетрадь логопедических заданий. 2-ая младшая группа. М.: «Скрипторий, 2003», 2012г.
21. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушениями интеллекта : Книга для педагога-дефектолога.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы

Предлагаемая нами программа создана для коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста, к которым по международной статистической классификации болезней десятого пересмотра (МКБ -10) относятся дети с расстройствами аутистического спектра (F84) и умеренной умственной отсталостью (F71).

Критерии ограничения и противопоказания к зачислению в коррекционно-развивающую группу для детей с РАС старшего дошкольного возраста:

1. Возрастной критерий.

Достижение ребёнком возраста старше 7 лет на момент подачи заявления, т.к. согласно действующему закону об образовании в первый класс школы принимают детей, которым к моменту начала обучения исполнилось 6,5 лет, если они не имеют противопоказаний по состоянию здоровья, но **не позже достижения детьми возраста 8 лет.**

2. Клинический критерий:

-отсутствие клинического подтверждения расстройства аутистического спектра (F84) у ребёнка старшего дошкольного возраста, а также незафиксированное снижение интеллектуальных способностей до уровня умеренной умственной отсталости(F71).

-наличие медицинских противопоказаний к посещению ребёнком учреждения на момент зачисления в группу и в период предоставления образовательных услуг.

По постановлению Министерства образования N 66 от 9.11.2004 года общими противопоказаниями к приему в дошкольное учреждение (группу) являются: все заболевания в остром периоде, все состояния, которые требуют лечения в стационаре, злокачественные новообразования, инфекционные и паразитарные заболевания до окончания срока изоляции, а также бациллоносительство.

3. Документальный (нормативно-правовой) критерий

-предъявление Заявителями неполного перечня документов: письменного заявления родителей (законных представителей), медицинского заключения о состоянии здоровья ребёнка; заключения ПМПК; документа, удостоверяющего личность одного из родителей; заявлений родителей (законных представителей) на обработку персональных данных.

-предъявление документов, с истекшим сроком действия документов (заключения ПМПК), отсутствием в них записей об органе, выдавшем документ, даты выдачи, подписи и фамилии должностного лица, оттиска печати, наличия в документах, не оговорённых исправлений, серьёзных повреждений, не позволяющих однозначно истолковать их содержание.

Описание способов, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы

В структуре ООН работают агентства, осуществляющие правовое регулирование в области поддержки наиболее незащищенных слоев населения (детей, инвалидов, жертв военных конфликтов, беженцев и др.). Среди них наиболее известны: ЮНИСЕФ - детский фонд ООН; ЮНЕСКО - Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры; ВОЗ - Всемирная организация здравоохранения.

В течение длительного времени права инвалидов служат предметом пристального внимания со стороны международного сообщества и законодательно закреплены в ряде документов ООН таких, как: «Конвенция о правах ребёнка», «Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов».

В соответствии с принципами и целями, провозглашенными Уставом ООН и «Всеобщей декларацией прав человека», люди, имеющие какой-либо вид инвалидности, могут не только реализовывать комплекс гражданских, политических, экономических, культурных прав, закрепленных в этих документах, но и пользоваться признанным за ними правом осуществлять их на равных основаниях с другими людьми. Данное утверждение подкреплено положениями особого характера, содержащимися в статье 25 декларации, которые признают за каждым человеком «права на такой жизненный уровень... который необходим для поддержания здоровья и благосостояния его самого и его семьи». Статья 26 декларации утверждает право всех людей на получение образования.

1. Каждый человек имеет право на образование.
2. Образование должно быть направлено к полному развитию человеческой личности.
3. Родители имеют право приоритета в выборе вида образования для своих малолетних детей.

Ратификация Россией международных Конвенций свидетельствует об изменении представления государства и общества о правах ребёнка-инвалида и постановке практической задачи максимального охвата образованием всех детей с ОВЗ. Легитимным становится право любого ребёнка на получение образования, отвечающего его потребностям и полноценно использующего возможности его развития, что влечет за собой необходимость структурно-функциональной, содержательной и технологической модернизации образовательной системы страны.

Положения об образовании детей с ограниченными возможностями здоровья закреплены в следующих документах:

Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года,

Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761"О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"

Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа",

Письмо Министерства образования и науки РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 года «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»,

концепция ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

проект специальных ФГОС для детей с РАС.

Также в 2008 году Российская Федерация подписала Конвенцию о правах инвалидов от 13 декабря 2006 г. Подписание Конвенции фактически

утвердило принципы, на которых должна строиться политика государства в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Во исполнение Конвенции принято Постановление Правительства РФ от 17.03.2011 N 175 «О государственной программе Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 - 2015 годы».

Постановлением Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 г. № 61 утверждена Федеральная целевая программа развития образования на 2011 - 2015 годы (ФЦПРО). ФЦПРО предусматривает мероприятие «по распространению» на всей территории Российской Федерации современных моделей успешной социализации детей.

Действующий Закон об образовании относит к полномочиям субъектов Российской Федерации предоставление дошкольного и общего образования лицам с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с п. 6.2. ст. 29 Закона «Об образовании», в ведении субъектов Российской Федерации в области образования находится:

организация предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования по основным общеобразовательным программам в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, образовательных учреждениях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, специальных учебно-воспитательных учреждениях открытого и закрытого типа, оздоровительных образовательных учреждениях санаторного типа для детей, нуждающихся в длительном лечении, *образовательных учреждений для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи*, в соответствии с нормативами, установленными законами субъекта Российской Федерации.

Основным способом, обеспечивающим гарантию соблюдения прав участников программы, является заключение договора между ГБОУ ОЦДиК и родителями/законными, в котором указываются сферы ответственности, основные права и обязанности специалистов, родителей, детей включенных в состав коррекционно-развивающей группы.

Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы

Учитель-логопед выполняет:

- диагностирование уровня речезыкового развития воспитанников, включенных в состав коррекционно-развивающих групп 3 раза в год;
- формирование и реализация коррекционно-развивающей программы;
- проведение занятий и гарантируют охрану жизни и здоровья детей во время проведения занятий.
- активизацию речевой деятельности детей;
- обеспечение выполнения санитарно-гигиенических норм и исключение перегрузок в процессе обучения детей;
- своевременное проведение консультаций для родителей;
- работу в соответствии с режимом занятий и программой.

Учитель-дефектолог осуществляет:

- диагностирование воспитанников, включенных в состав коррекционно-развивающих групп в начале и конце учебного года;
- формирование коррекционно-развивающей программы;
- проведение занятий и гарантируют охрану жизни и здоровья детей во время проведения занятий;
- подготовку к дальнейшему обучению в условиях образовательной организации школьного типа путем формирования дочисловых количественных представлений на основе предметно-практической деятельности и расширения представлений об окружающем мире;
- обеспечение выполнения санитарно-гигиенических норм и исключение перегрузок в процессе развития детей;
- своевременное проведение консультаций для родителей;
- работу в соответствии с режимом занятий и программой.

Педагог-психолог проводит:

- консультации для родителей детей, которые имеют отклонения в развитии и поведении;
- индивидуальные и групповые занятия с будущими первоклассниками;
- анкетирование родителей;
- диагностирование воспитанников, включенных в состав коррекционно-развивающих групп в начале и конце учебного года;
- формирование и развитие психомоторных функций;
- формирование пространственного мышления;

- коррекцию импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности;

- снятие эмоционального напряжения у каждого из участников коррекционно-развивающего процесса.

Врач-педиатр осуществляет:

наблюдение за состоянием здоровья воспитанников, формирование соматического статуса через выявление физических особенностей детей (соответствие физического развития возрастным нормам, состояние органов зрения, слуха, костно-мышечной системы, переносимость физических нагрузок, характеристика заболеваемости за последний год).

определение факторов риска нарушения развития (наличие в прошлом и на сегодня заболеваний, травм, которые могли сказаться на развитии ребёнка, факторы риска по основным функциональным системам, наличие хронических заболеваний).

консультирование родителей по поддержанию здоровья ребёнка (в случае наличия каких-либо противопоказаний, ограничений нагрузки или необходимости делать дополнительные динамические паузы, оказать физиотерапевтическую поддержку и т.д.).

формирование медицинских карт дошкольников.

Родители:

- обеспечивают посещение занятий своими детьми;

- посещают консультации для родителей;

- имеют право на получение информации по вопросам, касающимся организации и обеспечения надлежащего исполнения образовательных услуг, об отношении воспитанников, о результатах исследования по итогам проведения коррекционных мероприятий;

- своевременно заполняют «Дневник моих достижений».

Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы

Требования к специалистам

Специалист, работающий с аутичными детьми должен быть предельно гуманным, принимающим, терпеливым, гибким, умеющим ставить себя на место другого, находить позитивное, умеющим верить в себя и в результаты предстоящей работы. Для того чтобы эффективно взаимодействовать с

ребёнком, надо суметь войти в его мир, понять, чего он хочет, с уважением относясь к его желаниям. И, научиться смотреть на мир его глазами.

Кроме того, специалист должен быть эмоционально устойчивым, ведь аутичные дети сверхсензитивны, интуитивны, чувствуют, когда взрослый раздражен, возбужден, взвинчен, недображелателен.

Организация учебного процесса, построение коррекционной работы отличаются своей спецификой, умеют свои особые задачи и строятся на особых подходах. Одной из задач является формирование стереотипа учебного занятия: ребёнок должен привыкнуть к тому, что его учат. Важна гибкость специалиста, который может по ходу перестраивать занятие с учетом пристрастий и настроений ребёнка. Можно заранее составить план занятий, но действовать придется в зависимости от ситуации и желания ребёнка. Начинать занятие следует с известного для ребёнка, а потом вводить новую игрушку, новую игру, новые картинки и книжки. Важно соблюдать постепенность, дозирование подачи нового материала и обязательно учитывать интересы и желания ребёнка. Специалистам, работающим с аутичными детьми, следует подбирать доступные для ребёнка задания, создавая ситуацию успеха. Исходя из пристрастий ребёнка, делать то, что делает ребёнок, присоединяться к его действиям, подключаться к его занятиям - двигаться с ним, бегать, прыгать. Дети любят сенсорные игры с водой, светом, песком, мыльными пузырями. Одним из центральных направлений в работе является развитие речи - формирование либо восстановление. Логопедическая работа обозначается скорее как «речевая терапия» и отличается от традиционной ввиду специфичности речевых расстройств, а также эмоционально-поведенческих особенностей. Центральное место занимает в формировании речевых коммуникативных навыков игротерапия.

Перечень учебных методических материалов, необходимых для реализации программы.

1. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2004г.
2. Бортникова Е. рабочая тетрадь. «Развиваем математические способности».
3. Г.Н Пирогова. Хочу говорить гласные звуки. Рабочая тетрадь. Самара. Изд.: «Русское слово» 2009г.
4. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М.: Просвещение, 2005.

5. Е.Д. Дмитрива. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. Москва: Астрель, 2008г.
6. Закревская О.В. Развивайся, малыш! М.: Гном, 2012г.
7. Земцова О.Н. «Послушный карандаш».
8. Земцова О.Н. «Что нас окружает?»
9. К.С. Лебединская, О.С. Никольская «Диагностика РДА». Изд.: Просвещение. Москва, 1991г.
10. Колесникова Е.В. рабочая тетрадь. «Математические ступеньки. Геометрические фигуры».
11. Комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям с умеренной умственной отсталостью. Метод. пособие для специалистов ПМПК, работников служб сопровождения. Челябинск, изд. ЦИЦЕРО, 2009г.
12. Л.М. Никифорова, В.И. Буйко. Логопедическая азбука Екатеринбург. Литур. 2005г.
13. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. С.-Пб. Речь, 2006.
14. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К., Чутко Л.С. Гиперактивные дети: психолого-педагогическая помощь. Монография.- С-Пб. Речь, 2007.
15. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию.
16. Рогалевич Н.Н. Сто заданий для успешной подготовки ребёнка к школе. М.: АСТ; Мн.:Харвест, 2007г.
17. С.В. Исханова «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками» С.-Петербург, ООО «изд. «Детство пресс», 2011г.
18. С.В. Исханова «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками» С.-Петербург, ООО «изд. «Детство пресс», 2011г.
19. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста/Сост. Н.В. Нищева.-С-Пб. ООО «Изд. «Детство-пресс», 2011г.
20. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова. Тетрадь логопедических заданий. 2-ая младшая группа. М.: «Скрипторий, 2003», 2012г.
21. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушениями интеллекта : Книга для педагога-дефектолога.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

Требования к материально-технической оснащённости учреждения для реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо подготовить пространство с учетом специфики нарушения воспитанников группы с целью создания условий соответствующих образовательным потребностям детей. Работа с детьми с РДА требует определенной организации пространственной среды. Всегда должна быть возможность перемещать мебель, убирать из поля зрения ребёнка лишние предметы, подбирать подходящие материалы и пособия.

Реализуемый нами подход также предполагает создание особой сенсорной среды, которая помогает ребёнку чувствовать себя комфортно, а педагогу – находить возможности для взаимодействия с ребёнком.

Прежде всего, необходимо отметить, что занятия проводились в определенном месте или отдельной комнате в специально отведенное время. Такая пространственно-временная «разметка» помогает формированию у ребёнка учебного стереотипа. Он постепенно привыкает к тому, что в комнате, где он играет, есть специальный стол, за которым не развлекаются, а занимаются; или, если комнат несколько, - что есть особая комната для игры; кухня или столовая – для еды, и учебная комната – для занятий.

Место для занятий было организовано так, чтобы ничто не отвлекало ребёнка, чтобы его зрительное поле было максимально организовано. Поэтому педагог и ребёнок, садясь за учебный стол, оказывались лицом к стене, а не к комнате, заполненной игрушками и пособиями, и не к двери, которую кто-то может приоткрыть и этим помешать занятию.

На самом столе должно находиться только то, что понадобится для выполнения одного задания, для проведения одного конкретного занятия. Остальные материалы педагог может держать под рукой на полке или в ящике, но вне зрительного поля ребёнка, и доставать их по мере необходимости, а предыдущие убирать. Позже это может стать обязанностью самого ребёнка: у него появятся отдельные коробки, где хранятся материалы для разных занятий; эти материалы он будет последовательно доставать, использовать, а затем убирать.

Ребёнок должен привыкнуть к тому, что занятия всегда проводятся в одно и то же время.

Оснащение кабинета учителя-дефектолога для проведения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

1. Материально-техническая база (мебель, оборудование):
 - закрытый стеллаж для книг и канцелярских принадлежностей,
 - 3 стула;

- 1 стол;
 - 1 парта (двойная);
 - 3 настенные полки;
 - автоматизированное рабочее место воспитанника;
 - ковер и шторы нейтральных тонов.
2. Методическое оснащение (пособия, литература, игровое оборудование)
- зона индивидуальной психологической разгрузки (ширма)
 - доска магнитная «Классная доска»;
 - детская доска;

материал на различение формы, цвета, величины

- цветные прищепки (красные-5, желтые-5, зеленые-5, синие-5)
- большие и маленькие цветные магниты (красные, желтые, синие, зеленые);
- «Тошки»;
- кубики;
- пирамиды малая (от 3 колец) и большая (9 колец);
- мозаика крупная (1);

материалы для сюжетной игры

куклы-перчатки для театра (лиса, волк, кот, медведь-2, Петрушка, заяц, мужик);

- модульный театр «Машенька» (дом, дед, баба, Маша, дерево)
- набор машин-3шт,
- игрушки мягкие (собака большая, собака желтая маленькая, бычок, заяц, щенок, олень, мышь розовая, курица, мышь летучая, горилла);
- лиса резиновая;

материалы для изобразительной деятельности:

- карандаши цветные;
- восковые мелки цветные;
- фломастеры;
- пластилин;
- шаблоны геометрических фигур;
- ножницы;

настольно-печатные игры для занятий:

- сказки о животных (домашние животные)
- разрезные картинки;
- все для счета;
- пазлы (крупные);
- пазлы (мягкий конструктор)-6 шт;
- занимательный куб.

материал по обучению счету

- математические весы;
- кораблик форм;
- счетный материал («елочки»-10, «яблочки»-10);
- математика для дошколят разрезные (счетный материал);
- цветные пирамидки на стержне;
- кубик форм;
- цветные палочки Кюинзера.

Автоматизированное рабочее место воспитанника:

- компьютерный стол
- монитор;
- системный блок;
- видеокамера;
- аудиокolonки;
- презентации к занятиям;
- аудиотека.

Оснащение кабинета учителя-логопеда для проведения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

1. Материально-техническая база (мебель, оборудование):

- закрытый стеллаж для книг и канцелярских принадлежностей,
- 4 стула,
- 1 стол,
- 1 парта (двойная),
- зеркало настенное,
- 1 настенная полка,
- 2 шкафа для пособий, литературы, игрового оборудования

- ковер (1 шт.), шторы капроновые (2 шт.)

2. Методическое оснащение (пособия, литература, игровое оборудование)

2 рабочие зоны (зона для занятий с детьми, зона для консультирования родителей):

зона для работы с детьми

- кубики
- пирамида большая (4 кольца),
- пирамида малая (4 кольца),
- мозаика;
- матрёшка 7 мест;
- матрёшка 3 места;
- набор стаканчиков;
- игрушки мягкие (собака большая, собака средняя, собака малая, корова, мышь, лягушка).
- карандаши цветные;
- пластилин,
- ножницы;
- сказки о животных (домашние животные)
- разрезные картинки;
- кораблик форм
- касса букв ;
- клей

Оснащение кабинета педагога-психолога для проведения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий:

1. Материально-техническая база (мебель, оборудование):

- закрытый стеллаж для книг и канцелярских принадлежностей,
- 3 стула,
- 2 стола (1 круглый стол),
- ковер и шторы нейтральных тонов капроновые.

2. Оборудование для проведения занятий по коррекции импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности

- мягкие модули разной формы;

- магнитофон с подборкой музыки;
- ковровое покрытие;
- шторы для затемнения окон;
- лампы дневного и ночного света.
 - методические материалы для игр и упражнения (рисунки, фотографии, схемы и др.);
 - мягкие игрушки — манекены для ролевых игр;
 - реквизит для игр и этюдов;
 - ароматизаторы;
 - бумага разных форматов, краски, карандаши, фломастеры, восковые и пастельные мелки, пластилин;
 - большой зонт;
 - пластиковая бутылка с мелкими отверстиями в пробке.

Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы

С целью обеспечения единого информационного поля между участниками программы была установлена связь по средствам телефонной мобильной связи и интернет ресурсов. Родители и специалисты осуществляют общение не только в формате непосредственного прямого общения, но и активно пользуются услугами электронной почты, в случае необходимости консультируют, делают рассылку рабочих, фото и видеоматериалов. Данные мероприятия позволяют оказывать дистанционное сопровождение ребёнка в ситуациях, когда по объективным причинам, ребёнок не смог присутствовать на занятии.

Сроки и этапы реализации программы

Программа ориентирована на реализацию ее в течение одного учебного года с периодичностью занятий один раз в неделю каждой категорией специалистов.

Название этапа	Основные задачи этапа	Сроки проведения
----------------	-----------------------	------------------

Концептуальный этап	формирование коллектива участников программы (учителя-дефектологи, педагоги-психологи, медицинские работники, учителя-логопеды).	август-сентябрь
Проектный этап	-знакомство с комплектом документов (заключение ОПМПК, психолого-педагогические характеристики); -беседы с родителями, сбор и анализ данных анкетирования; -формирование индивидуальных образовательных маршрутов; -составление КТП; -определение форм взаимодействия специалистов с родителями (медицинские карты, анкетирование, рабочие тетради, «дневник моих достижений», и т.д.)	октябрь
Технологический: · диагностический; · адаптационный; · этап «активной» коррекции.	реализация системы коррекционно-развивающих занятий.	октябрь - апрель учебного года
Заключительный этап (аналитико-обобщающий)	Проведение мониторингового исследования	май 2014

Ожидаемые результаты реализации программы

Промежуточные результаты реализации программы:

1. Установление контакта в условиях ослабления и снятия тревожности, страха, чувства безопасности в доступной для ребёнка деятельности.

2. Сформированность устойчивого контакта в совместной предметно-практической деятельности ребёнка и педагога.
3. Сформированность элементарного социального умения в общении (приветствие, прощание, благодарность).
4. Сформированность представлений о схеме собственного тела, его частях через обучение осязанию (касание руками ребёнка частей его тела).
5. Возможность использования доступных знаковых систем для выражения своих просьб, информации о своем состоянии.
6. Сформированность зрительно-моторного комплекса через реакции оживления, слежения за предметами, захваченными педагогом, а также руками самого ребёнка.

Итоговыми результатами реализации программы являются:

1. Формирование интегративных качеств через инициацию потребности каждого ребёнка к взаимодействию с окружающим миром, характеризующаяся как готовность:
 - эмоциональная (восприимчивость к различного рода сенсорной информации);
 - деловая (сформированность элементов модели поведения в ситуации учебного занятия);
 - коммуникативная (стремление к общению).
2. Повышение уровня работоспособности, комфортности, уменьшение уровня тревожности, агрессивности утомляемости детей.
3. Развитие мелкой моторики руки, которая является основой для овладения процессом письма в школе и других важных функций психики ребёнка.
4. Улучшение общего физического состояния.
5. Формирование мотивации к обучению.

Система организации внутреннего контроля

Осуществление внутреннего контроля за реализацией программы происходит посредством проведения следующих мероприятий:

· систематический административный контроль осуществляет заведующий учебно-коррекционного отделения (проверка ведения рабочей документации специалистов: проверка журналов индивидуальной коррекционно-развивающей работы, рабочих тетрадей детей; проведение плановых и внеплановых консилиумов, посещение занятий специалистов, праздников, проверка посещаемости);

- проведение открытых занятий для родителей (определяется в расписании работы каждого специалиста);
- заполнение специалистами и родителями «9 дневников достижений» воспитанников группы (см. приложение).

Данная система организации внутреннего контроля обеспечивает «прозрачность» проводимых коррекционных мероприятий и позволяет оценить качество предоставляемых образовательных услуг всеми участниками программы.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Качественная оценка достижения планируемых результатов программы осуществляется по средствам проведения мониторингового исследования всеми специалистами группы (не реже двух раз в год) и предоставляется в рамках работы внутреннего консилиума.

Мониторинг психолога по коррекции импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности

Методика исследования уровня агрессивности детей с РАС - опросник «Ребёнок глазами взрослого» (А.А. Романов).

Цель: выявить различные проявления агрессивного поведения.

Ход проведения: наблюдение за поведением ребёнка, опрос взрослых, а также педагогов, работающих с ребёнком.

Подчеркните, насколько выражены ситуационно-личностные реакции агрессивности у ребёнка: 0-нет проявлений агрессивности, 1-проявления агрессивности наблюдаются иногда, 2-часто, 3-почти всегда, 4-непрерывно.

Признаки проявления агрессивности у ребёнка	Как проявляется агрессивность	Как часто наблюдается
Вегетативные признаки	Краснеет (бледнеет) в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Облизывает губы в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
Внешние проявления	Кусает губы в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Сжимает кулаки в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Сжимает губы, кулаки, когда обижают	0 1 2 3 4
	Тревожное напряжение разрешается гневом	0 1 2 3 4

Длительность агрессии	После агрессивной реакции не успокаивается в течение 15 мин.	0 1 2 3 4
	После агрессивной реакции не успокаивается в течение 30 мин.	0 1 2 3 4
Чувствительность к помощи взрослого	Помощь взрослого не помогает ребёнку овладеть собственной агрессией	0 1 2 3 4
	Помощь взрослого не помогает ребёнку успокоиться	0 1 2 3 4
	Замечания в словесной форме не тормозят проявления вербальной агрессии	0 1 2 3 4
	Замечания в словесной форме не тормозят проявления физической агрессии	0 1 2 3 4
	Чувство неприязни к другим не корректируется извне	0 1 2 3 4
Особенности отношения к собственной агрессии	Ребёнок говорит, что поступил «плохо», но все равно продолжает вести себя агрессивно	0 1 2 3 4
	Ребёнок не воспринимает собственные агрессивные действия как таковые	0 1 2 3 4
Особенности проявления гуманных чувств	Стремится делать назло	0 1 2 3 4
	Безразличие к страданиям других	0 1 2 3 4
	Стремление причинить другому страдание	0 1 2 3 4
	У ребёнка не возникает чувства вины после агрессивных действий	0 1 2 3 4
Реакция на новизну	Новизна (непривычность обстановки) не тормозит проявления агрессивности	0 1 2 3 4
	В новой, незнакомой обстановке проявляет агрессивные реакции	0 1 2 3 4
Реакция на ограничение	При попытке удержать яростно сопротивляется	0 1 2 3 4
Реактивность (чувствительность к	Проявляет агрессивные реакции первым	0 1 2 3 4

агрессии других)	Первым отнимает игровые предметы, игрушку у другого ребёнка	0 1 2 3 4
	Проявляет агрессивные реакции на действия других	0 1 2 3 4
	Толкается когда обижают	0 1 2 3 4
	Бьет других, если ребёнка случайно толкнули	0 1 2 3 4
Чувствительность к присутствию других	Щиплется на глазах у всех	0 1 2 3 4
	Толкает сверстника на глазах у всех	0 1 2 3 4
	Ситуация совместной деятельности провоцирует агрессивное поведение ребёнка	0 1 2 3 4
Физическая агрессия, направленная на предмет	Может сломать постройку на глазах у всех	0 1 2 3 4
	Ребёнок стремится разорвать игровую предметную карточку, книжку...	0 1 2 3 4
	Ребёнок может бросить предмет об стенку	0 1 2 3 4
	Ребёнок стремится бросить мяч в другого человека, чем это требуется по правилам игры	0 1 2 3 4
	Отрывает руки, ноги кукле	0 1 2 3 4
Агрессия, направленная на сверстников	Толкает других детей в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Походя ударяет встречных	0 1 2 3 4
	Бьет других детей в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Ударяет детей и внезапно успокаивается	0 1 2 3 4
	Стремится ткнуть в глаза (пальцем, предметом)	0 1 2 3 4
	Кусает других детей в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
Агрессия невыраженной направленности	Агрессия (физическая, словесная, скрытая, в виде угроз), направленная на все окружающее (предметы,	0 1 2 3 4

	близких людей и пр.)	
Агрессия, направленная на взрослого (в раннем и дошкольном детстве)	Бьет родителей по руке за то, что они не дают кидать игрушки	0 1 2 3 4
	Бьет чужого взрослого по руке за то, что он не дает разбрасывать игрушки и т.п.	0 1 2 3 4
	Тянет взрослого за волосы только при нарастании утомления или пресыщения	0 1 2 3 4
	В состоянии пониженного настроения бьет чужого взрослого кулаком	0 1 2 3 4
	В состоянии пониженного настроения бьет родителя кулаком	0 1 2 3 4
	Царапает взрослого	0 1 2 3 4
	Беспричинное недоброжелательное отношение к члену семьи	0 1 2 3 4
	Бьет больно ногой бабушку	0 1 2 3 4
Вербальная агрессия	Говорит обидные слова детям	0 1 2 3 4
	Говорит обидные слова взрослым	0 1 2 3 4
	Говорит нецензурные слова детям	0 1 2 3 4
	Говорит нецензурные слова взрослым	0 1 2 3 4
Агрессивность в виде угрозы	Замахивается, но не ударяет другого	0 1 2 3 4
	Пугает другого	0 1 2 3 4
Агрессия, направленная на себя	Просит себя стукнуть еще раз	0 1 2 3 4
	Берет на себя вину за других	0 1 2 3 4
	Рвет на себе волосы	0 1 2 3 4
	Щиплет себя в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
	Кусает себя в состоянии раздражения	0 1 2 3 4
Агрессия, направленная на животных	Щиплет кошку	0 1 2 3 4
	Выкручивает хвост кошке	0 1 2 3 4
	Специально наступает на лапы собаке	0 1 2 3 4
Неупорядоченные	Плюется в состоянии раздражения	0 1 2 3 4

проявления и дополнения		
----------------------------	--	--

По результатам данной анкеты, следует сложить полученные баллы.

Количество баллов: _____

От 0 до 65 баллов – вероятнее всего, у ребёнка нет опасности закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патохарактерологических; ребёнок самостоятельно овладевает собственной агрессивностью;

От 65 до 130 баллов – есть опасность закрепления агрессивных реакций как патохарактерологических; ребёнку требуется помощь в овладении собственным поведением;

От 130 до 195 баллов – ребёнку требуется психолого-педагогическая помощь в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций;

От 195 до 260 баллов - психолого-педагогическая помощь взрослого почти не оказывает влияния на агрессивное поведение, требуется медикаментозная помощь ребёнку.

Интерпретация результатов.

По каждому проявлению агрессивности ребёнку присваивается определенное количество баллов.

- 1.0-нет проявлений агрессивности,
- 2.1-проявления агрессивности наблюдаются иногда,
- 3.2-часто,
- 4.3-почти всегда,
- 5.4-непрерывно.

По результатам данной анкеты, следует сложить полученные баллы.

Низкий: от 0 до 65 баллов – вероятнее всего, у ребёнка нет опасности закрепления ситуационно-личностных реакций агрессии как патохарактерологических; ребёнок самостоятельно овладевает собственной агрессивностью;

Средний: от 65 до 130 баллов – есть опасность закрепления агрессивных реакций как патохарактерологических; ребёнку требуется помощь в овладении собственным поведением;

Высокий: от 130 до 195 баллов – ребёнку требуется значительная психолого-педагогическая и медикаментозная помощь в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций;

Очень высокий: от 195 до 260 баллов - психолого-педагогическая помощь взрослого почти не оказывает влияния на агрессивное поведение, требуется медикаментозная помощь ребёнку.

Опросник «Ребёнок глазами взрослого» (А.А. Романов) отличается от предыдущих методик тем, что в данном случае оценка проводится педагогом, работающим с испытуемыми. Уровень агрессивного поведения мы оценивали по следующим критериям:

1. Форма проявления агрессии
2. Частота агрессивных проявлений
3. Степень проявления агрессии
4. Адекватность проявления агрессии

По опроснику «Ребёнок глазами взрослого», проведенному в группе детей мы получили (рис.1): деятельность обоих детей педагоги и родители оценивают как высокий уровень (100%), среднего и низкого уровней нет.

Рисунок 1 - Показатели уровней агрессивности по результатам методики «Ребёнок глазами взрослого»

Результаты по данной методике показывают, что у детей присутствуют признаки агрессии и агрессивного поведения на высоком (100%) уровне и детям требуется значительная психолого-педагогическая и медикаментозная помощь в овладении агрессивностью как расстройством поведения и эмоций.

По результатам повторной диагностики в группе выявлена положительная динамика: высокий уровень показал 1 ребёнок (50%), средний уровень – 1 ребёнок (50%). Результаты представлены на рис. 2.

Рисунок 2 - Динамика показателей уровней агрессивности по результатам методики «Ребёнок глазами взрослого»

Таким образом, можно говорить об эффективности психокоррекционной программы, направленной на снижение уровня агрессивности старших дошкольников с РАС.

Мониторинг психолога по формированию и развитию психомоторных функций у детей старшего дошкольного возраста с РАС

Для проведения мониторингового обследования взяты методики для исследования высших психических функций и процессов, нарушенных у детей. После описания каждой методики даётся своя система балльной оценки с учётом характера, степени тяжести и количества допущенных ребёнком ошибок. Система оценок строится с учётом того, что у каждой психической функции и функционального звена в онтогенезе есть своя программа развития и что в детском возрасте существуют периоды стабильности и уязвимости отдельных функций. Общим для всех методик

является четырехбалльный характер оценки. Балльные оценки определяются на основе шкалы: 4 балла — высокий уровень, 3 балла — средний, 2 балла — ниже среднего, 1 балл — низкий уровень. Основанием для оценки служат нормативные данные по развитию функций, разработанные сотрудниками лаборатории нейропсихологии ИНХ им. акад. Н.Н.Бурденко (под руководством Л. И. Московичюте), Л. С. Выготским, Л. А. Венгером и др.

1. Состояние тонкой моторики.

Кинестетический праксис:

а) по зрительному образцу. Движения выполняются поочередно левой и правой рукой по предлагаемому образцу, локоть опирается на стол, после фиксирования каждой позы руку свободно кладут на стол:

- соединить большой и указательный пальцы в кольцо (кисть руки и остальные пальцы направлены вверх);

- указательный и средний пальцы выдвинуть вперед — «зайчик» (остальные пальцы прижаты к ладони, кисть руки опущена);

- соединить в кольцо большой палец и мизинец (кисть руки и остальные пальцы направлены вверх);

- указательный палец и мизинец выдвинуты вперед — «коза» (кисть руки опущена, остальные пальцы прижаты к ладони);

б) по кинестетическому образцу. Образцы поз те же, что в пробе «а». Попросить ребёнка закрыть глаза, сложить его пальцы в нужную позу, затем рука распрямляется, и ребёнку необходимо воспроизвести заданную позу самостоятельно.

Оценка. При оценке пробы учитывается темп, правильность, четкость выполнения движений.

4 балла — выполнены пробы «а», «б». Движения выполняются быстро, правильно, четко.

3 балла — выполнены пробы «а», «б». При выполнении пробы «а» может отмечаться «зеркальность» (повторение движений противоположной рукой, другими парами пальцев). Темп при выполнении пробы «б» замедлен, может отмечаться поиск нужной позы.

2 балла — выполнена проба «а», заданная поза подбирается методом поиска, темп движения резко замедлен, может отмечаться «зеркальность». Проба «б» не выполняется, либо позы воспроизводятся неверно.

1 балл — невозможность правильного повторения движений.

Динамический праксис.

Проба «Кулак — ребро — ладонь» — ударять по столу рукой последовательно в трёх положениях вначале по образцу (не более 3 раз), затем самостоятельно:

- рука согнута в кулак;
- рука ударяет об стол ребром ладони;
- рука ударяет об стол ладонью.

Поочередно проба проводится правой и левой рукой.

По мере выполнения пробы ребёнку предлагается закрыть глаза, затем прикусить язык (сенсibilизированные условия). Время выполнения — до 1 минуты на каждую руку.

Оценка. При оценке пробы учитывается темп, чёткость и правильность выполнения движений.

4 балла — темп быстрый, движения правильные, чёткие.

3 балла — темп движения при введении сенсibilизированных условий замедляется, чёткость движений нарушена.

2 балла — темп резко замедлен, при введении сенсibilизированных условий отмечается уподобление движения (например, удары только ладонью).

1 балл — невозможность правильного повторения движений.

Реципрокная координация движений.

Положить перед собой на стол обе руки — одна кисть сжата в кулак, на другой пальцы выпрямлены. Одновременно изменять положение обеих кистей, выпрямляя пальцы одной и сжимая пальцы другой. При перемене положения пальцев обе руки должны отрываться от стола.

Движения выполняются вначале по образцу, затем самостоятельно. По мере выполнения пробы ребёнку предлагается вначале закрыть глаза, затем прикусить язык (сенсibilизированные условия). Время выполнения задания — 1 минута.

Оценка. При оценке пробы учитывается темп, чёткость, плавность, согласованность движений.

4 балла — темп выполнения быстрый, движения чёткие, согласованные, плавные. Амплитуда размеренная, положение рук в пространстве неизменно.

3 балла — в сенсibilизированных условиях отмечается снижение темпа, движений. Амплитуда размашистая, положение рук в пространстве неизменно.

2 балла — движения замедленны, нарушена чёткость и плавность — цепь отдельных поз. Амплитуда размашистая, отмечается

разведение и вынос рук в пространстве. Выполнение пробы в сенсibilизированных условиях невозможно. Могут отмечаться персеверации, синкинезии.

1 балл — невозможность выполнения пробы.

2. Состояние зрительногогнозисаи пространственных представлений.

Зрительный гнозис.

Задания:

а) восприятие предметных реальных изображений. Найти и назвать среди изображений, показываемых психологом по 2 предмета, нужное (Альбом, с. 2-5);

б) восприятие зашумленных изображений. Назвать 6 предметов (Альбом, с. 7);

в) восприятие наложенных изображений. Назвать 10 (2 по 5) предметов (Альбом, с. 9);

г) восприятие недорисованных изображений с различным положением на поле листа (альбом нельзя поворачивать). Назвать 12 предметов (Альбом, с. 11);

д) восприятие «химерных» изображений. Назвать 8 изображений; если ребёнок называет только одну часть рисунка, необходимо уточнить у него, все ли правильно нарисовано (Альбом, с. 14).

Оценка:

4 балла — изображения называются в порядке слева направо, сверху вниз (отсутствует тенденция к инверсии вектора восприятия), правильно опознаны все реальные, зашумленные, наложенные изображения, не менее 9 незавершенных изображений, букв, «химеры».

3 балла — может отмечаться тенденция к инверсии вектора восприятия (нестойкая), правильно опознаны реальные, не менее 5 зашумленных, 7 наложенных, 6 незавершенных изображений, букв, 6 «химер».

2 балла — выявляется тенденция к инверсии вектора восприятия (возможно хаотичное называние изображений); правильно опознаны предметные реальные изображения, буквы, однако отмечаются словесные замены; не менее 3 зашумленных, 4 наложенных, 3 незавершенных изображений, букв, 3 «химер».

1 балл — изменён вектор восприятия; затруднено узнавание реальных изображений, отмечаются неадекватные словесные замены;

правильно опознаны менее 3 зашумленных, наложенных, незавершенных фигур, 4 «химер».

Опτικο-пространственная деятельность.

Проводится на материале копирования фигуры Тейлора ведущей рукой (Альбом, с. 16). Ребѣнку предлагается скопировать лежащий перед ним рисунок. Не допускается переворачивание рисунка.

Оценка. Оцениваются стратегия воспроизведения рисунка (дедуктивная — с последовательным переходом от целого к частям, пофрагментарная — с поэлементным копированием частей рисунка с относительно выраженным вектором продвижения от одного края рисунка к другому, хаотичная — отсутствие последовательности действий); осознанное восприятие целостного перцептивного поля (рисунок воспроизводится целиком, а не левая или правая его половина); тип ошибок при копировании (координатные — поворот рисунка и (или) отдельных его частей на 90, 180 градусов; структурно-топологические — разрушение целостного образа рисунка, смещение его частей относительно друг друга; метрические — неверная оценка расстояний, углов и пропорций).

4 балла — дедуктивная или пофрагментарная стратегия (слева направо) воспроизведения рисунка, осознанное восприятие целостного перцептивного поля, правильные структурно-топологические и координатные представления. Допустимы метрические ошибки.

3 балла — дедуктивная или пофрагментарная стратегия воспроизведения рисунка, осознанное восприятие целостного перцептивного поля. Допустимы не более 3 координатных ошибок внутри рисунка, столько же структурно-топологических, метрические ошибки.

2 балла — пофрагментарная или хаотичная стратегия воспроизведения рисунка, множественные структурно-топологические, координатные, метрические ошибки.

1 балл — хаотичная стратегия воспроизведения рисунка, нарушение осознанного восприятия целостного перцептивного поля, избытие структурно-топологических, координатных, метрических ошибок, вплоть до невозможности опознания рисунка.

Сравнение результатов первичной диагностики и итогового мониторинга.

Было проведено первичное обследование детей на момент начала коррекционно-развивающих занятий, а потом по окончании их. Представим сравнительные результаты.

1. Состояние тонкой моторики.

Кинестетический праксис: При первичном обследовании 100% детей справились с заданием на 1 балл. При итоговом – 80% справились на 2 балла, и только 20% по-прежнему на 1 балл.

Рисунок 1. Кинестетический праксис. Первичный мониторинг.

Рисунок 2. Кинестетический праксис. Итоговый мониторинг.

Динамический праксис. При первичном обследовании 100% детей справились с заданием на 1 балл. При итоговом мониторинге 60% справились на 2 балла, 40% детей по-прежнему на 1 балл.

Рисунок 3. Динамический праксис. Первичный мониторинг.

Рисунок 4. Динамический праксис. Итоговый мониторинг.

Реципрокная координация движений.

При первичном обследовании 90% детей справились с заданием на 1 балл, а 10% - на 2 балла. При итоговом мониторинге 80% справились на 2 балла, 20% детей по-прежнему на 1 балл.

Рисунок 5. Реципрокная координация движений. Первичный мониторинг.

Рисунок 6. Реципрокная координация движений. Итоговый мониторинг.

2. Состояние зрительногогнозисаи пространственных представлений.

Зрительный гнозис. При первичном обследовании 100% детей справились с заданием на 1 балл. При итоговом мониторинге 90% детей по-прежнему справились на 1 балл, только 10% детей справились на 2 балла.

Рисунок 7. Зрительный гнозис. Первичный мониторинг.

Рисунок 8. Зрительный гнозис.Итоговый мониторинг.

Опτικο-пространственная деятельность. При первичном обследовании 100% детей справились с заданием на 1 балл. При

итоговом мониторинге 60% детей по-прежнему справились на 1 балл, а 40% детей справились на 2 балла.

Рисунок 9. Оптико-пространственная деятельность. Первичный мониторинг.

Рисунок 10. Оптико-пространственная деятельность. Итоговый мониторинг.

Помимо вышеперечисленных методик были использованы методы и методики, не имеющие точных шкальных оценок, но, тем не менее, дающие представления о результативности коррекционно-развивающей деятельности.

Исследование перцептивно-действенного компонента познавательной деятельности осуществлялось по результатам проведения методик: Доски Сегена, разрезные картинки.

Доски Сегена используются для исследования сформированности наглядно-действенных форм мышления, специфики конструктивной деятельности, позволяют анализировать сформированность представлений о форме, особенности зрительно-пространственной ориентировки. Методика даёт возможность оценить доступность простых целенаправленных действий, обучаемость.

Материал: доски с углублениями-пазами, в которые вложены фигурки, точно соответствующие пазам. Материал методики включает 5 досок.

Ребёнку показывают доску с уложенными в неё вкладками, затем высыпают их на стол, перемешивают и жестом, сопровождаемым простыми словами, предлагает вложить все кусочки на свои места.

Оценка. Оценивается уровень доступной сложности при выполнении задания (соотнесение формы фигуры и паза, конструирование фигуры из частей). Оценивается стратегия деятельности (хаотическая, пробы и ошибки, проба - примеривание, целенаправленное выполнение со зрительным примериванием); отношение к своим ошибкам (критичность к результатам); обучаемость ребёнка (в том случае, если ребёнок не может выполнить задание самостоятельно, применяются различные виды помощи, после чего анализируется объём необходимой для правильного выполнения помощи и возможность переноса на аналогичный материал).

Разрезные картинки применяются для выявления уровня сформированности конструктивного и пространственного мышления в наглядно-действенном плане, специфики пространственных представлений (в частности, способности соотнесения частей и целого и оценки их пространственных взаимоотношений).

Материал: комплекты рисунков, каждый из которых содержит одно изображение, являющееся эталоном, и два изображения, разрезанные по указанным линиям. При этом изображения каждого комплекта разрезаются по-разному и представляют тем самым задания различной сложности. Задания усложняются не только числом частей, но и конфигурацией разреза, а также характером самого изображения.

Перед ребёнком на столе кладётся эталонное изображение и рядом в случайном порядке раскладываются детали этого же изображения, но разрезанного. Инструкция задаётся в словесной форме и одновременно в виде показа. Ребёнка просят сложить из частей, находящихся перед ним, точно такую же картинку, как эталонная.

Оценка. Анализируется уровень доступной сложности задания, преимущественная стратегия деятельности, сформированность пространственного анализа и синтеза, критичность ребёнка к собственным результатам, обучаемость ребёнка.

После проведения итогового мониторинга мы получили следующие результаты:

- складывание разрезных картинок: положительная динамика у 40% детей из 100%;
- собирание досок Сегена: положительная динамика у 60% детей из 100%.

По результатам наблюдения за детьми в ситуации занятия можно говорить о положительных изменениях по следующим показателям.

Конструирование по образцу (объёмный конструктор, мозаика): положительная динамика у 60% детей из 100%.

Развитие ручной моторики:

Захват мелких деталей (мозаика): положительная динамика у 80% детей из 100%.

Захват карандаша: положительная динамика у 60% детей из 100%.

Усидчивость на занятии: положительная динамика у 60% детей из 100%.

Мониторинг учителя-дефектолога по формированию представлений об окружающем мире с целью применения их в быту.

В рамках метода экспертной оценки была разработана и успешно применяется методика «Карта наблюдений» (Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева, Л.А. Нисневич, 2000). Наблюдения и экспертиза происходят в контексте обучающих и развивающих заданий.

«Карта наблюдений» позволяет обобщить наблюдения, количественную и качественную оценку педагога, воспитателя, психиатра, логопеда, родителя и психолога, а также разработать программу индивидуального развития и обучения ребёнка с расстройством аутистического спектра. Кроме того, эта методика позволяет отслеживать эффективность подобной программы на разных этапах развития ребёнка и по мере необходимости, вносить в неё коррективы.

В результате диагностики с помощью этой методики составляется психолого-педагогический профиль личности на момент обследования. Анализ психолого-педагогического профиля даёт возможность составить заключение, в котором отражены следующие аспекты:

- индивидуальные психологические особенности развития ребёнка;
- сильные стороны личности;
- индивидуальные особенности восприятия;
- зона ближайшего развития;
- рекомендации по наиболее эффективным методам и приёмам развития и воспитания;
- наиболее продуктивные виды деятельности.

При повторном построении профиля проводится анализ динамики продвижения ребёнка, оценка эффективности используемых методов и планирование программы дальнейшего развития.

Основной задачей в описанном ниже исследовании явилось изучение особенностей состояния простейших сенсорно-перцептивных процессов: зрительного, слухового, тактильного восприятия, конструктивного праксиса, двигательной активности и т. д. Была предпринята попытка оценить уровень их сформированности и происходящие изменения в процессе обучения.

Была обследована разнополая группа детей в возрасте 6-7 лет, имеющих диагноз расстройство аутистического спектра и умственную

отсталость разной степени тяжести. Из них у 75% - отсутствие вербального общения и речи.

Большинство заданий и исследований носили невербальный характер. Учитывая специфику речевых возможностей данного контингента детей, от них не требовалось развёрнутых ответов о выполняемых действиях, но предусматривалось понимание ими словесных инструкций педагога. В ходе исследования и выполнения ребёнком заданий осуществлялось наблюдение за деятельностью и поведением ребёнка, принятием и использованием различных видов помощи со стороны педагога, за характером преодоления ошибок, за эмоциональным состоянием ребёнка на занятиях, за реакцией на успешные и неуспешные действия.

В первой части исследования изучали способность детей узнавать, называть и соотносить три цвета спектра (красный, синий, жёлтый). В качестве основного показателя достигнутого уровня ориентировки в цвете на первом этапе выступали отбор и сличение объекта с заданным образцом. 25% детей частично справились с этим заданием. В качестве образца выступали полоски цветной бумаги, к которым дети подбирали кружки соответствующего цвета. У остальных детей (75%) на этом этапе наблюдалась полная несформированность этого действия. В ходе коррекционных занятий по тренировке зрительного восприятия наблюдаются следующие изменения: 50% детей научились осуществлять выбор цветного кружка по образцу, и 25% детей научились отбирать поочерёдно предложенные кружки в соответствии с цветом, названным педагогом.

На втором этапе обучения были оставлены дети (25%) у которых данное действие не было освоено. Поскольку затруднения были связаны с нарушениями сенсорного восприятия, был сделан вывод о том, что для них более перспективным в коррекционной работе будет восприятие с использованием других сенсорных каналов.

С помощью следующего задания изучали особенности восприятия и анализа формы. Как известно, форма – одно из свойств предмета, которое, в отличие от цвета, распознается параллельно с помощью зрения и осязания. На первых этапах знакомства с различными формами (круг, квадрат, треугольник) дети длительное время занимались разглядыванием, ощупыванием предметов, производили с ними всевозможные действия (строили, катали, сравнивали друг с другом, искали подобные формы на картинках вокруг себя). Предлагаемые образцы форм дети могли не только зрительно соотнести, но и практически ознакомиться с ними для того, чтобы правильно осуществлять выбор. В результате обучения половина детей в исследуемой группе смогли по предъявленному образцу узнать и произвести выбор простых геометрических фигур, а 25% из них научились самостоятельно осуществлять выбор по вербальному обозначению этой формы.

При помощи задания «Доска Сегена» с изображением домашних животных изучали уровень идентификации формы и их моделирование. Параллельно знакомили с домашними животными, учили различать их по образцу на картинках с помощью наборов игрушек. Логично было совместить в этих занятиях показ животных со звуковым различением голосов домашних животных. Этот приём способствует формированию целостного образа. При работе с доской у детей на первом этапе занятий выявились разные способы действий. У 50% из них действия носили хаотичный характер. Они совершенно не учитывали форму фигуры и отверстия, пытались достигнуть результата надавливанием, похлопыванием ладошкой. Попытки педагога оказать помощь, продемонстрировать образец действий на этом этапе не имели успеха. Действия 25% детей можно охарактеризовать как перебор возможных вариантов. Они пытались действовать силой и наложением фигур на доску: взяв какую-либо форму, пробовали вложить её во все отверстия поочерёдно, пока не находилось нужное.

Через 6 месяцев работы действия детей немного изменились, 25% детей не смогли справиться с заданием. Методом проб и ошибок пользуются 50% детей. Практический опыт в выполнении задания помогает отсеивать ошибочные варианты. 25% детей действуют самостоятельно, быстро и верно заполняют доску вкладышами. Недоразвитие тонкой моторики и плохая ориентация в пространстве мешали некоторым детям в выполнении задания. Точно определив отверстие, они не могли правильно развернуть фигуру. Таким образом, наличие разных способов действия у детей с расстройством аутистического спектра и умственной отсталостью (лёгкой, умеренной и тяжёлой степени) является несомненным результатом развития у них поисковых способностей ориентировки и демонстрирует динамику зрительного восприятия и конструктивных способностей.

Задания на развитие тактильных ощущений, знакомство с предметами различной текстуры (мягкие, твёрдые, шероховатые, колючие, пушистые и т. д.) проводились в течение 6 месяцев обучения. Часто в этих занятиях использовалась игра «Чудесный мешочек». При сопоставлении результатов наблюдений за действиями детей в ходе игры через 6 мес. было выявлено, что 50% детей научились выполнять задание по образцу, а 25% по словесной инструкции, хотя перед началом таких занятий почти все дети не могли с ними справиться.

За 6 мес. коррекционного обучения дети научились различать некоторых домашних животных, некоторые могли их озвучить или узнавали при озвучивании, на слух определяли звучание музыкальных инструментов, машин.

Анализ результатов обучения свидетельствует, что возможности детей с расстройством аутистического спектра и умственной отсталостью имеют незначительную положительную динамику развития сенсорно-перцептивной

деятельности. Вместе с тем процесс формирования перцептивных действий отличается глубоким своеобразием и характеризуется замедленным темпом развития этих действий. Индивидуальный анализ «карты наблюдений» даёт педагогу важную информацию о ребёнке и позволяет судить о том, что ребёнок освоил за 6 мес., какие имеет возможности для дальнейшей работы, на какие сенсорные возможности следует опираться, как построить программу с учётом зоны ближайшего развития.

Следовательно, систематическая коррекционная работа с детьми, имеющими расстройство аутистического спектра и умственную отсталость, позволяет добиться положительных результатов в развитии слухового, зрительного и кинестетического восприятия.

Уровень развития функций сенсорно-перцептивной сферы, внимания, памяти, мышления, речи и представления о себе в начальном периоде обучения у этих детей низок. Функции эмоционально-волевой сферы, психомоторное развитие, социально-бытовая адаптация, трудовые навыки и коммуникативность находятся также на низком уровне.

Анализ «Профиля» через 6 мес. выявил следующие результаты: отмечался рост оценки некоторых показателей. Показатели шкалы «Коммуникативность» имеют самые высокие значения: большинство детей стали более открыты для контактов со взрослыми.

Таким образом, методика «Карта наблюдений» и создание на её основе психолого-педагогического профиля позволяют осуществлять контроль над общим состоянием ребёнка в специально созданных для него педагогических условиях.

Карта наблюдения за динамикой усвоения программы сенсорной коррекции в группе детей с РАС и умственной отсталостью в возрасте 6-7 лет.

№	Возможности ребёнка	Обследование до начала занятий %			Обследование спустя 6 мес. после начала корр. занятий %		
		Не освоен	Частично	Полностью	Не освоен	Частично	Полностью
1	Различает цвета спектра (до 3-х)	75	25		25	50	25
2	Знает	75	25		25	50	25

	основные формы (треугольник, квадрат, круг)						
3	Собирает конструктор Сегена с животными	50	25	25	25	50	25
4	Знает домашних животных	50	50		25	50	25
5	Различает звуки: животных, птиц, муз.инстр-тов, машин	75	25		50	50	
6	Игра «Чудесный мешочек»: резиновый мяч, пушистый мяч, колючий мяч, деревянный мяч	75	25		50	50	
7	Различает температуру жидкости: холодная, горячая	50 50	50 50		50 50	50 50	
8	Знает части тела: Голова, нос, глаза, губы, руки, ноги	75	25		50	25	25
9	Различает запахи: приятные, резкие,	100			100		

	парфюмерные , лекарства, специи, химикаты						
1 0	Следит за картинкой	75	25		50	50	
1 1	Слушает музыку: спокойную, ритмичную	75	25		50	50	
1 2	Двигательная активность: кидает мяч, пинает мяч	75	25		50	50	

Мониторинг речевой способности

В предлагаемой методике обследования используются адаптированные нормативные данные оценки речевых функций, разработанные сотрудниками лаборатории нейропсихологии ИНХ им. Акад. Н.Н. Бурденко (под руководством Л.И. Московичюте), Л.С. Выготским, В.А. Венгером и др.

1. Оценка состояния артикуляционной моторики.

Удержание статической позы.

Ребёнку предлагается повторить движения по образцу.

- а) растянуть губы в улыбке так, чтобы были видны зубы, удержать положение в течение 10 секунд;
- б) улыбнуться, открыть рот, положить язык на нижнюю губу, удержать положение в течение 10 секунд;
- в) улыбнуться, открыть рот, положить язык на верхнюю губу, удержать положение в течение 10 секунд.

При оценке учитывается точность выполнении задания, время удержания позы, наличие саливации (слюноотечения), девиации губ, языка, нарушения дыхания, появление гиперкинезов, потливости, покраснения (бледности) кожных покровов и другой неврологической симптоматики.

Оценка. 4 балла – пробы выполняются правильно, поза удерживается не менее 10 секунд.

3 балла – пробы выполняются правильно, поза удерживается в течение 6-7 секунд, может отмечаться наличие саливации при отсутствии другой симптоматики.

2 балла – статическая поза при выполнении «а» и «б» удерживается 3-4 секунды, проба «в» не выполняется. Отмечается наличие сопутствующей симптоматики.

1 балл – упражнение выполняется, но удержание статической позы не удаётся.

0,5 балла – отмечаются попытки выполнения упражнения.

0 баллов - невозможность удержания статической позы.

Кинестетический праксис:

а) по зрительному образцу. Повторить позу, необходимую для произнесения звуков: И, О, У, Б, В. Звуки вслух не произносятся;

б) по кинестетическому образцу. Образцы поз те же, что в пробе «а». Попросить ребёнка закрыть глаза, сложить его губы в нужную позу, затем губы разглаживаются, и ребёнку предлагается воспроизвести заданную позу самостоятельно.

Оценка. Оценивается правильность повторения позы, темп, чёткость выполнения движений.

4 балла – позы повторяются правильно, движения чёткие, темп быстрый.

3 балла – позы повторяются правильно, темп замедлен (движения выполняются не более чем с 2-3 секундной задержкой после показа), четкость негрубо нарушена.

2 балла – темп резко замедлен (движения выполняются с 4 секундной и более задержкой после показа).

1 балл – отмечается длительный поиск нужной позы, уподобление поз.

0,5 балла - отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - невозможность правильного повторения поз.

Динамическая координация движений.

Ребёнку предлагается выполнить серию движений по образцу:

а) растянуть губы в улыбке, показав зубы; собрать губы в трубочку; улыбнуться открыть рот, высунуть язык, поднять и опустить его;

б) улыбнуться открыть рот, высунуть язык, прикусить его зубами, закрыть рот; открыть рот, высунуть язык, двигать им одновременно с нижней челюстью вправо-влево, закрыть рот; улыбнуться, открыть рот, двигать языком по наружной поверхности верхних, затем нижних зубов («почистим зубки»).

Оценка. При оценке учитывается четкость, быстрота переключения движений, наличие саливации, неврологической симптоматики.

4 балла – выполнены обе пробы, движения выполняются правильно, чётко, быстро, сопутствующей симптоматики не отмечается.

3 балла – выполнены обе пробы. При выполнении второй серии движений темп замедлен, четкость негрубо нарушена, может отмечаться саливация.

2 балла – выполнена проба «а», темп движений резко замедлен.

1 балл – четкость выполнения движений грубо нарушена, отмечается сопутствующая симптоматика.

0,5балла - отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - невозможность правильного повторения поз.

2. Мимическая мускулатура

Выполнить движения по инструкции (в случае невозможности выполнения движений по инструкции можно предложить ребёнку образец): поднять брови вверх; нахмурить лоб и брови; поочерёдно зажмурить каждый глаз; плотно соединить губы, вытянуть их вперёд, вращать ими по кругу.

Оценка. При оценке пробы учитывается правильное, быстрое, чёткое выполнение задания на основе данной инструкции или по образцу. Отмечается наличие сглаженности носогубных складок, плотность смыкания губ.

4 балла – проба выполняется быстро, правильно, чётко по инструкции.

3 балла – проба выполняется по инструкции или образцу, четкость и темп снижены. Может отмечаться нерезко выраженная сглаженность носогубных складок.

2 балла – проба выполняется по образцу, чёткость и темп резко снижены. Затруднено или невозможно поочерёдное закрывание глаз. Отмечается сглаженность носогубных складок, неполное смыкание губ.

1 балл – Отмечается сглаженность носогубных складок, неполное смыкание губ.

0,5 балла - отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

3. Состояние фонематического слуха.

Восприятие и воспроизведение ритма.

При выполнении пробы руки логопеда должны быть закрыты экраном:

а) восприятие ритмов. Предлагается прослушать удары и посчитать их:

II – III, III – I, III – II – I ит.д.;

б) слухомоторные координации. Предлагается повторить:

Простые ритмы: I-II-III, III-II-I, II-I-III и т.д.;

Сложные ритмы: II-III-I, I-III-II, II-I-III и т.д.

Оценка. 4 балла – правильное восприятие и воспроизведение простых и сложных ритмов с первого предъявления.

3 балла – правильное восприятие и воспроизведение простых ритмов со второго предъявления, ошибки в воспроизведении сложных ритмов с самокоррекцией.

2 балла – нарушение восприятия и воспроизведения простых ритмов (правильное количество ударов после 3-4 предъявления), невозможность воспроизведения сложных ритмов.

1 балл - нарушение восприятия и воспроизведения простых ритмов.

0,5 балла – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

Фонематическое восприятие

Восприятие и воспроизведение громкости, высоты звуков, интонации:

а) послушать и определить, близко или далеко (громко, тихо) кричат в лесу; взрослое животное или детеныш издает звук; ласково, грубо, радостно, грустно говорит человек;

б) воспроизвести самостоятельно задания из пробы «а».

Сравнительный анализ выполнения проб «а» и «б» позволяет получить дополнительные данные о состоянии межанализаторных связей ребёнка.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены обе пробы.

3 балла — правильно выполнена проба «а», при выполнении пробы «б» ребёнок затрудняется в точном воспроизведении интонации.

2 балла — при выполнении пробы «а» ребёнок затрудняется в определении интонационной окраски голоса. При выполнении пробы «б» отмечаются трудности в воспроизведении высоты голоса и интонации.

1 балл - нарушение восприятия интонационной окраски голоса.

0,5 балла – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

Восприятие и дифференциация звуков речи:

а) ребёнку на слух предъявляются несколько коротких стихотворных текстов.

Задание: определить, какой звук чаще всего встречается. Тексты предъявляются вне зависимости от наличия правильного звука в речи.

Мышонку мама-мышка	Осень. Осень. Осень. Ясень
шептала:	листья сбросил.
— Шалунишка!	На осинке листик огоньком
Шумишь,	шуршишь, горит.
Болтаешь!	Осень. Осень. Осень. Ветер
Ты маме шить мешаешь!	Листья носит,
А я, — шептала мышка, —	И осенний мелкий дождик
подушку шью, малышка!	Моросит...
В подушке не пушинки,	
а шутки и смешинки.	
Поешь зерна немножко и	
спать ложись, мой крошка!	

б) различение слов, близких по звуковому составу и одинаковых по ритмическому рисунку. Ребёнку предъявляются 12 картинок, расположенных на двух альбомных листах. Предлагается рассмотреть и показать картинки, называемые логопедом парами попеременно с первого и второго листа.

Дом — сом, ком — том, рак — лак, мак — бак, сук — сок, сор — хор.

в) нахождение асемантических звукосочетаний. Предлагается на слух определить, какие из слов логопед произнес «неправильно»:

- *кожа, зук, жираф, позарный, жужжит, железный, жадина;*
- *руки, йоза, лыболов, карточка, фольточка, крыло, рю-стра;*

г) повторение слов и предложений с оппозиционными звуками:

- *солнышко, цыпленочек, телевизор, железный, чешуя.*

Шла Саша по шоссе и сосала сушку. Стерегла цыплят Варвара, а ворона воровала. Не водили Фаню в баню, искупали в ванне Фаню.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а», «б». При выполнении пробы «в» допускается до 3 ошибок. Вызывает затруднение повторение чистоговорок.

2 балла — правильно выполнена проба «а». Допущено 3—5 ошибок при выполнении пробы «б». Допущено 3—5 ошибок при выполнении пробы

«в». Трудности при воспроизведении слов, невозможность правильного воспроизведения чистоговорок.

1 балл – затруднено выполнение пробы «а». Не выполняется проба «б» и «в».

0,5 балла - отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

4. Звукослоговой анализ

Задания:

а) выделение первого гласного и последнего согласного звуков в слове: аист, ослик, угол;

б) выделение первого согласного и последнего гласного в слове: рыба, мухи, жабы, метро, кенгуру;

в) определение 2, 3, 4-го звуков в слове, количества звуков, слогов:
2-й звук — врач, мышка: 3-й звук — крот, рубашка: 4-й звук — лодка, радуга (в подчеркнутых словах определяется количество звуков и слогов);

г) добавление и замена звука в слове: вор — двор, вол — волк, ёлка — тёлка, сок — сук — лук, лиса — липа — лупа.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а», «б», «в». При выполнении пробы «г» отмечаются ошибки, однако осуществляется самокоррекция.

2 балла — правильно выполнена проба «а»; при выполнении проб «б», «в» отмечаются ошибки, требуется помощь логопеда. Проба «г» не выполняется.

1 балл — проба «а» выполняется с помощью логопеда, при выполнении проб «в», «г» отмечаются многочисленные ошибки, которые не исправляются даже с помощью логопеда. Пробы «г» не выполняются.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

5. Звуковой синтез

Задания:

а) прослушать слово, произнесенное по отдельным звукам (пауза между звуками 3 секунды), воспроизвести его слитно:

Р,О,Г; Р,О,С,А; Г,Р,ОТ; К,А,С,К,А;

б) прослушать слово, произнесенное по отдельным звукам (пауза между звуками 5 секунд, во время паузы дается звуковой сигнал), воспроизвести слово слитно:

К, Л, А, Н; Б, У, С, Ы; К, У, С, Т, Ы;

в) прослушать слово с переставленными звуками или слогами, воспроизвести его правильно:

В пробах «а» и «б» могут использоваться другие слова с аналогичной слоговой структурой. Важно, чтобы они были мало употребляемыми для того, чтобы исключить смысловую догадку.

Н, С, Ы - сын; Р, Г, У, К - круг; ШАД, ЛО, КА - лошадка.

Оценка. 4 балла— правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а», «б»; при выполнении пробы «в» требуется повторение слов, помощь логопеда (называние 1-го звука, слога).

2 балла — правильно выполнена проба «а»; при выполнении пробы «б» требуется неоднократное повторение слов, помощь логопеда; проба «в» не выполняется.

1 балл — при выполнении пробы «а» требуется неоднократное повторение слов, помощь логопеда; пробы «б», «в» не выполняются.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

6. СОСТОЯНИЕ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

Обследование просодической стороны речи проводится методом наблюдения за общением ребёнка с родителями.

Оценка. При оценке учитываются данные, полученные в ходе обследования воспроизведения громкости, высоты, интонационной окраски голоса (модулированности), а также тембр голоса, темповая и динамическая организации речи, наличие смазанности и назализованного оттенка речи, тип дыхания, длина речевого выдоха.

4 балла — дыхание диафрагмальное или смешанное, длина речевого выдоха не менее 8 секунд, нарушений тембра голоса, темповой и динамической организации речи не выявлено. Оценка за пробу на модулированность голоса — 4 балла.

3 балла — дыхание смешанное, длина речевого выдоха не менее 6 секунд; могут отмечаться нарушения темповой организации речи (быстрая или замедленная речь). Тембр голоса, динамическая организация речи не нарушены. Оценка за пробу на модулированность голоса — 4—3 балла.

2 балла— дыхание смешанное (грудное, ключичное), длина речевого выдоха не менее 4 секунд, могут отмечаться нарушения голоса (хриплый, грубый, «петушиный» дискант и другие дефекты), темповой организации речи. Оценка за пробу на модулированность голоса 3—2 балла. Присутствует смазанность и (или) назализованный оттенок речи.

1 балл — дыхание грудное (ключичное), длина речевого выдоха менее 4-х секунд, отмечаются нарушения голоса, темповой и динамической организации речи, смазанности(или) назализованный оттенок речи. Оценка за пробу на модулированность голоса 2—1 балла.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

7. СОСТОЯНИЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

Обследование звукопроизношения проводится по традиционным методикам на материале с использованием наглядного материала. Оцениваются количество нарушенных звуков (групп звуков), наличие замен, искажений или отсутствие звука при изолированном произношении и в спонтанной речи.

Оценка. 4 балла— правильное произношение всех звуков.

3 балла— варианты: нарушены или отсутствует 1 звук (1 группа звуков) по типу искажений изолированно и(или) в самостоятельной речи; нарушены или отсутствуют 2 звука (2 группы неопозиционных звуков) по типу искажений изолированно и(или) в спонтанной речи.

2 балла — варианты: нарушены 2 звука (2 группы звуков) по типу замен; нарушены 3-4 звука (3-4 группы звуков) по типу искажений и замен.

1 балл — нарушены более 4 групп звуков по типу искажений и замен.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

8. СОСТОЯНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обследование лексико-грамматического строя речи проводится на материале картинок и словесных заданий.

Лексика

1. Слова, обозначающие предметы:

а) знание обобщающих понятий (игрушки, учебные предметы, мебель, посуда, одежда, обувь, фрукты, овощи, деревья, цветы, животные домашние и дикие, птицы домашние и дикие, инструменты, транспорт, профессии).

Виды заданий: назвать овощи, фрукты; назвать общим словом группу указанных предметов; выбрать из перечисленных слов (или картинок) те, которые относятся к заданной группе;

б) отношения антонимии и синонимии: придумать к данным словам антонимы: день — ..., утро — ..., зима — ... ;

в) многозначность слов: составить предложения из данных словосочетаний: острая коса, длинная коса, песчаная коса.

Оценка. Оценивается освоение родовых и видовых понятий, умение распределять на группы слова (картинки), сопоставляя с другими группами, отмечать сходство и различие; понимание отношений антонимии и синонимии, многозначности слов.

4 балла — богатый словарный запас, владение обобщающими понятиями, умение группировать, понимание отношений антонимии и синонимии, многозначности слов.

3 балла — достаточный словарный запас (соответствует возрастной норме), владение обобщающими понятиями, умение группировать по родовому признаку, понимание, отношений синонимии и антонимии, при выполнении пробы «в» требуется помощь логопеда.

2 балла — ограниченный словарный запас, трудности обобщения, для понимания отношений антонимии и синонимии требуется помощь логопеда, проба «в» недоступна для выполнения.

1 балл — бедный словарный запас, незнание обобщенных понятий, непонимание отношений антонимии и синонимии, многозначности слов.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, словарный запас резко ограничен (лепетные слова, звукокомплексы).

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

2. Знание времен года, суток, дней недели:

а) назвать времена года, время суток, дни недели;

б) из названных слов найти слова, относящиеся к зиме (лету): лед, трава, санки, загорать, снеговик, урожай; утру (вечеру): вставать, темно, завтракать, ужинать, светло, ложиться;

в) перечислить по порядку времена года, части суток, дни недели.

Оценка. 4 балла — выполнены все пробы.

3 балла — выполнены пробы «а», «б»; затруднения вызывает проба «в».

2 балла — выполнена проба «а», трудности при выполнении пробы «б», проба «в» не выполнена.

1 балл — при выполнении пробы «а» ребёнок забывает названия, пробы «б», «в» не выполняются.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, словарный запас резко ограничен (лепетные слова, звукокомплексы).

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

3. Слова, обозначающие действия:

а) ответить на вопрос, как животные и птицы (корова, собака, овца, коза; ворона, соловей, воробей) подают голос;

б) назвать, что делают люди разных профессий (врач, учитель, строитель, маляр, художник, портной, сапожник);

в) придумать к предлагаемым словам синонимы — думать, ехать, бежать; антонимы— находить, ложиться, смеяться.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла— правильно выполнены пробы «а», «б», при выполнении пробы «в» требуется помощь логопеда.

2 балла— отмечаются замены глаголов словами, близкими по значению, ограниченное знание глаголов по профессиям, невозможность выполнения пробы «в».

1 балл — бедность предикативного словаря, непонимание отношений антонимии и синонимии.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, словарный запас резко ограничен (лепетные слова, звукокомплексы).

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

4. Слова, обозначающие признаки предметов:

а) описать предмет по цвету, форме, величине, вкусу (яблоко, лимон, огурец, помидор);

б) сравнить предметы по цвету, форме, размеру, вкусу, качеству (лимон— апельсин, деревянный половник — чайная ложка, река — ручей);

в) придумать к словам толстый, широкий, горький, здоровый антонимы; к словам грустный, веселый, храбрый синонимы.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а», «б», при выполнении пробы «в» отмечаются трудности самостоятельного подбора синонимов и антонимов.

2 балла — отмечается ограниченность словаря прилагательных, трудности сравнения, непонимание отношений синонимии и антонимии.

1 балл — бедность словаря прилагательных, невозможность сравнения слов и подбора антонимов и синонимов.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, словарный запас резко ограничен (лепетные слова, звукокомплексы).

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

5. Словообразование

Задания:

а) образование существительных. Назвать детенышей животных: козы, волка, медведя, льва;

б) образование глаголов с помощью приставок (антонимы):

· завязать — ..., включить — ..., выдвинуть — ...;

в) образование прилагательных:

· компот из яблок — .., варенье из сливы — ..., запеканка из моркови —...;

· погода при ветре — ..., морозе — ..., дожде — ..., солнце —...;

· у собаки, волка, лисы, медведя, льва: хвост — ..., голова — ..., уши —

....

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а», «б»; при выполнении пробы «в» отмечаются неправильные формы прилагательных, требуется помощь логопеда.

2 балла — правильно выполнена проба «а», при выполнении проб «б», «в» отмечаются неправильные формы прилагательных, требуется помощь логопеда.

1 балл — ребёнок приводит неправильные формы слов во всех пробах и(или) не может образовывать слова.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, словарный запас резко ограничен (лепетные слова, звукокомплексы).

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

Грамматический строй речи

1. Согласование слов в числе, роде:

а) согласование слов в числе. Изменить слова в словосочетании так, чтобы они стояли во множественном числе: пушистая кошка, полное ведро, воробей летает, поезд едет;

б) согласование в роде существительного и глагола. Составить словосочетания из данных слов:

· висело — ... картина, объявление, зеркало, вывеска,

· висела — ... полотенце;

б) согласование в роде существительного и прилагательного. Подобрать определения к словам: солнце, трава, снег, облака.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — не более чем по 1 ошибке в пробах либо 1 и 2 ошибки в пробах «а» и «б» соответственно. Ошибки, исправленные ребёнком самостоятельно, не засчитываются.

2 балла — не более 2 ошибок в пробе «а», 2—3 ошибки в пробах «б», «в».

1 балл — более 3 ошибок в каждой пробе.

0,5 балл — отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

2. Управление:

а) винительный падеж. Закончить предложения: Пчеловод разводит ... Цветовод разводит ... Рыболов ловит ... Птицелов ловит ... Сталевар варит ... Кашевар варит...;

б) родительный падеж. Закончить предложения: Стол изготовлен из ... Стакан сделан из ... Ведро сделано из... ;

в) множественное число родительного падежа. Ответить на вопрос: Вот столы. Нет чего? Вот уши. Нет чего? Вот блюда. Нет чего? Вот телята. Нет кого? Вот гуси. Нет кого? Вот львы. Нет кого?

г) дательный падеж. Закончить предложения: Молоко нравится... Охотник подкрался к ... Учитель дал задание...;

д) предложный падеж. Закончить словосочетания: думать о..., вспомнить о..., прячется в..., стоит в ..., лежит на ..., жарит на ...;

е) творительный падеж. Закончить словосочетания: пилят ..., копают..., режут..., шьют...;

кошка с ..., собака с..., корова с..., лиса с...;

ж) понимание обратных конструкций. Ответить на вопросы: Машу слушала мама. Кто говорил? Кто .слушал? Сестру брат зовет домой. Кто дома? Кто на улице?

з) понимание причинно-следственных связей. Прислушать предложение, исправить его:

Шел дождь, потому что я взяла зонтик.

Цветы не поливали, потому что они засохли;

и) предложные конструкции. Показать по картинкам: кубик перед шариком, за шариком, над шариком, под шариком, в шарике.

Оценка. 4 балла — правильно выполнены все пробы.

3 балла — правильно выполнены пробы «а» — «е». При выполнении проб «ж» — «и» возникают трудности, вплоть до невозможности выполнения, требуется помощь логопеда.

2 балла — наличие грамматических ошибок, пробы «ж» — «и» не выполняются.

1 балл — грубые аграмматизмы.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

9. СОСТОЯНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Составление рассказа по картине

Обследование речи дошкольников по сюжетной картинке «На горке».

Оценка. При оценке учитывается смысловая адекватность, самостоятельность выполнения, состояние словарного запаса, правильность грамматического оформления.

4 балла — рассказ содержит все основные смысловые единицы, составлен самостоятельно, изложение последовательное, логичное, словарь адекватен, грамматическое оформление правильное, используются различные грамматические конструкции.

3 балла — верно передается смысл, однако могут отсутствовать отдельные смысловые звенья, требуется помощь логопеда для уточнения смысла; изложение последовательное; словарный запас адекватен, возможно проявление аномии; грамматическое оформление правильное, но отмечаются вербальные штампы.

2 балла — требуется развернутая помощь для понимания смысла; изложение фрагментарное; ограниченность словаря; негрубые грамматические ошибки.

1 балл — невозможность построения связного рассказа даже при оказании развернутой помощи; выраженная бедность словаря; множественные грубые аграмматизмы.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

Составление рассказа по серии сюжетных картин

Обследование проводится по серии из трех сюжетных картинок.

Оценка. При оценке учитывается смысловая адекватность, самостоятельность выполнения, правильность определения последовательности картинок, состояние словарного запаса, грамматическое оформление рассказа.

4 балла — назван правильный порядок следования картинок, изложение самостоятельное; адекватный словарный запас; грамматическое оформление правильное, с использованием различных грамматических конструкций.

3 балла — правильный или обратный порядок картинок; отсутствие связующих элементов между отдельными звеньями либо неверная интерпретация событий; словарный запас адекватен, возможно проявление аномии; грамматическое оформление правильное, но отмечаются вербальные штампы.

2 балла — при определении правильной последовательности картинок требуется помощь; изложение событий без обобщающей сюжетной линии; ограниченность словарного запаса; негрубые аграмматизмы.

1 балл — невозможность построения связного рассказа даже при оказании развернутой помощи; выраженная бедность словарного запаса; множественные аграмматизмы.

0,5 балл – отмечаются попытки выполнить упражнение, но это не удаётся.

0 баллов - полная невозможность выполнения задания.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДАННЫХ ОБСЛЕДОВАНИЯ

При первичной обработке проводится суммирование баллов за выполнение каждого задания каждой методики. Сформированность той или иной функции (процесса) оценивается путем деления полученной суммы на общее количество заданий серии.

Мониторинг на начало занятий

Интерпретация данных входящего обследования

При проведении мониторинга контакт с детьми устанавливается постепенно. При выполнении заданий дети пассивны, не проявляют заинтересованности к работе, внимание неустойчивое. Быстро наступает утомление.

Артикуляционная моторика. Мимическая мускулатура. Выполнение проб на удержание статической позы обнаруживается гипотонус языка, синкинезии, гиперсаливация, судорожные подергивания языка, приостановка дыхания. Выявлена диссоная между кинетическим и кинестетическим компонентами двигательного акта. Носогубные складки сглажены, дети не могут моргать одним глазом, надувать щёки. Средняя оценка за раздел – 1,1 балла.

Фонематический слух: нарушено восприятие и воспроизведение простых ритмов, отмечается невозможность воспроизведения сложных ритмов, неверное восприятие и воспроизведение громкости и высоты и интонации, невозможность правильного воспроизведения слов и чистоговорок. Средняя оценка за раздел – 0,7 балла.

Задания на звуковой анализ и звуковой синтез не выполняются. Средняя оценка за разделы – 0 баллов.

Просодическая сторона речи: наблюдается явное нарушение темповой и динамической организации речи, модулированности голоса, речь носит назализованный и смазанный оттенок, дыхание ключичное длина выдоха 3-4 секунды. Средняя оценка - 1,04 балла.

Звукопроизношение: полиморфное нарушение произношения (нестойкость, аморфность в произношении звуков). Средняя оценка за раздел – 1,6 балла

Лексико-грамматический строй речи: словарный запас скудный, ограниченный лепетными словами, звукоподражаниями, звукокомплексами. Наряду с лепетными словами дети пытаются употреблять общепринятые слова, но структура и фонетическое оформление этих слов так искажены, что они оказываются малопонятными окружающим. Характерным является недифференцированное обозначение предметов и действий, многозначность слов. У детей не наблюдается попыток объединить лепетные слова в предложения, не выражена потребность подражать слову взрослого, или подражательные возможности ограничиваются отдельными звукокомплексами. Средняя оценка за раздел – 0,94 балла.

Связная речь: полностью отсутствует. Средняя оценка за раздел – 0 баллов.

Средняя оценка детей по 9 разделам – 0,83 балла.

Мониторинг на конец занятий

Интерпретация данных исходящего обследования

При проведении мониторинга контакт с детьми устанавливается сразу, устойчивый. При выполнении заданий дети проявляют частичную заинтересованности к работе, внимание неустойчивое. Быстро наступает утомление.

Артикуляционная моторика. Мимическая мускулатура. При выполнении проб удаётся удержание статической позы в течение 5-6 секунд, но сохраняется гипотонус языка, синкинезии, гиперсаливация, судорожные подергивания языка, приостановка дыхания. Дети могут надувать щёки. Носогубные складки сглажены, дети не могут моргать одним глазом. Средняя оценка за раздел – 1,8 балла.

Фонематический слух: возможно восприятие и воспроизведение простых ритмов после 3-4 повторений, отмечается невозможность воспроизведения сложных ритмов, неверное восприятие и воспроизведение

громкости и высоты и интонации, невозможность правильного воспроизведения слов и чистоговорок. Средняя оценка за раздел – 1,1 балла.

Задания на звуковой анализ и звуковой синтез выполняются одним ребёнком. Остальным детям выполнение задания не доступно. Средняя оценка за разделы – 0,2 баллов.

Просодическая сторона речи: дыхание смешанное (грудное, ключичное), длина речевого выдоха не менее 5-6 секунд, отмечаются нарушения голоса, темповой организации речи, речь носит назализованный и смазанный оттенок, отмечается слабая модулированность. Средняя оценка - 2,1 балла.

Звукопроизношение: закреплено правильное произношение звуков раннего онтогенеза, наблюдается нестойкость, аморфность в произношении звуков. Средняя оценка за раздел – 1,98 балла

Лексико-грамматический строй речи: словарный запас ограничен обиходно-бытовой ситуацией и отражает непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы, слова простой слоговой структуры (СГСГ) произносятся правильно, в речи ещё много лепетных слов, звукоподражаний. У детей наблюдается попытки объединить лепетные слова в предложения, отмечается потребность подражать слову взрослого. Средняя оценка за раздел – 1,7 балла.

Связная речь: пока полностью отсутствует. Средняя оценка за раздел – 0 баллов.

Средняя оценка детей по 9 разделам – 1,13 балла.

Мониторинг освоения содержания программы по формированию дочисловых математических представлений

Для оценки и проверки знаний и умений детей по группировке и упорядочиванию предметов на основе определенного качественного признака, по сравнению множеств по количеству путем наложения приложения и составления пар, преобразованию множеств путем увеличения, уменьшения и уравнивания нами была использована примерная программа обследования, предложенная Чумаковой И.В. (Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. Для педагога дефектолога.- М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001г.).

В содержании данной диагностической программы выделяются следующие блоки заданий:

I. Группировка предметов по качественному признаку.

Ребёнку предлагается два задания.

1. Сгруппировать предметы по одному признаку: «Сложи в коробку все красные шарики».
2. Сгруппировать предметы по двум признакам: «Сложи в коробку все большие зеленые кубики».

Сначала предлагаются задания по словесной инструкции, если ребёнок не справляется, дается образец.

II. Определение количества групп предметов.

Перед ребёнком ставят три группы предметов, разных по количеству: 1 матрешка, 3 матрешки, 10 матрешек. Педагог указывает то на одну, то на другую группу предметов, а ребёнку предлагается ответить на вопрос: «Сколько здесь матрешек?». Если ребёнок не может назвать количество предметов, то педагог просит показать, где одна (много, мало) матрешка (матрешек). Далее дается задание найти и назвать (или показать) предметы, которых в комнате *много*, и предметы, которых по *одному*.

III. Составление упорядоченного ряда.

Ребёнку предлагается два задания.

1. Выстроить ряд, чередуя большие и маленькие кубики: «Давай построим поезд для матрешек. Сначала нужно поставить большой кубик, потом маленький, потом опять большой и маленький...»
2. Построить лесенку из штанг. Затем педагог убирает одну из «ступенек» и дает задание: «Найди ее место». Сначала задания предлагаются по словесной инструкции, если ребёнок не справляется, дается образец.

IV. Сравнение множеств по количеству.

Ребёнку предлагается сравнить по количеству: две группы предметов (3 куклы и 2 чашки; изображения 3 зайчиков и 3 морковок); непрерывные множества (две баночки разной величины, заполненные рисом) и установить между ними отношения «больше», «меньше», «поровну». Если ребёнок не может самостоятельно использовать приемы сравнения и выражать количественные отношения словами, то педагог сам сравнивает множества, а ребёнка просит сказать (или показать) чего больше, а чего меньше (или где больше, а где меньше).

V. Преобразование множеств, изменяющих количество.

Ребёнку для преобразования предлагают множества, дают задания на их увеличение, уменьшение, уравнивание.

1. Ставят на стол в два ряда друг около друга 3 матрешки и 2 грибочка ребёнок устанавливает, что матрешек больше, грибочков меньше. Дается инструкция: «Сделай так, чтобы матрешек и грибочков стало поровну. Что ты сделал? А как по другому можно сделать?». Далее ребёнку

предлагаются еще два задания на увеличение или уменьшение количества одной из групп предметов. Если ребёнок не справляется, то задание упрощается. Педагог дает инструкцию типа: «Добавь еще один грибочек. Что ты сделал? Сколько теперь матрешек и грибочков?»

2. Педагог ставит на стол 2 стакана одинакового размера. Один доверху заполнен водой, другой наполовину. Ребёнка просят сделать так, чтобы воды в стаканах стало поровну.

VI. Преобразование множеств, сохраняющих количество.

Ребёнку предлагается 2 задания.

1. На стол ставят 3 матрешки и 3 грибочка - предметы каждой совокупности располагаются в ряд, друг около друга. Ребёнок устанавливает, что матрешек столько же, сколько и грибочков, поровну. Затем педагог изменяет расположение одного ряда предметов: Ребёнок расставляет матрешек на большом расстоянии друг от друга; собирает их в кучку. После каждого изменения у ребёнка выясняется: матрешек стало больше (меньше)? Почему ты так думаешь». Затем предлагается проверить свой ответ, используя для этого прием приложения.

2. Педагог ставит на стол 2 стакана одинакового размера, заполненные водой в одинаковом количестве, и 2 сосуда разного объема. Педагог переливает воду из одного стакана то в один, то в другой сосуд, каждый раз у ребёнка спрашивает, стало ли воды больше(меньше) или осталось столько же, сколько было в стакане. Для проверки вода вновь переливается в стакан.

VII. Сопоставление численностей множеств, воспринимаемых различными анализаторами.

Ребёнку предлагают:

1. Хлопнуть в ладоши столько раз, сколько игрушек на столе.
2. Хлопнуть в ладоши столько раз, сколько раз ударил молоточек.

Для выявления уровня знаний каждого ребёнка учитель-дефектолог заполняет таблицу (протокол)

задания	№		I		II		III		IV		V		VI		VII	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		
Ф.И. ребёнка																

Для заполнения таблицы используются следующие обозначения:

- + - задание выполнил правильно, самостоятельно, с первого предъявления;
- + - выполнил упрощенный вариант задания, требовалась помощь предъявления;
- - задание не выполнил.

После проведения обследования педагог анализирует успехи и ошибки детей, планирует дальнейшую индивидуальную работу с каждым ребёнком по формированию математических представлений.

По результатам проведенной *входящей диагностики* были получены следующие результаты:

- I. Самостоятельно с первого предъявления с выполнением заданий на группировку предметов по качественному признаку справилось 20% от общего количества детей; 80 % детей не справилось с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.
- II. Самостоятельно с первого предъявления с выполнением заданий на определение количества групп предметов справилось 20% от общего количества детей; 20% детей смогли обозначить количество предметов в группе как один или много; 60 % детей не справилось с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.
- III. С заданием на составление упорядоченного ряда не справилось 100% детей.
- IV. При сравнении множеств по количеству удалось частично справиться с заданием при условии подачи инструкции в упрощенном варианте («Покажи где предметов больше. Покажи где меньше предметов.») только 20 % от общего количества детей. Остальные 80% детей не справились с выполнением задания.
- V. Не справились с выполнением задания на преобразование множеств, изменяющих количество 100% детей даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.
- VI. Не справились с выполнением задания на преобразование множеств, сохраняющих количество 100% детей даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.
- VII. Не справились с заданиями на сопоставление численностей множеств, воспринимаемых различными анализаторами 100% детей.

Главными причинами невозможности успешного выполнения заданий стали:

Все это проявлялось в низкой познавательной активности детей, неспособности самостоятельного анализа условия задачи. Поэтому в основе коррекционно-развивающего процесса лежал принцип обогащения опыта предметно-практической деятельности на фоне формирования дочисловых математических представлений.

Результаты итоговой диагностики (апрель) показали следующую динамику по выделенным показателям.

I. Самостоятельно с первого предъявления с выполнением заданий на группировку предметов по качественному признаку справилось 40% от общего количества детей; 40 % детей справилось с выполнением задания при условии подачи инструкции в упрощенном варианте; 20 % детей не справилось с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.

II. Самостоятельно с первого предъявления с выполнением заданий на определение количества групп предметов справилось 20% от общего количества детей; 40% детей смогли обозначить количество предметов в группе как один или много; 40 % детей не справилось с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.

III. Самостоятельно с первого предъявления с выполнением задания на составление упорядоченного ряда справилось 20% от общего количества детей; 20% детей справилось при условии подачи инструкции в упрощенном варианте (в виде показа);

60 % детей не справилось с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.

IV. При сравнении множеств по количеству удалось частично справиться с заданием при условии подачи инструкции в упрощенном варианте («Покажи, где предметов больше. Покажи, где меньше предметов.») 40 % от общего количества детей; 20 % детей справилось при условии подачи инструкции в упрощенном варианте; остальные 40% детей не справились с выполнением задания.

V. Самостоятельно справились с выполнением задания с первого предъявления с выполнением задания на преобразование множеств 20% от общего количества детей; 20% детей справилось при условии подачи инструкции в упрощенном варианте (в виде показа); 60 % детей не справились с выполнением задания даже при условии подачи инструкции в упрощенном варианте.

VI. Условно справились с выполнением задания на преобразование множеств, сохраняющих количество 20% детей. Остальные 80% детей не справились с выполнением задания.

VII. Условно справились с выполнением задания на преобразование множеств, сохраняющих количество 20% детей. Остальные 80% детей не справились с выполнением задания.

Динамика формирования дочисловых математических представлений у детей старшего дошкольного возраста с РАС.

В основе построения диаграммы лежат данные мониторингового исследования, в которых отражен показатель успешности выполнения задания (самостоятельное выполнение). Сравнивая два графика можно наглядно увидеть, и, заключить, что, практически по всем выделенным параметрам, отмечается положительная динамика по формированию дочисловых математических представлений среди воспитанников коррекционно-развивающей группы, повысился коэффициент, характеризующий уровень самостоятельности выполнения заданий, что позволит им продолжить свое обучение в условиях специального (коррекционного) образования.

Сведения о практической апробации программы на базе образовательного учреждения

Программа была апробирована на базе ГБОУ ОЦДиК (учебно-коррекционное отделение) в период с августа 2011 года по настоящее время.

За данный период к школе было подготовлено 27 детей

Из них к школьному обучению в 2012 году приступило 6 детей, 8 детей приступило к школьному обучению в 2013 году и еще 10 готовятся к поступлению в сентябре 2014 года.

За период апробации программы из общего количества воспитанников у 70% детей адаптация в условиях С(К)ОУ VIII вида прошла успешно, а

оставшиеся 30% нуждаются в специальных условиях и продолжают свое обучение в условиях ГБОУ ОЦДиК (учебно-коррекционного отделения) в рамках классно-урочной системы.

Таким образом, реализация комплексной психолого-педагогической коррекции с целью подготовки детей с РАС к школьному обучению обеспечивает формирование у детей не только предпосылок универсальных учебных действий, но и интегративных качеств, позволяющих продолжить обучение.

Приложение №1

Анкета для родителей

Уважаемые родители!

Для более качественной работы с ребёнком и подготовки его к обучению в школе нам необходимо познакомиться с Вами.

Ф.И.О. родителя

Ф.И.ребёнка _____

Дата рождения ребёнка _____

Посещает ли ребёнок детский сад? _____

С какого возраста ребёнок посещает детский сад? _____

Как Вы считаете, на какую проблему в развитии ребёнка нам необходимо обратить внимание?

Готовы ли Вы принимать участие в совместных мероприятиях в период посещения ребёнком занятий в центре? (праздники, родительские собрания, спортивные мероприятия) _____

Откуда или от кого Вы узнали про занятия с детьми в нашем центре? _____

Знакомы ли Вы с условиями посещения занятий ребёнком?

Что Вы ожидаете от посещения ребёнком занятий в конце учебного года?

Согласны ли Вы на видеосъемку, фотосъемку рабочих материалов и их использование в образовательных целях.

Дата заполнения анкеты _____

Спасибо за сотрудничество!

Приложение №2

Анкета для родителей о речевом развитии ребёнка.

1. В каком возрасте ребёнок стал узнавать близких _____

2. Когда стал реагировать на звук _____, на свое имя _____

3. Когда появился лепет _____, как протекал период лепета
(активно,

неактивно, однообразно, звуки лепета были самые разнообразные)

(нужное подчеркнуть)

4. Когда стал понимать обращенные просьбы («иди ко мне», «поцелуй маму», «сделай ладошки» и т.п.) до года или после года.

(нужное подчеркнуть)

5. Когда появились первые слова _____, какие

6. Были ли это целые слова (*мама, баба, papa*) или только их части (*ма, па, ба*) (нужное подчеркнуть)

7. Имело ли место смешение лиц, окружающих ребёнка (маму называл «баба», слово «ма» относил ко многим женщинам)

8. Когда стали появляться новые слова _____

9. Когда стал активно повторять слова за взрослыми _____

10. Какие и когда появились первые словосочетания _____

11. Как шло развитие речи после появления первых фраз (очень медленно, медленно, динамично, бурно) (нужное подчеркнуть)

12. Что понимает из речи взрослых в настоящее время

а. Переспрашивает часто _____

13. Что в настоящее время беспокоит родителей

* По материалам книги Н.С. Жуковой, Е.М.Мастюковой, Т.Б. Филичевой «Логопедия» Екатеринбург 2005

Приложение №3

Пример индивидуального образовательного маршрута

Ф.И.О. ребёнка

на 201_ - 201_ учебный год

Заключение ПМПК:

Рекомендации ПМПК:

	Кол-во часов в неделю	Время проведения	Направления работы	Форма проведения занятий	Исп. тех
1	2	3	4	5	
Психологическая помощь (Ф.И.О. педагога-психолога)	1	среда 9:30	Формирование и развитие психомоторных функций у детей старшего дошкольного возраста с РАС.	индивидуальная	Здоровье технологии Личностно-ориентированные технологии Работа с пластилином
Дефектологическая помощь (Ф.И.О. учителя-дефектолога)	1	четверг 9:30	Формирование дочисловых количественных представлений и создание предпосылок для развития представлений о числе и счете	индивидуальная	Здоровье технологии ИКТ Игровые Моделирование -
Логопедическая помощь (Ф.И.О. учителя-логопеда)	1	среда 10:00	Активизация речевой деятельности	индивидуальная	Здоровье технологии Игровые Технологии сотрудничества -
Дефектологическая помощь (Ф.И.О. учителя-дефектолога)	1	четверг 10:00	Формирование представлений об окружающем мире с целью применения их в	индивидуальная	Здоровье технологии ИКТ Игровые

			быту (Сидорова Л.Н.). «Я и мир».		Моделир -
Психологическая помощь (Ф.И.О.педагога-психолога)	1	вторник 10:00	Коррекция импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности	индивидуальная	Здоровье технолог Личност ориенти технолог Песочна Работа с пластилл

Приложение № 4

Дневник моих достижений

Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи

(351)232-00-57

Дневник моих достижений

фамилия _____.

имя _____.

возраст _____.

-

-

-

Челябинск 20____ г.

<i>Я знаю и умею</i>	<i>Я смогу</i>	<i>Отметка родителей</i>

Родительская страничка
(замечания, предложения, отзывы)

Психологическая страничка

<i>Я знаю и умею</i>	<i>Я смогу</i>	<i>Отметка родителей</i>

Приложение № 5

**Протокол педагогического обследования
(диагностика сформированности дочисловых математических
представлений)**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Приложение № 6

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Дата заполнения « _____ » 201__г.

Фамилия, имя ребёнка _____ Возраст _____

Родители (законные представители) _____

1. Речезыковое развитие

1.1. Понимание обращенной к ребёнку речи (импрессивная речь) _____

1.2. Характеристика экспрессивной речи:

Словарный запас _____

Грамматический строй _____

Спонтанная речь _____ связная

Звуковая речи _____ сторона

2. Социальное развитие

2.1. Контактность _____

2.2. _____ Эмоциональная сфера

2.3. Средства общения (вербальные и невербальные) _____

2.4. Навыки самообслуживания _____

3. Познавательное развитие

3.1. Внимание _____

3.2. Познавательная активность и мотивация деятельности _____

3.3. Адекватность и характер деятельности _____

3.4. Запас знаний об окружающем мире _____

3.5. Сенсорное развитие:

Зрительное восприятие _____

Слуховое восприятие _____

Восприятие отношений _____ пространственных

4. Двигательное развитие

4.1. Развитие основных двигательных навыков и координаторной сферы _____

4.2. Сформированность целенаправленных движений (праксис) _____

5. Состояние артикуляционного аппарата

5.1. Строение артикуляционного аппарата _____

5.2. Двигательные функции артикуляционного аппарата _____

5.3. Речевое дыхание, голосообразование, просодика _____

6. Дополнительная информация

6.1. Особенности доречевого развития _____

6.2. Специфические особенности речи и речевого поведения _____

6.3. Особенности речевой среды, в которой воспитывается ребёнок _____

6.4. Неврологический статус и состояние сенсорно-перцептивных органов и систем (зрение, слух, осязание и др.) _____

6.5. Сведения о настоящих и перенесенных заболеваниях _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ _____

Учитель-логопед _____ (_____)

Приложение №7

Примерные конспекты занятий.

Занятие учителя-логопеда

Тема: Звук У.

Задачи занятия:

- Уточнить артикуляцию звука у;
- Закрепить нормальную артикуляцию звука у в изолированном произношении и звукосочетаниях.

Цели занятия.

Обучающие:

- Учить подражать крупным и мелким движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов;
- Учить пользоваться голосом нормальной высоты силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу голоса в сопряжённой и отражённой речи;

Коррекционно-развивающие:

- Побуждать ребёнка общаться устно на уровне его произносительных способностей;
- Побуждать произносить звукоподражания и слова сопряжено, отражённо и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии;
- Побуждать ребёнка выражать элементы интонации в сопряжённой и отражённой речи;
- Развивать речевую моторику.

Воспитательные:

- Воспитывать умение выслушивать инструкцию педагога.
- Поощрять стремление к взаимодействию с другими людьми.
- Развивать чувство сострадания, сопереживания и уважения к другим людям.

Оборудование:зеркало, предметные и сюжетные картинки, пузырьки с наклейками.

Ход занятия.

о Артикуляционная гимнастика.

Логопед: Здравствуй! Давай вспомним с тобой сказку о веселом язычке. Жил да был Язычок. У него был домик. Это рот. Чтобы Весёлый Язычок не выбегал, его домик всегда был закрыт. А дверей в доме две. Первая дверь – это губы. Давай откроем её. (Упражнение «Лягушка»). Вторая дверь – зубы. Откроем и её. (Упражнение «Окошко»). Что же делает наш Язычок? Он спит. У него есть мягкая подушка – твоя губа. (Упражнение «Лопаточка»). Посмотри, как сладко и спокойно спит Язычок (некоторое время удерживать язык на верхней губе). Наконец он проснулся, высунулся на улицу. (Упражнение «Иголочка»). Посмотрел направо, потом налево. (Упражнение «Часики»). Погода хорошая, светит солнышко. Захотелось Язычку погулять. Вышел он во двор, увидел качели. Решил покачаться. (Упражнение «Качели»). Потом увидел Язычок лошадку, и захотелось ему на ней покататься. Весело ему скакать на лошадке. (Упражнение «Лошадка»). Нагулялся Язычок и отправился домой. Закрыл сначала вторую дверь – зубы. (Упражнение «Лягушка»), а затем и первую дверь – губы (сомкнуть губы).

о Знакомство с предметной картинкой «Паровозик» и беседа по ней.

Логопед: А теперь посмотри, какую картинку я сегодня для тебя приготовила.

Предъявляется картинка «Паровозик».

Логопед: Что нарисовано на картинке? Это паровозик. (Выставляется изображение паровозика).

Логопед: Послушай песенку паровозика.

По рельсам поезд наш идёт,

И нас с собою он везёт.

Стучат колёса на ходу,

И паровоз гудит: «У-у!»

Логопед: Как разговаривает паровозик? Давай вместе споем песенку паровозика.

Логопед повторяет стих, а ребёнок проговаривает с педагогом только звук **у**.

Логопед: Давай вместе произнесем, как гудит паровозик. (Сопряжённое произнесение звука **у**).

Логопед: А теперь сам произнеси песенку паровозика.

Ребёнок пытается самостоятельно произнести звук **у** с правильной артикуляцией.

о Развитие речевого дыхания.

ИГРА «ЧЕЙ ПАРОВОЗ ЛУЧШЕ ГУДИТ?»

Логопед один пузырёк берёт себе, а другой даёт ребёнку, показывает, как можно погудеть в пузырёк. Затем показывает картинку на пузырьке.

о Уточнение артикуляции звука у.

Логопед предлагает ребёнку произнести звук **у** перед зеркалом, следит за тем, чтобы ребёнок вытягивал губы вперед.

Ребёнок самостоятельно произносит звук **у**.

Логопед: Какие губки у тебя при произнесении звука **у**? Растянуты в улыбке или вытянуты трубочкой (подкрепляем показом).

- Губы трубочкой. (Проговариваем вместе с ребёнком).

Логопед: Давай, приложим ладонь к горлышку и скажем звук **у**. Дрожит ли горлышко?

- Дрожит. (Проговариваем вместе с ребёнком).

Логопед: Правильно. Горлышко дрожит, звук произносится с голосом. (Ребёнок повторяет).

Логопед: Итак, как же мы произносим звук **у**? Губы - ... (трубочкой); горлышко - ... (дрожит).

Ребёнок повторяет артикуляцию звука **у**.

о Развитие сила голоса.

Игра «Поезд»

Посмотри на картинку перед тобой паровозик, который везёт вагоны – это поезд.

Угадай и покажи, какой поезд гудит вот так: **ТУ-ТУ-ТУ!** (Логопед гудит очень громко). Покажи, какой поезд гудит вот так: **ту-ту-ту!** (Логопед гудит голосом средней силы). А какой поезд гудит так: **ту-ту-ту?** (Очень тихо). Теперь ты погуди, как поезд, который едет рядом с нами (дублируется показом); как поезд, который уезжает от нас и как поезд, который очень далеко.

о Обучение четкому произношению звука у в звукосочетаниях.

Знакомство с сюжетной картинкой «Дети заблудились в лесу» и беседа по её содержанию.

Логопед: Послушай стих и покажи на картинке.

Заблудились мы в лесу

И кричим: «А-у! А-у!»

Никто не отзывается,

Лишь эхо откликается:

А-у, а-у

Проводится беседа по картинке.

Логопед: Кто нарисован на картинке?

- Девочка и мальчик.

Логопед: Что случилось с детьми?

- Они заблудились в лесу.

Логопед: Как кричат дети? *Ау-ау-ау.*

Логопед: Давай поможем детям хорошо произнести *Ау-ау-ау*. Чтобы им быстрее помогли выбраться из леса..

о *Пальчиковая гимнастика.*

«Наши малыши».

Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибаем их, начиная с большого пальца.

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик мамочка,

Этот пальчик – наши малыши.

о *Знакомство с сюжетной картинкой «Малыши плачут».*

Логопед: Кто нарисован на картинке?

- Малыши.

Логопед: Что случилось с малышами?

- Они плачут.

Логопед: Как плачут малыши? *Уа-уа-уа.*

Логопед: Давай поможем малышам произнесём вместе *Уа-уа-уа*, чтобы их услышала мама.

о *Закрепление произношения звука у.*

Логопед предъявляет картинки «Паровозик», «Девочка заблудилась в лесу», «Малыши плачут», а ребёнок вспоминает и правильно произносит звук **у** изолированно и в звукосочетаниях **ау, уа**.

о *Итог занятия.*

Логопед: Как хорошо у тебя получилось!!! Возьми все эти картинки домой и повтори с мамой как гудит паровозик, как плачет малыш и как кричит девочка, которая заблудилась в лесу.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

№	Название	Описание выполнения	
---	----------	---------------------	--

	Упражнения	упражнения	
1.	«Лягушка»	Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.	Вот понравится лягушкам,* Тянем губы прямо к ушкам. Потяну, перестану И нисколько не устану.
2.	«Слоник»	Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти.	Подражаю я слону. Губы хоботком тяну. А теперь их отпускаю. И на место возвращаю.
3.	«Окошко»	На счет «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счет «два» закрыть рот (окошко закрыто).	
4.	«Лопаточка»	Приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и подержать его в таком положении, считая про себя до пяти.	Язык лопаткой положи И под счёт его держи: Раз, два, три, четыре, пять! Язык надо расслаблять!
5.	«Иголочка»	Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу острым, как жало. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.	Маленького роста я, Тонкая и острая. Носом путь себе ищу, За собою хвост тащу.
6.	«Часики»	Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть остается при этом неподвижной.	Наш весёлый язычок Повернулся на бочок. Смотрит влево, смотрит вправо...
7.	«Качели»	Рот открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним. Следить, чтобы язык не сужался, губы и челюсть не двигались.	На качелях я качаюсь Вверх – вниз, вверх – вниз. Я всё выше поднимаюсь, А потом – вниз.

8.	«Лошадка»	Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом должен быть открыт, язык широкий. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался во внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.	Едем, едем по дорожке По дорожке гладкой, В гости нас звала соседка Кушать пудинг сладкий. Мы приехали к обеду, А соседки дома нету.
----	-----------	---	---

Приложение № 9

Примерное содержание занятий психолога по коррекции импульсивности, агрессивности через затормаживание двигательной активности

Занятие 1.

Основные этапы:

1. Создание атмосферы на контакт. Игра «Путаница».
2. Игра «Еж». Цель: реализует потребность детей в агрессии, снимает у них мышечные зажимы.
3. Игра «Хищник». Цель: реализует потребность в агрессии, снимает мышечные зажимы.
4. Мышечное расслабление. Упражнение «Воздушный шарик».
5. Итог занятия.

Занятие 2.

Основные этапы:

1. Создание эмоционального настроения. Игра «Жучок». Цель: снятие эмоционального напряжения.
2. Игра «Хор». Цель: реализует вербальную потребность детей, снижение агрессии.
3. Игра «Улей». Цель: реализует потребность детей в агрессии.

4. Мышечное расслабление. Упражнение «Котенок спит».
5. Итог занятия.

Занятие 3.

Основные этапы:

1. Создание атмосферы на контакт. Игра «Передай по кругу».
2. Игра «Солнце». Цель: создает положительное настроение, снижение агрессии.
3. Игра «Обзывалки». Цель: знакомство с игровыми приемами, способствующими снижению агрессии.
4. Мышечное расслабление. Упражнение «Жираф».
5. Итог занятия.

Занятие 4.

Основные этапы:

1. Создание атмосферы на контакт. Игра «Испорченный телефон».
2. Игра «Попугайчики» Цель: способствует эмоциональной разрядке, снижению агрессии.
3. Игра «Кулачок». Цель: способствует осознанию эффективных форм поведения.
4. Мышечное расслабление. Упражнение «Волшебный сон».
5. Итог занятия.

Занятие 5.

Основные этапы:

1. Создание эмоционального настроения. Игра «Снежинки».
2. Игра «Маленькое привидение». Цель: научить детей приемлемой форме выплёскивания своей агрессии.
3. Игра «Мой хороший попугай». Цель: снижение агрессии.
4. Мышечное расслабление. Упражнение «Волшебный остров».
5. Итог занятия.

Занятие 6.

Основные этапы:

1. Игра на создание атмосферы на контакт «Узнай по голосу».
2. Игра «Волшебные шарики». Цель: снятие эмоционального напряжения.

3. Игра «Еж». Цель: реализует потребность детей в агрессии.

4. Мышечное расслабление. Упражнение «Котенок спит».

Итог занятия.

Приложение №10

Конспект коррекционного занятия учителя – дефектолога по формированию представлений об окружающем мире с целью применения их в быту

Тема: «Зима в городе»

Цель занятия: Учить анализировать, сравнивать, развивать способность к наблюдению, подвести ребёнка к пониманию бережно относиться к своему здоровью.

Задачи:

- Расширить представление ребёнка о характерных признаках зимы;
- Учить находить эти признаки самостоятельно;
- Пополнять словарный запас понятиями на тему «зима».
- Продолжать формировать представление о количестве предметов «много», «один». Обучать счёту в пределах 5.
- Формировать представление о геометрических формах (круг, квадрат, треугольник).

Оборудование:

- Наглядный материал по теме «зима».
- Листы бумаги для изготовления «снежков».
- Вырезанные геометрические формы, клей.

Ход занятия:

Педагог	РЕБЁНОК
<i>Организирующий момент:</i> -Привет (Ваня)! (приветствие жестом)	-Привет!(если ребёнок самостоятельно не)

<p>-Посмотри, что я тебе принесла ... (педагог показывает ребёнку небольшое ведёрко со снегом).</p> <p>-Потрогай, что это? Какой он (холодный или горячий)?</p> <p>-(Ваня) откуда я принесла этот снег?</p> <p>-Правильно, молодец! На улице снег лежит и не тает. Давай посмотрим, что произойдёт со снегом, если он постоит у нас в кабинете. Посмотрим после занятия. Поставь пожалуйста ведёрочко у окна, рядом с батареей.</p>	<p>поприветствовал педагога, можно взять руку ребёнка и сделать это вместе с ним).</p> <p>-(ребёнок разглядывает)</p> <p>-снег (ребёнок разглядывает)</p> <p>-снег лежит на улице (если ребёнок не скажет, подойти к окну и попросить показать)</p> <p>(соглашается, выполняет поручение)</p>
<p>Основная часть:</p> <p>-(Ваня), давай посмотрим какие картинки я тебе принесла (4-е сюжетных картинки с разными временами года), найди пожалуйста картинку с таким временем года, которое сейчас у нас, как оно называется?</p> <p>-Молодец! Это ЗИМА. (Если ребёнок не нашёл нужную картинку, то педагог показывает и называет время года, затем снова перемешивает картинки и просит показать «где зима?»). Давай посмотрим, что нарисовано на картинке: снег, деревья голые (нет листочков), солнце низко не греет, на улице холодно, дети одеты тепло (шуба, шапка, варежки, валенки), дети катаются на санках, на лыжах. Теперь, расскажи пожалуйста сам, что нарисовано</p>	<p>- (находит нужную картинку)</p> <p>-Снег, санки, лыжи, деревья голые, холодно, дети катаются на санках, на лыжах. (если не ребёнок не может перечислить признаки зимы, то показывает).</p>

на картинке? (Если не может рассказать, то попросить показать).

-Молодец! Посмотри, у меня есть кукла – это мальчик, его зовут Коля. Он хочет гулять, рядом лежит одежда (кофта, шубка, шарф, шапка). Нужно помочь одеть Колю, чтобы он не замёрз на улице и потом не заболел.

-Молодец! Теперь Коля может пойти на улицу и там сможет играть в снежки. Давай тоже сделаем снежки, но только из бумаги (смять лист белой бумаги в комочек). Попробуй сам Ваня.

-Давай посчитаем, сколько мы сделали снежков (всего 5)

-Ваня, возьми пожалуйста один снежок, а остальные оставь мне. У кого больше снежков?

Физ.минутка:

-Теперь давай поиграем в бумажные снежки, мы будем кидать друг другу снежки, как мячик.

-Зимой бывает снегопад, когда падает много-много снежинок, посмотри, как здесь нарисовано (изображение снегопада). Покажи, где снежинки?

-Молодец! Снежинки бывают разной формы, у меня есть тоже разные формы, геометрические фигуры, посмотри (вырезанные геометрические формы: круги, квадраты, треугольники). Назови какие

-(одевает куклу, если сам не проявляет инициативу, то совместно одеть куклу).

-(мнёт лист бумаги, делая снежки)

-(Считает) Пять. (Если не может посчитать, то совместно прикладывая к «снежку» палец и называя число)

-У вас (если не может сказать, то показывает)

-(кидаем снежки друг другу)

- (Рассматривает картинку, показывает снежинки)

-(Называет фигуры, если не может назвать, то попросить показать по слову-названию, либо попросить найти одинаковые)

-(наклеивает круги)

фигуры у меня?

-Давай наклеим на этот лист 3 белых кружочка, чтобы получился вот такой же снеговик (показывает готовую аппликацию со снеговиком).

-Молодец, красивый снеговик!

Заключительная часть:

-А теперь давай посмотрим, что случилось со снегом в ведёрочке? Принеси пожалуйста ведёрко? Что там?

-Снег растаял, верно. Почему дома растаял снег, а на улице не тает?

-(Ваня) ты молодец, хорошо занимался, заслужил наклейку!

-(приносит ведёрочко)
Снег растаял.

-Дома тепло, ну улице холодно (если не отвечает, тогда педагог сам проговаривает, почему снег тает.)

Приложение № 11

Занятие учителя-дефектолога по формированию дочисловых математических представлений

Тема: Длинный-короткий

Цель занятия: формирование представлений у ребёнка о длине предмета.

Образовательные задачи:

-учить детей различать предметы по длине: длинный, короткий

-познакомить со способами сравнения двух предметов по длине путем приложения;

-научить различать и показывать на основе вербальной инструкции длинный-короткий предмет.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать тактильные ощущения;
- развивать умение использовать зрительный контроль, активизирующий зрительное внимание детей, мышление;

Воспитательные задачи:

- воспитывать положительное отношение к деятельности;

Оборудование: большая и маленькая коробки, брусочки разной длины, палочки Кюизенера, шнурки (длинный и короткий), машинка, прищепки, презентация №2, альбом, карандаши.

Ход занятия

Этап занятия	Деятельность дефектолога	Деятельность ребёнка
Организационный момент (1-2 минуты)	Педагог встречает и приветствует ребёнка вербально с жестом (рукопожатием) провожает его к столу.	Приветствует педагога жестом Слушает педагога
Объявление темы (1-2 минута)	Достаёт коробку и сообщает, что коробка волшебная, и она откроется только тогда, когда ты похлопаешь в ладоши вот так. Предлагает открыть коробку и посмотреть, что находится внутри. Прикладывает один шнурок к другому и указывает, что они разной длины. Один длинный, другой короткий.	Слушает педагога. Хлопает в ладоши после показа. Открывает коробку и видит шнурки красный длинный и желтый короткий. Проводит рукой по всей длине шнурков.
Работа с брусочками (3 минуты)	Достаёт машинки и привязывает длинный и короткий шнурки к ним, предлагает ребёнку покатать машинку со звуковым подражанием. Достаёт два брусочка и предлагает построить	Катает машинку. Выбирает длинный брусочек, подставляет к

<p>Работа с прищепками (5 минут)</p>	<p>дорожку к гаражу с помощью длинного бруска.</p> <p>Давай заглянем в нашу волшебную коробку. Посмотри и достань все прищепки зеленого цвета (3 прищепки). Поиграем в «крокодильчиков».</p> <p>А теперь соединим их вместе. Сделаем змейку.</p> <p>Теперь достанем прищепки красного цвета (5 штук). Сделаем из них змейку.</p>	<p>гаражу.</p> <p>Катит машинку по дорожке.</p> <p>Достает прищепки.</p> <p>Играет в «крокодильчики» с элементами пальчиковой гимнастики и самомассажа.</p> <p>Соединяет прищепки.</p> <p>Достает прищепки.</p>
<p>Работа в альбоме (3 минуты)</p>	<p>Посмотри зеленая змейка короткая, а красная - длинная.</p>	<p>Соединяет прищепки в змейку.</p> <p>Прикладывает одну змейку к другой и сравнивает.</p>
<p>Физкульт. минутка (3 минуты)</p>	<p>Достает альбом и предлагает ребёнку нарисовать в нем двух змеек (короткую и длинную).</p> <p>А теперь давай сами покажем змеек руками. Сначала наши змейки поползут направо, потом налево, потом вверх, потом вниз</p>	<p>Берет соответствующие карандаши (красный и зеленый) и рисует линии. Одну короткую, другую длинную.</p> <p>Выполняет движения по показу взрослого.</p>

<p>Просмотр презентации № 2 (4 минуты)</p>	<p>Демонстрирует презентацию с комментариями.</p>	<p>Просматривает презентацию</p>
<p>Работа с палочками Кюизенера (5 минут)</p>	<p>Предлагает выложить заборчик по образцу.</p>	<p>Выкладывает заборчик</p>
<p>Итог занятия (2-3 минуты)</p>	<p>Сегодня мы научились узнавать длинные и короткие предметы. Ты очень хорошо занимался. Мы выполнили все , что запланировали. До свидания. Консультирует родителей</p>	<p>Прощается жестом с педагогом.</p>

Приложение № 12

Конспект коррекционного занятия педагога-психолога по формированию и развитию психомоторных функций

Цель: Развитие слухового и зрительного восприятия, понимания речи, ручной моторики.

Задачи:

- развитие возможности понимания простой вербальной инструкции,
- развитие зрительного восприятия,
- формирование конструктивной деятельности, умения работать по образцу,

- формирование умения соотносить цвета,
- развитие мелкой моторики,
- снятие психоэмоционального напряжения,
- формирование навыков произвольности и самоконтроля.

Материалы к занятию:

Развивающая игра «Забавные превращения», массажный мяч «Ёжик», мячи разных размеров, конструктор, пластилин, лист картона, стол для рисования песком.

Ход занятия:

1. Приветствие.
2. Развивающая игра «Забавные превращения».
Цель: развитие зрительного восприятия (целостности, предметности, дифференцированности).
3. «Поиграем с ёжиком».
Цель: массаж кистей рук, снятие психоэмоционального напряжения, развитие мелкой моторики.
4. Динамическая минутка.
5. Работа с пластилином.
Цель: формирование представлений о цвете, развитие мелкой моторики, снятие психоэмоционального напряжения.
6. «Мячики».
Цель: Развитие крупной моторики, зрительно-моторной координации; развитие возможности понимания простой вербальной инструкции; формирование навыков произвольности и самоконтроля.
7. Конструирование.
Цель: формирование умения работать по образцу, зрительно-пространственной ориентировки, формирование умения соотносить цвета,
8. Рисования песком.
Цель: снятие психоэмоционального напряжения, развитие мелкой моторики, глагодвигательной координации.
9. Заключительный этап.
Похвала ребёнка, прощание.